

"البلاذ" تنفرد بنشر نص رسالته "الجنوبيين" الى الامم العام للأمم المتحدة

## ١٧ دولة عربية تعترف بعدن قريبا

بسام أبو عريف لـ "البلاذ"

### لا مستقبل للمنطقة بدون وحدة أردنية - فلسطينية ولا سلام بدون العراق



غسلت الخبز من العفن وأكلته أثناء عودتي من دمشق  
**رغبت الغنم وعملت صانع أحذية**

الوجه الآخر  
للنائب  
عبد المعز  
أبو رند

الناس ينظرون الى جدي  
وينسون ما أعرض

نصته  
الاسرائيلي في مصر

بعدما كشف الاسرائيليون عن مفاوضاتهم السرية مع دمشق.. الاردن طبع اوسلو صدى

## أمريكا وعدت الملك بخفض الديون من ٦ الى ٢ مليار وتسليح الجيش وتأهيله للسلام

البحر الميت للسياحة العالمية والأغوار متنزهات تاريخية وفتح الأجواء للطيران مع اسرائيل قريب

### "أبو يوسف" .. عمان - اربد .. غزة - أريحا



"ما حدا أحسن من حدا"  
فقبل أن يصل الفلسطينيون  
بطائرات الهليكوبتر التي  
سمحت لهم اسرائيل  
باستخدامها وصل الأردنيون  
بمساروخ "سكود" إلى  
احضان أبناء العمومة.. وصل  
الأردنيون إلى حد جندوا فيه  
خطوط باصاتهم.. نقضوا فيه  
الفيار عن اللوحات الجانبية  
لحافلات الركوب.. أعادوا  
ترميم الخط الذي كتبت فيه  
تلك اللوحات.  
كتبوا غزة وكتبوا أريحا..  
لكنهم لم يكتفوا الرواية: لم  
يكتبوا بقعة - صويلح! لم  
يكتبوا كحك بعجوة.. نسوا  
تماماً المؤلف العبقري "أبو  
يوسف" .. أم تراهم "خافوا"  
فقط من كتابة اسمه وتحديد  
هويته في زمن أصبح الجميع  
فيه أبو يوسف! وأصبح  
الجميع فيه كحك بعجوة.



عرفات متردد في النزول لأريحا ويقول في مجالسته الخاصة:

### أنا خايف يحولوني لغورباتشوف ثاني

بعد وساطة مصرية مكثفة بقيت قضية أموال الدم  
السبت الأساسي الذي يعيق نزول عرفات إلى غزة -  
أريحا.  
يقول هذا المسؤول عن عرفات قوله "إن ورقة العودة  
لغزة - أريحا هي ورقة الأخيرة التي يجب الاستجابة  
منها سياسياً واقتصادياً."  
ويقول عرفات على حد تعبير هذا المسؤول الفلسطيني  
إنني لا أستطيع النزول قبل أن أحسن الدم المالي من  
العالم الغربي وأمريكا سلطة الحكم الذاتي، وأنا خائف  
من أن أنزل ويعدوا يلحسون وعودهم لي، وأنحول إلى  
غورباتشوف آخر، وأنفج لودي ثمن السلام.

تذكرها في اللحظات الأخيرة

### المجالي نسي وزارة الشباب خلال التعديل الوزاري

نسيت الحكومة حقيبة وزارة  
الشباب.  
ويقول هؤلاء الوزراء والنواب أنه  
جرى طبع التعديل الوزاري الجديد،  
ولكن وفي اللحظة الأخيرة اكتشفت  
الحكومة أنها قد نسيت وزارة  
الشباب، وبالطبع فإن الحكومة لم  
تكن قد اختارت وزيراً لهذه الوزارة  
النسبية.

هذا الخطأ أريك الدكتور المجالي  
وأشهره إلى البحث سريعاً عن وزير  
للشباب فكان أن اختار الدكتور فواز  
أبو الغم الذي لم يكن اسمه مدرجاً  
حتى اللحظات الأخيرة ضمن قائمة  
الوزراء في الحكومة الجديدة.

### الملك سيكشف لقاءاته مع النواب والأحزاب

توقع مسؤول أردني كبير مغرب  
من "القصر" أن يبدأ جولة الملك قور  
عونه إلى البلاد بسلسلة لقاءات مع  
النواب والفعاليات السياسية والحزبية  
في إطار خطة وتحرك لترتيب البيت  
الأردني من الداخل استعداداً لمرحلة  
السلام التي أحرز الأردن فيها تقدماً  
مستاراً.  
ويصف هذا المسؤول الكبير الذي  
فضل عدم ذكر اسمه هذه اللقاءات

### نصر "بطح" رجوب في مكتب الرئيس

رعى مسؤول احتيازي لـ "البلاذ"  
قصة الطوفان والزلزال التي حصلت  
بين جبريل الرجوب قائد الأمن  
الوطني في منطقة أريحا ونصر  
يوسف قائد الشرطة الفلسطينية في  
مكتب أبو صار في تونس.  
وقال المسؤول أن الخلاف بدأ  
بعد رفض نصر يوسف إعطاء  
رجوب أية مخصصات مالية على  
اعتبار أن المخصصات المالية التي  
تحت عهده هي للشرطة وأبست  
للشباب الأمن الوطني، الأمر الذي  
فجر الخلاف بينهما.

ويقول المسؤول أن الاثنين التقيا  
عند الرئيس عرفات في تونس  
ورفضا مصافحة بعضهما البعض،  
ويعد تايين بينهما، قام نصر  
يوسف ببطح رجوب وعشره في  
مكتب الرئيس الذي غادر مكتبه  
وطلب من حرسه الخاص فكهما  
عن بعض ويعد أن أنجز حرس  
عرفات المهمة عاد إلى المكتب وبع  
الثنين يطلب منهما أن لا يتحدثا أي  
قتران منهما كان صريحاً بنحو  
الرجوع إليه.

### العكل: لم تصرف بعد أية تعويضات لتضري حرب الخليج

أعلن الدكتور محمد العكل مدير  
دائرة العاملين في الخارج بوزارة  
العاملين بأن وزارته لم تتلق أية  
تعويضات مالية لتضري حرب الخليج  
الأردنيين.  
وتلقى العكل المعلومات التي ترصد

حول أن لجنة التعويضات بالأمم  
المتحدة قررت صرف تعويضات لـ  
٢٤١ أردنياً.  
وأشار العكل إلى أن وزارته قامت  
بتقديم كل المطالبات والمطالبات عن  
التضريين الأردنيين من حرب الخليج،  
غير أن الأردن لم يتلق أية أجابة حتى  
الآن.  
وبين أن نسبة الأردنيين  
التضريين من حرب الخليج لا تتعدى  
١٠٪ من مجموع التضريين من  
الحرب.

### تجنيبه هام من شركة مضاعد اوتيس (جورن اليفاتور اوفريسز المحدودة)

تعلن شركة مضاعد اوتيس OTIS لعملائها وللجمهور أنها  
تملكت منذ سنوات مضاعد سيام CEAM الإيطالية بجميع  
ما لها من حقوق وعلامات تجارية. وأن الموزع الوحيد الخول  
بتوريد وتركيب وصيانة مضاعد سيام CEAM في الأردن هو:  
(شركة جورن اليفاتور اوفريسز المحدودة)  
الموزع الوحيد لمضاعد اوتيس OTIS  
و مضاعد سيام CEAM في الأردن.

لذلك فإن الشركة لا تعتبر مسؤولة عن أي عرض أو مصاد  
أو قطع غير تحمل اسم سيام CEAM يتم توريدها أو  
تركيبها أو صيانتها في الأردن من قبل أي جهة أخرى خلاف  
(شركة جورن اليفاتور اوفريسز المحدودة).

للاستفسار يرجى الاتصال مع:  
شركة اوتيس، حبل الوبيدة (قرب مركز الصحافة الفوري سابقاً)  
هاتف: (٦٤٨٨٠) - فاكس: (٦٤٠٦٢٢)

### المساهمة العامة المحدودة

تشرف لجنة مؤسسي الشركة العربية  
للاستثمارات المالية أن تلقت الإذن إلى أن اليوم  
السبت ١٩٩٤/١/٢٥ موبداية الإكتتاب العام  
بأسهم الشركة. علماً أن الإكتتاب سيجري لدى  
البنوك والشركات المالية المرخصة التالية:  
البنك العربي - بنك الأردن - بنك فيلادلفيا  
بنك الأردن والخليج - البنك الأردني الكويتي  
بنك المؤسسة العربية المصرفية (الأردن) -  
بنك الإسكان  
لجنة المؤسسين

هناك من الأصل







**البحر الميت للسياحة العالمية والأغوار متنزهات تاريخية وفتح الأجواء للطيران مع إسرائيل قريبا**



تطوير المنطقة بأن هذه التصورات متقاربة وستعمل أمريكا على معيها في خطة واحدة وتؤكد هذه الجهات أن الأردن وإسرائيل وصمر ستبدأ بتطبيق طريق يربط البقية بالبحر.

وبينت المعلومات أن ممثلين عن الأردن وإسرائيل سيعتبران القادمان للانشاء التآمر في مجال الطيران المدني وفتح المجال الجوي بينهما.

وبعد أن عهده المشاريع التي تأخذ طابعاً سياسياً فإن الجانبين يسيغان تصورات لحل مشكلة المياه والبيئة وأنه تم الاتفاق على مبدأ التعويض لحل مشكلة المياه.

وحسب كلام مبعوث من الجليليين إلى الأردن لم يقل بل تحصر المشاريع التنموية وخاصة البنية التحتية في الضفة الغربية فقط ولا يريد حصه من هذه المشاريع التي يعتقد أن لها الحق فيها.

ولأن كسات وأشخن في الحطة الأولى لتطاول ماروتين قفار الاسد الأردنية الإسرائيلي، فإنها أيضاً مرشحة للعلاقة السارعة التي رتب على مستوى عال قريباً، وهو الأمر الذي لم يستعده جلالة الملك في مؤتمره الصحفي.

وتعتقد مصادر دبلوماسية غربية أن هذا اللقاء سيحدد الطريق للقائات أخرى إسرائيلية أردنية في كل من عمان وقل أيب.

ومع تقدم المفاوضات وترسيم الاتار العام لها من واشنطن فإن التوقع أن تبدأ الشهر القادم المفاوضات الأردنية الإسرائيلية لترسيم الحدود وبحث مشكلة المياه.

وقال مسؤول أردني كبير - في "البلاط" من الطبيعي أن تكون هذه المفاوضات ذات أولوية وسيتم تسريع المسود

وتابع قوله: نستحب نحن خيمة على الحدود، وسيفعل الإسرائيليون نفس الأمر وستبدأ مفاوضات على أرض الواقع !!



مفاعلات أمريكية على إسقاط نكلي ديزن الأردن تصحب  
٦.٦ مليار دولار في حين أنها تبلغ ٦.٦ مليار  
دولار.

ويتبين المسؤولون الأردنيون إلى أن جلالة طرح على  
يجتاز تسليح الجيش وقد وعد كلفيتون أيضاً بتلبية  
احتياجات الجيش وتأمينه لمحة السلام.

ويؤكد دبلوماسيون مقربون من الحكومة أن وزير  
وعلم والمالية جواد النعاجي سيمضي معهم حلها  
واشنطن قاعة بالفشارع الاقتصادية المقترحة خلال  
سلسلة المحادثات الصدام الأمريكي.

وتكشف مصادرات تقفها البلاد "من واشنطن أن  
لجنة مشاريع إنشائية استراتيجية مشتركة من أهمها  
تخطيط لعمل مقترحات أوروبية في غور الأردن على  
والمراتمات الجبلية في أمريكا، وكذلك تحويل منطقة  
بحر الميت إلى منطقة خالية للسباحة، ونزوح نادر كأد  
الجنات إلى الأردن، والاسرائيل والساحل. فيما تصب، اتصفا



نفيون في الحكومة، وهما كإن سباب، حل عقدة المفاوضات الأردنية الإسرائيلية، فإن الأردن لنضي في عملية السلام الفلسطينية وصناعة البدء وكان الزعمان على أن تكون زيارة الملك لبلد الوافد الكبير المراقب له هي تهيئة الإطلاق في زائرون "المفاوضات".

الأردن خلال هذه الزيارة التي اعتبرها المراقبون سياسيين سرخية تلقى وعداً إسرائيلياً أمريكية بكل أشكال المانحة.

وقد كشف مسؤولو أردنيين النقاب لـ "البيان" عن أن وفد الأردن حمل أواسطن مجموعة من الطلبات التي زعموا اقتضاها وتبقى.

وقال وزير الدفاع الإسرائيلي بأن الرئيس الأمريكي كيتون عد جلالة الملك خلال اللقاء به في البيت الأبيض بل تطلب الولايات المتحدة بأن فعلاً في إسقاط السنين عن الأردن.

ويخرج للمسلمون أن توافقه، الفوائد والمحمود.

معلومات سرية خطيرة في التي نفذت الأردن إلى  
سرع قطار السلام مع إسرائيل هذا ما قاله بوليساي  
في دور "الكلا" في تعليق على التطورات المنطية في  
مار المفاوضات الأردنية الإسرائيلي.  
لا يتبره هذا البوليساي في القول بأن إسرائيل  
شدت لسوق أردني رافع المستوي عن أن "طبخة"  
سليم مع سوريا قد أوشكت على الانجاز وأن لقاءات  
سيرة مهم قد تدعى على استئناف المفاوضات.  
هذه المعلومات ومثلها يقول هذا البوليساي الغربي  
فلما وصلت المفاوضات الأردنية، يجعل الأردن يتنفع  
جائزاً أوسلو جديد مع إسرائيل قبل أن يفوته  
طمار يبقى وصياً جرباً من كل عوامل القوة وضعفاً  
يلد من طليخة السلام ما يمكن أن يتخذ الآن.  
يبدو تكون هذه المعلومات التي تلقاها الأردن في  
في نفذت جلالة الملك للقول في مؤتمره السنوي  
الوطن في معتقدون بأن الأردن سيبقى يتفقون الكيف  
ر الحقيقةين على اتفاقية السلام  
ولج الملك إلى غياب المفاوضات أن التمتع إلى تعمل  
كل طرف عربي في المفاوضات بما فيها الجانب  
سوري والذات الذي والتسوية للتسليم علم كفي هناك أياً  
وع من التسقيق يكتفياً أن تعرف تملك أين يكون كل  
سار في لحظة معينة، وأنه لنبدأ مشاكل وكثوف يجب  
أجبتها وأن المسألة مسألة سيادة الأردن.  
أسباب أخرى

سُفَر عِلَوة حِمْزِيَّة بِه بِل سِخْدَا  
السِّيَاة، أَوْ أَعْيَاة خَمْرِكَا  
بِشْنِي لِه شَرَاة أَفْعَاة خَمْرِكَا  
وَفِي نَفْس السِّيَاة أَثَار النُّوَاب  
مَشْكَة حَوَافِة النُّوَاب، لَنْ طَالِبُو بَار  
تَقْلِي الْمَوَاقِفَ الْكَافِيَة لِهْمُزَم لَنْ  
أَكْثَر اسْتِخْدَامَاتِهمْ لِقَضَاء مَصَالِحِ  
الْمَوَاطِن.

وَكَشَف نَوَاب "لِلْبِلَاد" أَنَّ الرَّئِيسَ  
طَاهِر الْمَصْرِي كَانَ قَدْ أَرْسَلَ مَلَكُورَةً  
الرَّئِيسَ الْحَاكِمَ بِهَذَا الْفَتْنِ وَكَانَ  
الرَّئِيسُ الْجَوَالِي أَبْلَغَهُ بِالْمَوَاقِفِ  
وَمِنَ التَّلَوُّقِ أَنَّ يَحْقُقُ النُّوَاب أَكْثَرِيَّةَ  
طَالِبِيهَا لَنْ تَحْطَى بِمَوَاقِفِ الْعَالَمِيَّةِ  
حَتَّى وَلَوْ اسْطَعُوا مَعَهُمْ مَشْتَعْنٌ مِنْ  
الْحُكُومَةِ فَإِنَّهُمْ سَيَلْجِئُونَ إِلَى جِلَاةِ الْمَلِكِ  
وَهُمْ يَأْتُونَ أَكْثَرِيَّةَ النُّوَابِ، بِكُنْ أَكْثَرُ  
مِنْ نَفْسِهِ أَنْهُمْ فِي رِيسَالَتِهِمْ إِلَى  
جِلَاةِهِ أَرَادُوا أَنْ يَقُولُوا لِه "عَالَقَتْنَا  
مَبْشَرَةً مَعَكُمْ وَنَحْنُ بِقَنَاقَتِنَا  
الْحُكُومَةَ".

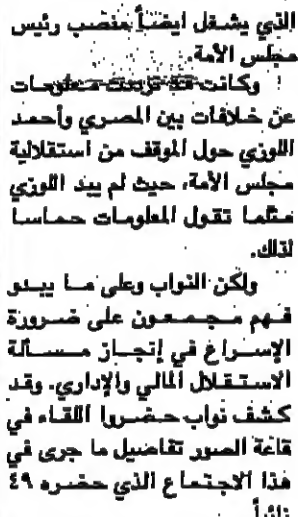
وقد ناقش النواب وقلق المعلومات التي تلقها البلاط "جمعية النواب" حيث تبين مجموعة منهم استياء كبيراً من صرفهم الموظفين اعتباراً من أول الشهر القادم.

وعلى عدد من النواب يرفض هذه الزيادة والبالغة ٥٠ ٪ من قيمة الراتب لأنهم يرون محسنة ورفض بعضهم على أن يتكبر راتب النواب مثل راتب الوزير، وذلك بخلاف في وجهات النظر حول زيادة رواتب النواب فستبالجمال لانتقادات واسعة بحسنة من الاتهامات للحكومة والنواب، وقال بعض النواب مذكروين هامينين كان يجب أن لا توافق على الوزارة ونفسها وأنها أعطت الزيادة التي يريدونها ولم تمتنع مع الموظفين ما تريد!

وتطرح النواب إلى قضية سيارات النواب حيث لوحظت مجموعة من التوجهات من بينها أعطاء كل نائب سيارة ما، على ما تأتى إلى ر.ال وزير، أو

وتأتي قضية تعديل النظام الداخلي بعد أن تقدم النائب عبد الوكيل الوريدي باقتراح تعديل هذا النظام، وقد توجه رئيس مجلس النواب إلى انتهاء الدورة الحالية إلى تشكيل لجنة استشارية من مجموعة من النواب السابقين والمحاليين لتقديم ملاحظات حول النظام إلى يجب تعديلها، فبدأ هذه اللجنة التي عقدت اجتماعها لها لم تتجرب بسبب إغدار بعض أعضائها من الشارة.

وإن كانت قضية تعديل النظام الداخلي إلا أنها لم تلخذ وقتاً من النقاش في اجتماع النواب وكان المحور الرئيسي للنقاش هو الاستقلال المالي والإداري، وبعد عدد كبير من النواب عن اعتقادهم بأنه حتى يتحقق المجلس هذا الطلب فإن عليهم تحقيق مجموعة من المطالبات للنواب.



وقد  
الجنة  
قويل  
ومن

الذي يشغل أيضاً منصب رئيس مجلس الأمة، وكانت هذه المطالبات عن خلافات بين المصري وأحمد الوزي حول الموقف من استقالة مجلس الأمة، حيث لم يند الوزي سلماً بتقول المطالبات حماساً لذلك.

ولكن النواب وبلى ما يبدو فهم مجمعون على ضرورة الإسراع في إنجاز مسألة استقال الخوري والإدارة. وقد كشف نائب المجلس اللواء في قاعة الصور تقاضيل ما جرى في هذا الاجتماع الذي حضره ٤٩

١٠٠

أول القضايا التي ناقشها النواب هي تعديل النظام الداخلي اتفقوا على إسناد هذه المهمة إلى القانونية، غير أن هذا التوجه معارضة من قبل بعض النواب

النزعة الاستثنائية انتهت ولكن  
شعشع الشائعات النيابية في كافة الصور  
أثبتت. فمادام يريد النواب  
أن يشارفوا على طرقات القاعات  
النيابية بالقول «الزواب يعملون على  
استعادة دييتهم، وهم يفسدون الآن  
طوة نطاعة ورجوتها»  
يرموا حينئذ القاء الأخير للنواب  
التي خصص لبحث الاستقلالية  
وأدارة المجلس النواب وتعميل  
وأدارة الداخلي يمكن هذه الحقيقة  
بأن أكثر من نائب أنه لا يجوز  
سكان أن يرتدوا إلى المجلس  
فكأن الإداري والمالية للحكومة  
ويمنح النائب المصالحات ليقول أن  
«تقوضت المالية أصبحت الحكومة  
تقتصر على طاعة يفتقر بعضها تحت وطأة  
الرجل ملحا إلى أن يغض النواب  
التي لا يمكن أن تكون  
التي لا يمكن أن تكون

**تعلن شركة مصانع الاسمنت الاردنية للمساهمة العامة المحدودة عن طرح العطاءات التالية:**

على الراغبين بالإشتراك بحدود الصلاوات لتحديد مواقيت الصلاة العامة بالفحوص مصطلحين معهم وخمسة من سيرة الفحول أو ما يثبت فيههم في سجل الوصاف للتجربين للحصول على نسخة الحطاء مقابل الثمن غير مسترد.

يقبل العرض بالإدارة العامة بالفحوص لغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء الحطاء للذين اعلاء.

تحتل هذه العروض على طرفه اثنين من اجل الحطاء كطاقة بكمية أو شيء مصدق) بنسبة (٥) بلاتن من قيمتها.

نحو اعلان هذه الحطاء تدفع من مائة - ٥٠ جنيه عليه الحطاء.

**هباشنة: سياسة الرئيس عدائية للنواب**

لم تتعرض حكومة «الطغ» السياسي  
الاستبداد بل قتل حكومات الكتفون عبد  
وأضاف إن هذا التعديل وإن كان  
يخفي خلفه مضمون الدستور إلا أنه  
لا يفي به. المستعد، كمن لا يرى  
السلوك الديمقراطي.

الشيخ عبد الحميد بن رشيد  
الحكومة الحالية اعتمد سياسة بلا محرك  
فهي لا تستطيع قطع المسافات الطويلة  
منها وهذا واضح من تركيبها.

وأضاف فتضح هذه السياسة من  
خلال عدم اتصال الرئيس بالكتل بل  
إكتفى بالاتصال مع اشخاص وهذا مناف  
لثلاثين عقيدة.

وقال إن هذه المرافعة من قبل رئيس  
الحكومة لا تهدف إلا لإلهاب من امتحان  
الطوائف ... للطوائف ... للطوائف ... للطوائف ...

لأول ولا علم ولا راحة  
الثاني بسام حدادين قال إن حكومة

سيتم اختيار ثلثية من الأطفال الموهوبين المشاركة في تصوير عمل تلفزيوني بالاشتراك مع الممثل فريد سبروك حيث يمرض في محطات التلفزة العربية.

**تفتيحه على تعليم**

أما الثاني، مصطلح شكايات فقال:

لقد جاء التعليل الأخير ضمن سياق العقوبة الحاكمة التي تتميز بالقرينة بترفع السلوك الديمقراطي.

**من إعادة توزيع الاختصاصات**

**إرتكاب نفس الأخطاء**

النايب سبيرو خاشا قال: لقد ارتكب الرئيس نفس الأخطاء متجاوزة مجلس

... استفسار لإيجي ...  
أو المراجعة الشخصية في مقر مؤسسة دار الألب - مقابل كلية الزراعة - الجامعة الأردنية عبارة صلاة الفجاء مكتب ٢٠٤ ...  
للنازي .. اللطائبات .. اللطائبات .. اللطائبات .. للنازي .. اللطائبات .. اللطائبات .. اللطائبات ..







*(The following text is extremely faint and largely illegible due to poor scan quality. It appears to be a list or index of names and locations.)*



# البلد

الجمهورية - فلسطين - صهيونية

نضال منصور

رئيس التحرير المسؤول

رجاء طلب

رئيس التحرير

المحررون

- أحمد عنبوسي
- جihad الرنتيسي
- نائل صلال
- عبد الرحمن الخطيب
- عطا الله المشقيش
- نشوى الخالدي

المكان

إريه

يوم الثلاثاء

ميسون عبد الحق

الكوك

حسن الضمور

ممان

قاسم الخطيب

طابا

أحمد الشروط

المصحة

محمد الضمور

التصوير الفوتوغرافي

محمد شيو

الرسامون

بهاء سلمان

علاء بدوي

واشنطن

الطبعة الدولية

رئيس التحرير

راند صالحة

المراسلون

القاهرة - بيروت

تونس - دمشق

الصحف الفنية

الصحف السياسية

الإدارة المالية

عبد الرحمن الحلو

إدارة التوزيع

اسماعيل ابو صافي

العلاقات العامة والإعلان

شاه الزمعي

اسمهان الصواملة

البلد

تصدر من دار البلاد للصحافة والنشر

عنان شارع الجامعة

م: ٨٣٧١٧٢

ف: ٨٣٧١٧٥

ص: ٢٢٠٥٠٧

رئيس مجلس الإدارة

فايف الطورة

نائب رئيس مجلس الإدارة

صخر ابو منزة

الاشتراك داخل الأردن ٥٠ ديناراً

خارج الأردن ١٠٠ دولار اميركي

أو ما يعادلها

إلى الأخوة الفضلاء قراء جريدة البلاد:  
نود أن نخيطكم علماً بأن جريدتكم البلاد وحرمها منها على العوار البناء سواء في مجالات الفكر أو السياسة أو غيرها، ورفعة منها في أن تتيج الفرصة لن  
يملك رأياً أو موقفاً أو اجتهاداً لأن يذلي به إسهاماً في الحوار واثراء المواقف والآراء، فإنها تخصص هذه الصفحة الديمقراطية والديمقراطية لهذا الغرض، مهيبة بكل  
القراء والكتاب كي يشاركوا في توطيف هذا المنبر لا في مصلحة التفكير عمياً.. وتبدي الجريدة استعانتها لنشر ما يريد من كتابات أخذت بعين الاعتبار الأهمية  
والأهمية، واهين أن تلقى هذه الصفحة التي قد تتطور مستقبلاً إلى أكثر من ذلك الاعتماد اللزوم والالتق، وشكراً  
للحبر



## منبر الحق يا صافنا أين قدسية فلسطين الرسل والأنبياء؟ عبدالمعظم ابو زنت

لقد فاجأتنا صحافتنا العتيدة يوم السبت ١٦ محرم ١٤١٥هـ الموافق ١٩/٦/٩٤ حيث نشرت خارطة تبيّن الشريط المحتل من الأرض ومساحته ٢٨٠ كم مربع. لكن مع شديد الأسف واعتني ما رأيت حيث استجلبت  
صحافتنا خارطة فلسطين بخارطة اسرائيله دون أن تقولوا بل أثبتت  
المحتلة، بل القصة، خشية أن تتغيب أمريكا دولة رعاية البقر، بل أثبتت  
تلك الخارطة - المؤررة - أن هذه اسرائيل الزعمية أسست حقيقة بعد أن  
كانت خيالاً، وأصبحت بقعة بعد أن كانت حلماً بل صارت عيناً بعد أن  
كانت أماً تجرّه أجيال يهود عبر القرون وتعاقد الأجيال.. فماذا أتم  
صانعون يا أمة العروبة والإسلام! إنه الفكر والفكر والعقائد في عتر  
داركم.. أجل، يا عزيزتنا الصحافة - ذات السكّلة الرابعة - بفتح لام  
السلطة، أية ردة هذا قد تربعت على عرش صحافتنا الأولى؟  
تصبح اسرائيل دولة القتل، تشام على خدك الأمين.. وقد اعترفت  
حيرة مريّة من أمري، كيف تسبّلت هذه الردة عن إسلامنا وعروبتنا إلى  
قلبك يا صحافتنا؟  
أجل: لقد كان تسلاً لواءاً لا يمت إلى الشرعية بإبن صله، فهل بعد  
ذلك المجد التليّ في فلسطين الرسل والأنبياء، يأت من يشوهه بعد وفاء  
وبعكره بعد صفاء؟ أم أنه الوفاء القادم - على الطريق - مع فيروز  
التطبيع بعد التوقيع؟ بل إنه إيزيد التهويد.  
أجل: يا من تسلمت لواءاً إلى صحافتنا في ليلة ظلماء، يُعتقد فيها  
الْيُسْر، لقد أخطيتم ألد أعدائنا اليهود صك الشرعية في وجود دولة  
السرطان.. وبثتم لصونهم المصطنعة أوتاد الحديد التي سيخولها  
المجاهدون يائز إلى الله خوارق الساقطين في فن تقص العهود أمام  
اليهود حواري البنايات من الخنادق إلى القناتق الشوامق.  
وإن المتبصر في خارطة الوطن العربي الإسلامي، سيبري فلسطين  
والأردن وسوريا ولبنان، ولاية واحدة في كنف دولة الإسلام، دولة التوحيد  
والوحد، وكانت تسمى ولاية بلاد الشام، حتى تقضى الشرا في ذلك:  
وايست أدري سوى الإسلام لي وطناً  
الشام فيه وادي النيل سياتن

وليشأ ذكر اسم الله في بلد  
عندت أوجاهه من لب أوطان  
لذلك: فإن لم تزمي يا صحافتنا بتجسيد ذلك الشعور الإسلامي  
والعربي لتتشرى خارطة الأرض المقصية فلسطين المحتلة.  
فالتمني: كعد أدنى - بترسيم العيون المضلمة من قبل بريطانيا  
والتي ثبتت منذ عام ١٩٢٢، حيث أعيرت قلباً واني غيرة الحد الفاصل  
بين فلسطين والأردن..  
لكن: وأحسرتنا يا أمي، لقد جاء اليوم الأسود الذي يكاد يجعل  
الأجيال تتحرق في الصدود المصطنعة بين فلسطين والأردن بقرار  
بريطانيا بوزة الظلم والتآمر على أمة العروبة والإسلام وبخاصة على  
فلسطين الرسل والأنبياء..  
كيف لا؟ وبريطانيا التي غرست اسرائيل الزعمية حرية مسومة  
في قلبها بموجب وعد بالفور وزير خارجيتها بتاريخ ١٩١٧/١٢.  
وما يزيد الطين بلة والرض علة أن خارطة فلسطين التي استبدلت  
باسرائيل - حسب القاموس القومي الوطني لصحافتنا - لم يرد في تلك  
الخارطة المؤررة، ذكر مدينة أو قرية فلسطينية بألفه العروبة، بل ثبتوا  
شريعة التهويد للحد بلغة العبرية.  
من بين سهيل الهوسان عليه

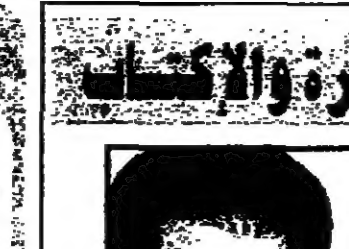
وفي الختام:  
مسرى التي محمد ومهد أخيه عيسى بن مريم ومهد أبنا خليل الله  
إبراهيم عليهم صلوات الله وسلامه أجمنين ثم توبي لصلوات الشهداء  
الأبرار في فلسطين.  
وما أعياك يا صحافتنا وأنت تطعن بالباطل أمام صمت أولئك  
الشهداء في قبرهم، بل في روضات من رياض الجنات علانة توبك -  
يا صحافتنا - أن لا تعوي لئلا تلك الردة، وأن تتشرى في الصفحات  
الأولى خارطة فلسطين مع شق توأما الأردن، وتبريز منها وقراها  
بسمائها العروبة على رأسها القدس الشريف.  
وبذلك تكونين قد رجعت إلى الحق، وأنت من التنب كن لا تنب له.



## الخير استثمار الموارد بالسواعد المهندس محمد العلوة

لانتاج زيت زيتون بكر طبيعي.  
إن إباحات الغذاء العالمية اثبتت أن زيت الزيتون ليس فقط لا يحدث  
الترسبات الدهنية في الأوعية الدموية للانسان، بل ويزيلها إن وجدت  
والكلسترول، ولهذا فمن المتوقع أن يزيد الإقبال على استهلاك زيت الزيتون  
خاصة بالنقاوة الطبيعية كما أسلفنا والتي لا يتنافس فيها أحد، ولهذا فمن  
الأهمية بمكان أن نحافظ على البيئة ونحمي الطبيعة بتغطية المساحات  
الجرداء بالخضرة وخاصة الزيتون، لا أن يمتع استئثارها بإحالتها  
بالتسوير المدنية وإحلالها أمام ممة المواطن وتوجهه الاستثماري  
اليان.  
والية تحريج المساحات المنكورة بالزيتونة المباركة لا تكلف الدولة شيئاً،  
ويكمن تجديدها للفلاحين المجاورين أو المهندسين الزراعيين الراغبين من  
المواطنين عن العمل بآجرة رمزية ملك مقفلة لا ملك رعية وجههم يتم  
غرسها وتزويدها بها بجرث البلاد غير عيوبها.

إلى الأخوة الفضلاء قراء جريدة البلاد:  
نود أن نخيطكم علماً بأن جريدتكم البلاد وحرمها منها على العوار البناء سواء في مجالات الفكر أو السياسة أو غيرها، ورفعة منها في أن تتيج الفرصة لن  
يملك رأياً أو موقفاً أو اجتهاداً لأن يذلي به إسهاماً في الحوار واثراء المواقف والآراء، فإنها تخصص هذه الصفحة الديمقراطية والديمقراطية لهذا الغرض، مهيبة بكل  
القراء والكتاب كي يشاركوا في توطيف هذا المنبر لا في مصلحة التفكير عمياً.. وتبدي الجريدة استعانتها لنشر ما يريد من كتابات أخذت بعين الاعتبار الأهمية  
والأهمية، واهين أن تلقى هذه الصفحة التي قد تتطور مستقبلاً إلى أكثر من ذلك الاعتماد اللزوم والالتق، وشكراً  
للحبر



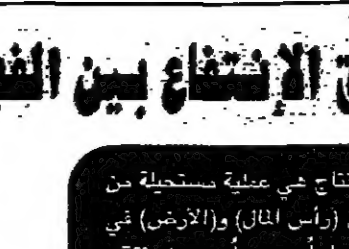
## ملكية حق الإستغناء بين الفطرة والإكساب عبدالمعظم ابو زنت

هذه الحاجة لا تتحقق إلا عبر شكر  
من أشكال الإنتاج بالموجودات، فإن  
الإنتفاع بتلك الموجودات وذلك الشكل  
يغدو متصفاً بالزوم الفطري، ويغدو  
امتلاكاً لحق الإنتاج بها مشروعاً  
لأن الفطرة أدت إليه، تماماً كما هو  
حال الحقائق العقلية المركبة التي أدت  
إليها الحقائق العقلية البسيطة.  
إن فإن ملكية حق الإستغناء  
بالموجودات حق يرتب ترتباً ضرورياً  
على شعورنا بالحاجات الفطرية  
ذاتها، مما يجعله مكتسب صفة الزوم  
الفطري من حيث المبدأ في كل زمان  
ومكان، كون تلك الحاجات الفطرية لا  
تتحقق إلا عبر امتلاك حق الإنتاج  
بالموجودات في هذا العالم، وهكذا  
تتسم بالزوم الفطري المترتب على  
حاجاتنا الفطرية المحتاجة إلى إشباع  
لا يمكن تحقيقه إلا عبر الإنتاج الذي  
لا يمكن أن يتحقق ابتداءً إلا بعد  
امتلاكنا لحقنا فيه، ولكن الزوم  
الفطري الذي يتصف به امتلاكنا لحق  
الإنتفاع به ليس مطلقاً، بل هو مقيد  
ومحدود بمجموعة من القضايا الجديرة  
بالحديث عنها وهو ما ستناوله فيما  
يلي.

محصولية ملكية حق الإنتاج بسبب  
محصولية حاجات الفطرة  
إذا كان امتلاكنا لحق الإنتاج  
بالموجودات قد اكتسب لزومه الفطري  
من جراء كونه الضرورية التي بها تلبي  
الحاجات، فلا يمكن لهذا التمسك إن  
أن يتحد أو يتلبد أو تعرف أبعاده  
إلا عبر إيمان ذلك الشعور الفطري  
الذي أدى إليه وأكسبه صفة الزوم  
الفطري.. وهنا قد صار لزاماً علينا  
أن نناقش هذه الحاجة الإنسانية  
الفطرية، كي تتسنى لنا معرفة ملكية  
حق الإنتاج كيف ستكون ظروفها  
وملاساتها، وما يمكن أن يكون منها  
فطرياً، وما لا يمكنه أن يكون  
كذلك!!

ووضوح أن الحاجات الإنسانية هي  
حاجات محدودة من جميع جوانبها  
وليست مطلقة، فمحصولها فاحساس  
الإنسان الفطري بالجوهر يقع في  
البحث عن الطعام والتمتع به، وبما  
تتسم الإنسان الجائع من طعام،  
وبما كانت حاجته منه فانه سيصل  
إلى مرحلة من الإشباع لا يستطيع  
معها أن يضيف شيئاً إلى جوفه.. وما  
أشبع من الحاجة إلى الطعام يقال عن  
الحاجة إلى الشرب، وما يقال عن  
الحاجة إليها يقال عن كل حاجات

إلى الأخوة الفضلاء قراء جريدة البلاد:  
نود أن نخيطكم علماً بأن جريدتكم البلاد وحرمها منها على العوار البناء سواء في مجالات الفكر أو السياسة أو غيرها، ورفعة منها في أن تتيج الفرصة لن  
يملك رأياً أو موقفاً أو اجتهاداً لأن يذلي به إسهاماً في الحوار واثراء المواقف والآراء، فإنها تخصص هذه الصفحة الديمقراطية والديمقراطية لهذا الغرض، مهيبة بكل  
القراء والكتاب كي يشاركوا في توطيف هذا المنبر لا في مصلحة التفكير عمياً.. وتبدي الجريدة استعانتها لنشر ما يريد من كتابات أخذت بعين الاعتبار الأهمية  
والأهمية، واهين أن تلقى هذه الصفحة التي قد تتطور مستقبلاً إلى أكثر من ذلك الاعتماد اللزوم والالتق، وشكراً  
للحبر



## حديث الأرباح نظرية اقتصادية الامانة ناصر

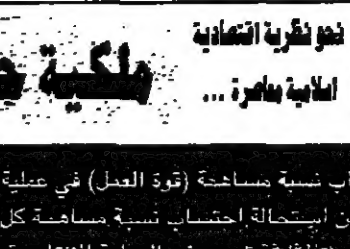
من مبادئ نظريات سابقة أن أصحاب نسبة مساهمة (قوة العمل) في عملية الإنتاج هي عملية مستجيبة من  
الناحية الكمية، واستجابتها تختلف من استجابة إحصائية نسبة مساهمة كل من (رأس المال) و(الأرض) في  
هذه العملية، على اعتبار أن هذه العناصر الثلاثة تسهم في العملية الإنتاجية إسهاماً جوهرياً، بحيث ينتج  
الإنتاج استغناء كياناً ولا يقتضيه مجرد نقص إذا ما تم فرض عزل أحدها عن أداء دوره في عملية الإنتاج، وهو  
الغرض المستحيل أصلاً، وبهذا أيضاً أن الهدف من الفكر الاقتصادي الرأسمالي - من العرض على الحديث  
عن خصصة قوة العمل في مجمل الإنتاج، إنما هو القيام بتوزيع هذه الخصصة على مالكي قوة العمل هذه من وجهة  
نظر الفكر الرأسمالي بطبيعة الحال - وهم العمال.

وعندما نتأمل عبر هذا المنحى  
التوزيعي القائم على أساس  
الخصصة، فكرة توزيع الإنتاج،  
يغدو من الطبيعي القول - وفق ذات  
الفكر الرأسمالي - بأن معرفة  
حصص رأس المال وحصص الأرض من  
الإنتاج الإجمالي بمعرفة نسبة  
مساهمة كل منهما في عملية  
الإنتاج، إنما تهدف إلى توزيع هذه  
الخصصة على مالكي كل من  
الأرض ورأس المال، ولكن إذا  
استطعنا أن نثبت أن مالكي قوة  
العمل هم أنفسهم مالكي الأرض  
ورأس المال، فإن الحاجة إلى فكرة  
الخصصة (معرفة حصص عناصر  
الإنتاج الثلاثة في عملية الإنتاج)  
تنتفي، لأن الإنتاج الذي هو في  
النهاية ملك للمالكي عناصره سيكون  
ملكاً لنفس الطرف وليس لأطراف  
متباينة، وتغدو المعضلة التي تحتاج  
إلى حل، هي كيفية توزيع هذا  
الإنتاج على مالكيه الذين امتلكوا  
عناصره ابتداءً، وليست هي أن  
توزع كل حصص تلك العناصر منفردة  
الذي تسبب في انتاجها.

إن هذا التحليل يقودنا  
بالضرورة إلى الحديث عن الملكية  
عصياً وعن ملكية عناصر الإنتاج  
تعبداً، لتعرف حقيقة ما ولطبيعتها،  
إذ لا يمكننا التسليم بفكرة الذهب  
الرأسمالي القائمة على أساس  
(الخصصة) أو رفض هذه الفكرة،  
بدون تأسيس مقولة الملكية ابتداءً..  
وهذا التأسيس سيؤدي حتماً إلى  
الحديث عن علاقة الملكية بالفطرة  
على اعتبار أن معظم المؤمنين بها  
حق اقتصادي خاص وشبه مطلق  
أنما يتركزون بالإضافة إلى مفهوم  
الحواجز الذي عالجناه سابقاً إلى  
الزعم بطبيعة هذا الحق.

معنى الفطرة  
عندما يقول الرسول الكريم  
صلى الله عليه وسلم، إن الإسلام  
دين الفطرة أو ما شابه هذا المعنى،  
فهذا يعني أن مفاهيم الإسلام  
وأحكامه وتشريعاته ومواقفه من  
مختلف القضايا تتسجم تمام  
الإسجام مع الفطرة الإنسانية، أو  
أن كل ما يتسجم معها هو من  
الإسلام بالضرورة، والفطرة هي في  
جوهرها مجموعة من الإحساسات  
الذاتية في الإنسان يرتبط وجوده  
وبقاؤه الحيوي في هذا العالم بها،  
فالشعور بالميل إلى الجنس الآخر،  
شعور فطري لدى الإنسان والشعور  
بالجوع والعطش والتعب والرفقة في

إلى الأخوة الفضلاء قراء جريدة البلاد:  
نود أن نخيطكم علماً بأن جريدتكم البلاد وحرمها منها على العوار البناء سواء في مجالات الفكر أو السياسة أو غيرها، ورفعة منها في أن تتيج الفرصة لن  
يملك رأياً أو موقفاً أو اجتهاداً لأن يذلي به إسهاماً في الحوار واثراء المواقف والآراء، فإنها تخصص هذه الصفحة الديمقراطية والديمقراطية لهذا الغرض، مهيبة بكل  
القراء والكتاب كي يشاركوا في توطيف هذا المنبر لا في مصلحة التفكير عمياً.. وتبدي الجريدة استعانتها لنشر ما يريد من كتابات أخذت بعين الاعتبار الأهمية  
والأهمية، واهين أن تلقى هذه الصفحة التي قد تتطور مستقبلاً إلى أكثر من ذلك الاعتماد اللزوم والالتق، وشكراً  
للحبر



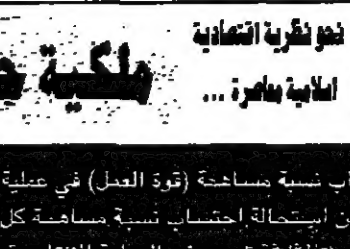
## الخير استثمار الموارد بالسواعد المهندس محمد العلوة

لانتاج زيت زيتون بكر طبيعي.  
إن إباحات الغذاء العالمية اثبتت أن زيت الزيتون ليس فقط لا يحدث  
الترسبات الدهنية في الأوعية الدموية للانسان، بل ويزيلها إن وجدت  
والكلسترول، ولهذا فمن المتوقع أن يزيد الإقبال على استهلاك زيت الزيتون  
خاصة بالنقاوة الطبيعية كما أسلفنا والتي لا يتنافس فيها أحد، ولهذا فمن  
الأهمية بمكان أن نحافظ على البيئة ونحمي الطبيعة بتغطية المساحات  
الجرداء بالخضرة وخاصة الزيتون، لا أن يمتع استئثارها بإحالتها  
بالتسوير المدنية وإحلالها أمام ممة المواطن وتوجهه الاستثماري  
اليان.  
والية تحريج المساحات المنكورة بالزيتونة المباركة لا تكلف الدولة شيئاً،  
ويكمن تجديدها للفلاحين المجاورين أو المهندسين الزراعيين الراغبين من  
المواطنين عن العمل بآجرة رمزية ملك مقفلة لا ملك رعية وجههم يتم  
غرسها وتزويدها بها بجرث البلاد غير عيوبها.

محصولية ملكية حق الإنتاج بسبب  
محصولية حاجات الفطرة  
إذا كان امتلاكنا لحق الإنتاج  
بالموجودات قد اكتسب لزومه الفطري  
من جراء كونه الضرورية التي بها تلبي  
الحاجات، فلا يمكن لهذا التمسك إن  
أن يتحد أو يتلبد أو تعرف أبعاده  
إلا عبر إيمان ذلك الشعور الفطري  
الذي أدى إليه وأكسبه صفة الزوم  
الفطري.. وهنا قد صار لزاماً علينا  
أن نناقش هذه الحاجة الإنسانية  
الفطرية، كي تتسنى لنا معرفة ملكية  
حق الإنتاج كيف ستكون ظروفها  
وملاساتها، وما يمكن أن يكون منها  
فطرياً، وما لا يمكنه أن يكون  
كذلك!!

ووضوح أن الحاجات الإنسانية هي  
حاجات محدودة من جميع جوانبها  
وليست مطلقة، فمحصولها فاحساس  
الإنسان الفطري بالجوهر يقع في  
البحث عن الطعام والتمتع به، وبما  
تتسم الإنسان الجائع من طعام،  
وبما كانت حاجته منه فانه سيصل  
إلى مرحلة من الإشباع لا يستطيع  
معها أن يضيف شيئاً إلى جوفه.. وما  
أشبع من الحاجة إلى الطعام يقال عن  
الحاجة إلى الشرب، وما يقال عن  
الحاجة إليها يقال عن كل حاجات

إلى الأخوة الفضلاء قراء جريدة البلاد:  
نود أن نخيطكم علماً بأن جريدتكم البلاد وحرمها منها على العوار البناء سواء في مجالات الفكر أو السياسة أو غيرها، ورفعة منها في أن تتيج الفرصة لن  
يملك رأياً أو موقفاً أو اجتهاداً لأن يذلي به إسهاماً في الحوار واثراء المواقف والآراء، فإنها تخصص هذه الصفحة الديمقراطية والديمقراطية لهذا الغرض، مهيبة بكل  
القراء والكتاب كي يشاركوا في توطيف هذا المنبر لا في مصلحة التفكير عمياً.. وتبدي الجريدة استعانتها لنشر ما يريد من كتابات أخذت بعين الاعتبار الأهمية  
والأهمية، واهين أن تلقى هذه الصفحة التي قد تتطور مستقبلاً إلى أكثر من ذلك الاعتماد اللزوم والالتق، وشكراً  
للحبر



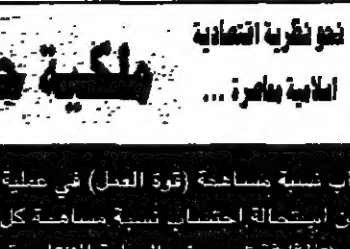
## الخير استثمار الموارد بالسواعد المهندس محمد العلوة

لانتاج زيت زيتون بكر طبيعي.  
إن إباحات الغذاء العالمية اثبتت أن زيت الزيتون ليس فقط لا يحدث  
الترسبات الدهنية في الأوعية الدموية للانسان، بل ويزيلها إن وجدت  
والكلسترول، ولهذا فمن المتوقع أن يزيد الإقبال على استهلاك زيت الزيتون  
خاصة بالنقاوة الطبيعية كما أسلفنا والتي لا يتنافس فيها أحد، ولهذا فمن  
الأهمية بمكان أن نحافظ على البيئة ونحمي الطبيعة بتغطية المساحات  
الجرداء بالخضرة وخاصة الزيتون، لا أن يمتع استئثارها بإحالتها  
بالتسوير المدنية وإحلالها أمام ممة المواطن وتوجهه الاستثماري  
اليان.  
والية تحريج المساحات المنكورة بالزيتونة المباركة لا تكلف الدولة شيئاً،  
ويكمن تجديدها للفلاحين المجاورين أو المهندسين الزراعيين الراغبين من  
المواطنين عن العمل بآجرة رمزية ملك مقفلة لا ملك رعية وجههم يتم  
غرسها وتزويدها بها بجرث البلاد غير عيوبها.

محصولية ملكية حق الإنتاج بسبب  
محصولية حاجات الفطرة  
إذا كان امتلاكنا لحق الإنتاج  
بالموجودات قد اكتسب لزومه الفطري  
من جراء كونه الضرورية التي بها تلبي  
الحاجات، فلا يمكن لهذا التمسك إن  
أن يتحد أو يتلبد أو تعرف أبعاده  
إلا عبر إيمان ذلك الشعور الفطري  
الذي أدى إليه وأكسبه صفة الزوم  
الفطري.. وهنا قد صار لزاماً علينا  
أن نناقش هذه الحاجة الإنسانية  
الفطرية، كي تتسنى لنا معرفة ملكية  
حق الإنتاج كيف ستكون ظروفها  
وملاساتها، وما يمكن أن يكون منها  
فطرياً، وما لا يمكنه أن يكون  
كذلك!!

ووضوح أن الحاجات الإنسانية هي  
حاجات محدودة من جميع جوانبها  
وليست مطلقة، فمحصولها فاحساس  
الإنسان الفطري بالجوهر يقع في  
البحث عن الطعام والتمتع به، وبما  
تتسم الإنسان الجائع من طعام،  
وبما كانت حاجته منه فانه سيصل  
إلى مرحلة من الإشباع لا يستطيع  
معها أن يضيف شيئاً إلى جوفه.. وما  
أشبع من الحاجة إلى الطعام يقال عن  
الحاجة إلى الشرب، وما يقال عن  
الحاجة إليها يقال عن كل حاجات

إلى الأخوة الفضلاء قراء جريدة البلاد:  
نود أن نخيطكم علماً بأن جريدتكم البلاد وحرمها منها على العوار البناء سواء في مجالات الفكر أو السياسة أو غيرها، ورفعة منها في أن تتيج الفرصة لن  
يملك رأياً أو موقفاً أو اجتهاداً لأن يذلي به إسهاماً في الحوار واثراء المواقف والآراء، فإنها تخصص هذه الصفحة الديمقراطية والديمقراطية لهذا الغرض، مهيبة بكل  
القراء والكتاب كي يشاركوا في توطيف هذا المنبر لا في مصلحة التفكير عمياً.. وتبدي الجريدة استعانتها لنشر ما يريد من كتابات أخذت بعين الاعتبار الأهمية  
والأهمية، واهين أن تلقى هذه الصفحة التي قد تتطور مستقبلاً إلى أكثر من ذلك الاعتماد اللزوم والالتق، وشكراً  
للحبر



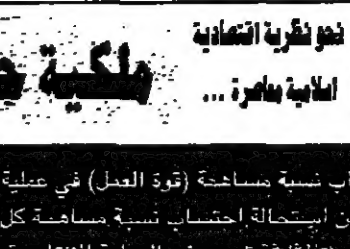
## الخير استثمار الموارد بالسواعد المهندس محمد العلوة

لانتاج زيت زيتون بكر طبيعي.  
إن إباحات الغذاء العالمية اثبتت أن زيت الزيتون ليس فقط لا يحدث  
الترسبات الدهنية في الأوعية الدموية للانسان، بل ويزيلها إن وجدت  
والكلسترول، ولهذا فمن المتوقع أن يزيد الإقبال على استهلاك زيت الزيتون  
خاصة بالنقاوة الطبيعية كما أسلفنا والتي لا يتنافس فيها أحد، ولهذا فمن  
الأهمية بمكان أن نحافظ على البيئة ونحمي الطبيعة بتغطية المساحات  
الجرداء بالخضرة وخاصة الزيتون، لا أن يمتع استئثارها بإحالتها  
بالتسوير المدنية وإحلالها أمام ممة المواطن وتوجهه الاستثماري  
اليان.  
والية تحريج المساحات المنكورة بالزيتونة المباركة لا تكلف الدولة شيئاً،  
ويكمن تجديدها للفلاحين المجاورين أو المهندسين الزراعيين الراغبين من  
المواطنين عن العمل بآجرة رمزية ملك مقفلة لا ملك رعية وجههم يتم  
غرسها وتزويدها بها بجرث البلاد غير عيوبها.

محصولية ملكية حق الإنتاج بسبب  
محصولية حاجات الفطرة  
إذا كان امتلاكنا لحق الإنتاج  
بالموجودات قد اكتسب لزومه الفطري  
من جراء كونه الضرورية التي بها تلبي  
الحاجات، فلا يمكن لهذا التمسك إن  
أن يتحد أو يتلبد أو تعرف أبعاده  
إلا عبر إيمان ذلك الشعور الفطري  
الذي أدى إليه وأكسبه صفة الزوم  
الفطري.. وهنا قد صار لزاماً علينا  
أن نناقش هذه الحاجة الإنسانية  
الفطرية، كي تتسنى لنا معرفة ملكية  
حق الإنتاج كيف ستكون ظروفها  
وملاساتها، وما يمكن أن يكون منها  
فطرياً، وما لا يمكنه أن يكون  
كذلك!!

ووضوح أن الحاجات الإنسانية هي  
حاجات محدودة من جميع جوانبها  
وليست مطلقة، فمحصولها فاحساس  
الإنسان الفطري بالجوهر يقع في  
البحث عن الطعام والتمتع به، وبما  
تتسم الإنسان الجائع من طعام،  
وبما كانت حاجته منه فانه سيصل  
إلى مرحلة من الإشباع لا يستطيع  
معها أن يضيف شيئاً إلى جوفه.. وما  
أشبع من الحاجة إلى الطعام يقال عن  
الحاجة إلى الشرب، وما يقال عن  
الحاجة إليها يقال عن كل حاجات

إلى الأخوة الفضلاء قراء جريدة البلاد:  
نود أن نخيطكم علماً بأن جريدتكم البلاد وحرمها منها على العوار البناء سواء في مجالات الفكر أو السياسة أو غيرها، ورفعة منها في أن تتيج الفرصة لن  
يملك رأياً أو موقفاً أو اجتهاداً لأن يذلي به إسهاماً في الحوار واثراء المواقف والآراء، فإنها تخصص هذه الصفحة الديمقراطية والديمقراطية لهذا الغرض، مهيبة بكل  
القراء والكتاب كي يشاركوا في توطيف هذا المنبر لا في مصلحة التفكير عمياً.. وتبدي الجريدة استعانتها لنشر ما يريد من كتابات أخذت بعين الاعتبار الأهمية  
والأهمية، واهين أن تلقى هذه الصفحة التي قد تتطور مستقبلاً إلى أكثر من ذلك الاعتماد اللزوم والالتق، وشكراً  
للحبر



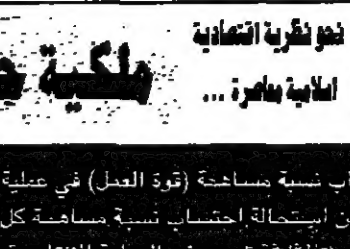
## الخير استثمار الموارد بالسواعد المهندس محمد العلوة

لانتاج زيت زيتون بكر طبيعي.  
إن إباحات الغذاء العالمية اثبتت أن زيت الزيتون ليس فقط لا يحدث  
الترسبات الدهنية في الأوعية الدموية للانسان، بل ويزيلها إن وجدت  
والكلسترول، ولهذا فمن المتوقع أن يزيد الإقبال على استهلاك زيت الزيتون  
خاصة بالنقاوة الطبيعية كما أسلفنا والتي لا يتنافس فيها أحد، ولهذا فمن  
الأهمية بمكان أن نحافظ على البيئة ونحمي الطبيعة بتغطية المساحات  
الجرداء بالخضرة وخاصة الزيتون، لا أن يمتع استئثارها بإحالتها  
بالتسوير المدنية وإحلالها أمام ممة المواطن وتوجهه الاستثماري  
اليان.  
والية تحريج المساحات المنكورة بالزيتونة المباركة لا تكلف الدولة شيئاً،  
ويكمن تجديدها للفلاحين المجاورين أو المهندسين الزراعيين الراغبين من  
المواطنين عن العمل بآجرة رمزية ملك مقفلة لا ملك رعية وجههم يتم  
غرسها وتزويدها بها بجرث البلاد غير عيوبها.

محصولية ملكية حق الإنتاج بسبب  
محصولية حاجات الفطرة  
إذا كان امتلاكنا لحق الإنتاج  
بالموجودات قد اكتسب لزومه الفطري  
من جراء كونه الضرورية التي بها تلبي  
الحاجات، فلا يمكن لهذا التمسك إن  
أن يتحد أو يتلبد أو تعرف أبعاده  
إلا عبر إيمان ذلك الشعور الفطري  
الذي أدى إليه وأكسبه صفة الزوم  
الفطري.. وهنا قد صار لزاماً علينا  
أن نناقش هذه الحاجة الإنسانية  
الفطرية، كي تتسنى لنا معرفة ملكية  
حق الإنتاج كيف ستكون ظروفها  
وملاساتها، وما يمكن أن يكون منها  
فطرياً، وما لا يمكنه أن يكون  
كذلك!!

ووضوح أن الحاجات الإنسانية هي  
حاجات محدودة من جميع جوانبها  
وليست مطلقة، فمحصولها فاحساس  
الإنسان الفطري بالجوهر يقع في  
البحث عن الطعام والتمتع به، وبما  
تتسم الإنسان الجائع من طعام،  
وبما كانت حاجته منه فانه سيصل  
إلى مرحلة من الإشباع لا يستطيع  
معها أن يضيف شيئاً إلى جوفه.. وما  
أشبع من الحاجة إلى الطعام يقال عن  
الحاجة إلى الشرب، وما يقال عن  
الحاجة إليها يقال عن كل حاجات

إلى الأخوة الفضلاء قراء جريدة البلاد:  
نود أن نخيطكم علماً بأن جريدتكم البلاد وحرمها منها على العوار البناء سواء في مجالات الفكر أو السياسة أو غيرها، ورفعة منها في أن تتيج الفرصة لن  
يملك رأياً أو موقفاً أو اجتهاداً لأن يذلي به إسهاماً في الحوار واثراء المواقف والآراء، فإنها تخصص هذه الصفحة الديمقراطية والديمقراطية لهذا الغرض، مهيبة بكل  
القراء والكتاب كي يشاركوا في توطيف هذا المنبر لا في مصلحة التفكير عمياً.. وتبدي الجريدة استعانتها لنشر ما يريد من كتابات أخذت بعين الاعتبار الأهمية  
والأهمية، واهين أن تلقى هذه الصفحة التي قد تتطور مستقبلاً إلى أكثر من ذلك الاعتماد اللزوم والالتق، وشكراً  
للحبر



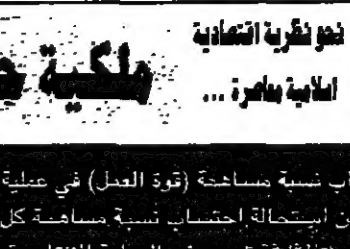
## الخير استثمار الموارد بالسواعد المهندس محمد العلوة

لانتاج زيت زيتون بكر طبيعي.  
إن إباحات الغذاء العالمية اثبتت أن زيت الزيتون ليس فقط لا يحدث  
الترسبات الدهنية في الأوعية الدموية للانسان، بل ويزيلها إن وجدت  
والكلسترول، ولهذا فمن المتوقع أن يزيد الإقبال على استهلاك زيت الزيتون  
خاصة بالنقاوة الطبيعية كما أسلفنا والتي لا يتنافس فيها أحد، ولهذا فمن  
الأهمية بمكان أن نحافظ على البيئة ونحمي الطبيعة بتغطية المساحات  
الجرداء بالخضرة وخاصة الزيتون، لا أن يمتع استئثارها بإحالتها  
بالتسوير المدنية وإحلالها أمام ممة المواطن وتوجهه الاستثماري  
اليان.  
والية تحريج المساحات المنكورة بالزيتونة المباركة لا تكلف الدولة شيئاً،  
ويكمن تجديدها للفلاحين المجاورين أو المهندسين الزراعيين الراغبين من  
المواطنين عن العمل بآجرة رمزية ملك مقفلة لا ملك رعية وجههم يتم  
غرسها وتزويدها بها بجرث البلاد غير عيوبها.

محصولية ملكية حق الإنتاج بسبب  
محصولية حاجات الفطرة  
إذا كان امتلاكنا لحق الإنتاج  
بالموجودات قد اكتسب لزومه الفطري  
من جراء كونه الضرورية التي بها تلبي  
الحاجات، فلا يمكن لهذا التمسك إن  
أن يتحد أو يتلبد أو تعرف أبعاده  
إلا عبر إيمان ذلك الشعور الفطري  
الذي أدى إليه وأكسبه صفة الزوم  
الفطري.. وهنا قد صار لزاماً علينا  
أن نناقش هذه الحاجة الإنسانية  
الفطرية، كي تتسنى لنا معرفة ملكية  
حق الإنتاج كيف ستكون ظروفها  
وملاساتها، وما يمكن أن يكون منها  
فطرياً، وما لا يمكنه أن يكون  
كذلك!!

ووضوح أن الحاجات الإنسانية هي  
حاجات محدودة من جميع جوانبها  
وليست مطلقة، فمحصولها فاحساس  
الإنسان الفطري بالجوهر يقع في  
البحث عن الطعام والتمتع به، وبما  
تتسم الإنسان الجائع من طعام،  
وبما كانت حاجته منه فانه سيصل  
إلى مرحلة من الإشباع لا يستطيع  
معها أن يضيف شيئاً إلى جوفه.. وما  
أشبع من الحاجة إلى الطعام يقال عن  
الحاجة إلى الشرب، وما يقال عن  
الحاجة إليها يقال عن كل حاجات

إلى الأخوة الفضلاء قراء جريدة البلاد:  
نود أن نخيطكم علماً بأن جريدتكم البلاد وحرمها منها على العوار البناء سواء في مجالات الفكر أو السياسة أو غيرها، ورفعة منها في أن تتيج الفرصة لن  
يملك رأياً أو موقفاً أو اجتهاداً لأن يذلي به إسهاماً في الحوار واثراء المواقف والآراء، فإنها تخصص هذه الصفحة الديمقراطية والديمقراطية لهذا الغرض، مهيبة بكل  
القراء والكتاب كي يشاركوا في توطيف هذا المنبر لا في مصلحة التفكير عمياً.. وتبدي الجريدة استعانتها لنشر ما يريد من كتابات أخذت بعين الاعتبار الأهمية  
والأهمية، واهين أن تلقى هذه الصفحة التي قد تتطور مستقبلاً إلى أكثر من ذلك الاعتماد اللزوم والالتق، وشكراً  
للحبر



## الخير استثمار الموارد بالسواعد المهندس محمد العلوة

لانتاج زيت زيتون بكر طبيعي.  
إن إباحات الغذاء العالمية اثبتت أن زيت الزيتون ليس فقط لا يحدث  
الترسبات الدهنية في الأوعية الدموية للانسان، بل ويزيلها إن وجدت  
والكلسترول، ولهذا فمن المتوقع أن يزيد الإقبال على استهلاك زيت الزيتون  
خاصة بالنقاوة الطبيعية كما أسلفنا والتي لا يتنافس فيها أحد، ولهذا فمن  
الأهمية بمكان أن نحافظ على البيئة ونحمي الطبيعة بتغطية المساحات  
الجرداء بالخضرة وخاصة الزيتون، لا أن يمتع استئثارها بإحالتها  
بالتسوير المدنية وإحلالها أمام ممة المواطن وتوجهه الاستثماري  
اليان.  
والية تحريج المساحات المنكورة بالزيتونة المباركة لا تكلف الدولة شيئاً،  
ويكمن تجديدها للفلاحين المجاورين أو المهندسين الزراعيين الراغبين من  
المواطنين عن العمل بآجرة رمزية ملك مقفلة لا ملك رعية وجههم يتم  
غرسها وتزويدها بها بجرث البلاد غير عيوبها.

محصولية ملكية حق الإنتاج بسبب  
محصولية حاجات الفطرة  
إذا كان امتلاكنا لحق الإنتاج  
بالموجودات قد اكتسب لزومه الفطري  
من جراء كونه الضرورية التي بها تلبي  
الحاجات، فلا يمكن لهذا التمسك إن  
أن يتحد أو يتلبد أو تعرف أبعاده  
إلا عبر إيمان ذلك الشعور الف







# خارج الحدود

## البيت العراقي

### يقطع مؤتمراته

#### القاعدية !

بعد غياب خمسة أعوام والقيام والكمال يجري الآن مؤتمرات قاعدية في مختلف أنحاء العراق بقيادة حزب البيت العربي الإسلامي الحاكم. وتعلمت البلدان من هذه المؤتمرات التي جاء عقدها في ظل من الرئيس العراقي صدام حسين، تأتي بهدف إزالة الفراغ الذي خلفه غياب الخصوب عن واقع الحياة العراقية، ولإعادة الحياة إلى ضفافها، التي غابت بسبب أزمة الخليج.

ومن الملاحظ أن تجري هذه المؤتمرات مراجعة كاملة لمختلف السياسات الخارجية، وعلى جميع المستويات.

ويستقيم هذه المؤتمرات بتوجيه من صدام حسين إلى المؤتمرات الأعلى، ومن ثم المؤتمرات العام، ولا يستبعد أن نتاج هذه المؤتمرات ستضع نماء جديدة سواء في قيادة البيت العربي، أو في مختلف مجالات الحياة.

### فخري شمعون يظهر في بيروت

داني شمعون ظهر مؤخراً رسمياً على جدران البيوت وأرصفة شوارع بيروت، مع عبارة "حق إعادة الأمل". اللبنانيون يرحبون باليابات وعودة تروس أبنائه من أمريكا واعتقال قائد القوات اللبنانية سمير جعجع.

# النقاب" ستر لجرائم الجنس والسياسة في مصر

## الشرطة كشفت شبكة دعارة لـ ٣٣ منقبة تديرها ناظرة مدرسة



رجل أصلي



مبارك

وأن زوجها كلفها بهذه المهمة بعد أن تم القبض على مسؤولي شبكة الإتصال وأكبت أن النقيات من أفضل من يقن بإداء المهام التنظيمية لأن لحد لا يتشكك فيهن، كما أنه من غير المسوح به تقترب منقبة، أو التعرض لها وأيقافها في الطريق العام.

لكن المصيريون يتذكرون قصة المتطرف الخطير رفعت زيدان الصادرة ضده أحكام بالإعدام وبمعتبر أحد قادة الجناح العسكري لتنظيم الجماعة الإسلامية، والذي هرب من السجن عام ٩١ بعد أن تنكر في زي منقبة، وخرج

## زوجة الشيخ عبد الرحمن تلت ٣٠ ألف دولار لتجديد النساء والمخبرات نمت بلفات ٤ آلاف منقبة

مع زوار السجن بدون أن يشعر به أحد، وعيها حاولت أجهزة الأمن القبض عليه. الأخطر من ذلك، طبعاً مصادر أمنية هو قيام منقبات في الصعيد يحمل السلاح، والاشتراك في عمليات مسلحة ضد رجال الشرطة والأقباط، وفي مدينة

السيد قام منقبتان بإطلاق الرصاص على مخبر سري في السوق الرئيسي قات في الحال، ثم انصرفت وكان شيئاً لم يكن، وبعد ذلك بثلاثة شهور اعترف المتطرف محمد علي أحمد أنه قام بتسريب ١٦ منقبة على إطلاق الرصاص في ميدان خاص للرماية في أبعاده النساء في جبال أسيوط.

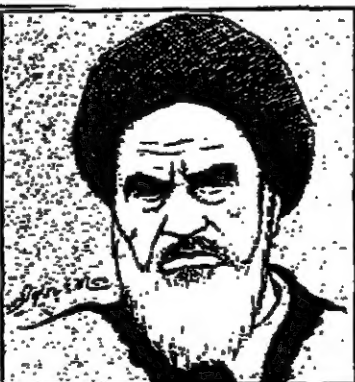
وفي اعترافات "نجوى" الزوجة الثانية لأمر المتطرفين في حي أمية بالقاهرة، قالت أن زوجها علمها فن إطلاق الرصاص من المسدس، وأنها كانت تقوم بتوصيل التعليمات التنظيمية إلى الخلايا القاعدية في أمية "والتكثيف كات" وبإلقاء التكرير

هذه الوقائع وغيرها كانت محل تشكك من الرأي العام في مصر، وكانت هناك اتهامات لأجهزة الأمن بالمبالغة أو تمييز هذه الحوادث، غير أن قصة (جيهان) (وفاة) اللتين اللتين اللتين عليهما في شقة مفروشة تمارسان الرماية وعثر في الشقة على أوراق تنظيمية تخص المتطرفين، وشرايط كامبيت شايخ بتنظيم الجماعات المتطرفة، أعطى بعض المصادفة للإتهامات التي يوجهها رجال الأمن للمتطرفين، فضلاً عن الإتهامات التي ساقها متطرف (ثاني) عبر شاشات التلفزيون.

وبعيداً عن الأحكام على الروايات

## القصة الكاملة لانفجار مشهد

# القبلة وضعها "الملالي" لتخريب الاحتفالات بشورة مصدق وتشويه صورة المجاهدين



الخميني



وفستجني

معها "البلاد" اتصالاً هاتفياً في مقر إقامة في إحدى العواصم الأوروبية. ولخصت مصادر "البلاد" الأسباب التي دفعت الملالي إلى تخجير ضريح الإمام رضا بـ:

التأييد الذي حظيت به المقاومة الإيرانية بعد سفر السيدة مريم رجوي إلى باريس بعد أن نصبتها المعارضة رئيسة لإيران.

## حقد ديني على "مشهد" والإمام رضا، والخميني لم يزر ضريحه ونزع عنه العلم الأخضر

على أثره رسائل تخلفان وبرتقيات تلديد من الجمعيات والهيئات الإيرانية. وفي هذا السياق تعتقد الأساطير الإيرانية المعارضة أن الربط بين مصدق والسيدة رجوي في احتفالات ترمز بتمل تحدياً كبيراً، الأمر الذي فعله المجاهدون عندما طلبوا رفع صور الرئيسة وكتابة شعارات التأييد لها في هذا اليوم.

وعلى ما يبدو أن الملالي قبلوا تحدي المجاهدين فقبل أن ينقذ جهودهم المجاهدين التعليمات التي جاءت في النداء الكاملة، وقبل إتمام حملة توزيع صور مريم في إطار أسبوع التضامن أعلن القادة الإيرانيون أسبوعاً للآل

بالمعروف والتي من المنكر وأكاد أنهم قاموا بالتبعية لذلك واستقنمو قواتهم للشوارع.

### الاحتفاء على مشهد

أساطير المعارضة الإيرانية أشارت أيضاً إلى أسباب عديدة خلقت حالة من الصدق لدى رجال الدين على مدينة مشهد وفي هذا السياق أوردت مجموعة من الأحداث مثل:

مظاهرات ضد النظام قام بها أهالي المدينة قبل عامين. - مشاركة أهالي المدينة في مظاهرات شباب الملالي التي شهدتها عدة مدن إيرانية. - تحول المدينة لمعقل من محافل مجاهدي خلق.

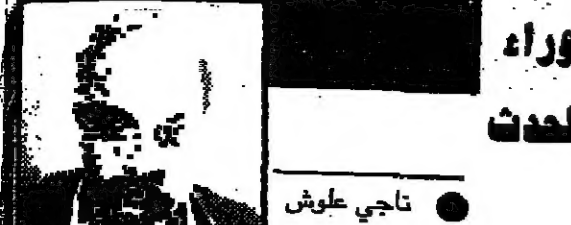
وتضيف مصادر "البلاد" أن الخميني لم يقم بزيارة واجدة لضريح الإمام رضا بعد عودته من باريس، وبعد وفاته سعى رجال الدين إلى إضفاء أهمية على مقبرة خميني فوق أهمية ضريح الإمام رضا، فجمع التصميم الهندي لقبير خميني بين تصميم ضريح الإمام رضا وتصميم الأماكن المقدسة في مدينة القدس، كما تم انتزاع العلم الأخضر عن ضريح الإمام رضا ورفع على قبر الخميني.

ويؤيد من الشبهات التي تدور حول الملالي أن وزن القبلة يبلغ (٥) كيلو غرامات، وتم وضعها في وقت يزعم فيه لبك بالثاس حيث تزامن انفجار القبلة مع ذلك استشهد سياسي فهو مكانها الطبيعي الذي تستحقه أهله الذين حرما من قنراتهم الطبيعية أولى به، ومع أولى بالرحمة من الذين ملكوا القنرات الجسمية، والتعبد الشعبي والمساعدات السنية، ورغم ذلك لم يحموا مكاناً يوفون إليه غير الملالي.

ولما كانوا قد استشهدوا الضعفاء اليوم فإنهم إذا ختموا بملوكهم حاربكم كلكم إلى عجزه، كما فعلوا في ساحات النضال الفلسطيني من قبل.

فيلقف الجميع مع العجزه ضد العجزه السياسي.

وليتحول الشعب كله لمواجهة "مسي" السلطة الفلسطينية، قبل أن تمكن جيشها من الاتباع والصداء، وصحيح عملاء العدو السريون والثلثين ملك قبضتها الحديدية الحادية الشعب.



وراء الحدث

ناجي علوش

## سلطة ملجأ العجزه..!!

جاء في أخبار غزة - أروحا أن قيادة السلطة الفلسطينية قررت الإستيلاء على ملجأ العجزه الجديد في أروحا، وتحوله إلى مقر رئيس السلطة وبعض وزراءها ؟ ولقاء العجزه في الملجأ القديم. والخبر الذي نشرته الصحف يحتاج إلى وقفة وإلى مناقشة من أكثر من زاوية، فلتلق مع الخبر، ولتأمل فهمه.

إن ذلك يعني من وجهة نظرنا، ما يلي: أولاً: أن قيادة السلطة التي وقعت اتفاقاً أوسلو في ١٩٩٣/٩/١٣، والتي خاضت المفاوضات قبل ذلك بأشهر، لم تكن قد درست أين سيقوم رئيسها عند دخوله، وأين سيكون الوزراء، وكيف ستعالج هذه المسألة في حالة الدخول، مع أن تسعة أشهر قد مرت على توقيع الاتفاق، والأشهر التسعة ليست فرصة قصيرة في كل الأحوال.

ثانياً: إن قيادة السلطة لم تجد مانعاً من أن تستولي على الملجأ، ولم يكن لديها ما يجعلها تفكر بجواز إشغال مكان بامتلاك، أو بالاستعمال أو عدم جوازها، باعتبار أنها سلطة وأن من حقها أن تدارس سلطتها على الأرض والناس، وأن كل ما تحت سلطتها، فهو لها، بنون مناقشة وبغض النظر عن أصحاب الحقوق الخاصة.

ثالثاً: إن قيادة السلطة فوضت نفسها بحق أن تستأجر بالمكان الملجأ الجميل لأقامتها، لأن ملجأ العجزه كما جاء في الصحف "مكس بالخام" من الخارج.

وكل من هذه القضايا الثلاث يستحق وقفة أحول. قطع الصعيد الأول كشفت قيادة السلطة الفلسطينية أنها لم تفكر بقضايا أكثر الملجأ من موضوع القر، ومن ذلك مثلاً إرسال شرطة إلى غزة وأروحا، دون أن تبحث قيادتهم، وبأن أن يكرر ضباطهم بوجبة الطعام التي سيأكلونها، وبالثياب التي سيلبسونها، والأماكن التي سيقومون بها، وذلك فقد "شعوا" الطعام، وانفقوا الثياب، ولم يعرفوا أين يتوجهون، مع أن القيادات التي تأسر قواتها بالتحرك والضباط الذين يتوجهون للقوات، سواء كان جيشاً أو شرطة أو أي قسم آخر، فإنهم لا يهتمون بالاحتياجات الضرورية، وخاصة الطعام والثياب.

وبعد المناقشة، وتحت لها طرق سداد القصر، ولا يسمح قائد لقوات أن تتحرك دون أن تؤيد بالحد الضروري من الإحتياجات والخطط. وذلك عادت الشرطة الفلسطينية منذ وصولها حالة إرهاب كبير، أضعفت صورتها لدى العدو، ولدى الجماهير الفلسطينية التي انشغلت بالمساعدة من حل الإشكالات الترابية.

والسبب في ذلك، لا تعني نقص امکانات، فمخازن قوات المنظمة لم تخل يوماً من التجهيزات اللازمة، ولا غنى نقص المرفق لكل ضابط يعرف أن القوات المتحركة بحاجة لا يسمى بالإمداد، ولكن الأمر يتعلق بمدى النظام الذي يحكم تصرفات هذه القيادة وضباطها، فهي قيادة معروفة، ومن يد يد نشاطها، وبالتحديد والارتجال، وتشجيع الفوضى وترقية غير الأكفأ، وإيالك المهملات الكبيرة للمعزة والباسين.

وبعيداً عن التطرف من الواضح أن هناك من يستخدم النقاب لإخفاء جريمة معينة، وفي امتحانات كلية التجارة بجامعة القاهرة، تم اكتشاف طلبة تنكروا بنقاب وحضروا الامتحانات بدلاً من شقيقتهم التي سافرت مع زوجها إلى الكويت، أما أخطر العمليات في اكتشاف شبكة جمعة تزعمها ناظرة في حي الزيتون، تجمع عضواتها يرتدين النقاب ويترددن على القاعات الكبرى لإصطباح الزعماء، ويصل عدد أفراد الشبكة إلى ٣٣٠ سيدة تم القبض عليهن في نيسان أبريل الماضي.

وبعيداً عن التطرف من الواضح أن هناك من يستخدم النقاب لإخفاء جريمة معينة، وفي امتحانات كلية التجارة بجامعة القاهرة، تم اكتشاف طلبة تنكروا بنقاب وحضروا الامتحانات بدلاً من شقيقتهم التي سافرت مع زوجها إلى الكويت، أما أخطر العمليات في اكتشاف شبكة جمعة تزعمها ناظرة في حي الزيتون، تجمع عضواتها يرتدين النقاب ويترددن على القاعات الكبرى لإصطباح الزعماء، ويصل عدد أفراد الشبكة إلى ٣٣٠ سيدة تم القبض عليهن في نيسان أبريل الماضي.

وبعيداً عن التطرف من الواضح أن هناك من يستخدم النقاب لإخفاء جريمة معينة، وفي امتحانات كلية التجارة بجامعة القاهرة، تم اكتشاف طلبة تنكروا بنقاب وحضروا الامتحانات بدلاً من شقيقتهم التي سافرت مع زوجها إلى الكويت، أما أخطر العمليات في اكتشاف شبكة جمعة تزعمها ناظرة في حي الزيتون، تجمع عضواتها يرتدين النقاب ويترددن على القاعات الكبرى لإصطباح الزعماء، ويصل عدد أفراد الشبكة إلى ٣٣٠ سيدة تم القبض عليهن في نيسان أبريل الماضي.

وبعيداً عن التطرف من الواضح أن هناك من يستخدم النقاب لإخفاء جريمة معينة، وفي امتحانات كلية التجارة بجامعة القاهرة، تم اكتشاف طلبة تنكروا بنقاب وحضروا الامتحانات بدلاً من شقيقتهم التي سافرت مع زوجها إلى الكويت، أما أخطر العمليات في اكتشاف شبكة جمعة تزعمها ناظرة في حي الزيتون، تجمع عضواتها يرتدين النقاب ويترددن على القاعات الكبرى لإصطباح الزعماء، ويصل عدد أفراد الشبكة إلى ٣٣٠ سيدة تم القبض عليهن في نيسان أبريل الماضي.

وبعيداً عن التطرف من الواضح أن هناك من يستخدم النقاب لإخفاء جريمة معينة، وفي امتحانات كلية التجارة بجامعة القاهرة، تم اكتشاف طلبة تنكروا بنقاب وحضروا الامتحانات بدلاً من شقيقتهم التي سافرت مع زوجها إلى الكويت، أما أخطر العمليات في اكتشاف شبكة جمعة تزعمها ناظرة في حي الزيتون، تجمع عضواتها يرتدين النقاب ويترددن على القاعات الكبرى لإصطباح الزعماء، ويصل عدد أفراد الشبكة إلى ٣٣٠ سيدة تم القبض عليهن في نيسان أبريل الماضي.

وبعيداً عن التطرف من الواضح أن هناك من يستخدم النقاب لإخفاء جريمة معينة، وفي امتحانات كلية التجارة بجامعة القاهرة، تم اكتشاف طلبة تنكروا بنقاب وحضروا الامتحانات بدلاً من شقيقتهم التي سافرت مع زوجها إلى الكويت، أما أخطر العمليات في اكتشاف شبكة جمعة تزعمها ناظرة في حي الزيتون، تجمع عضواتها يرتدين النقاب ويترددن على القاعات الكبرى لإصطباح الزعماء، ويصل عدد أفراد الشبكة إلى ٣٣٠ سيدة تم القبض عليهن في نيسان أبريل الماضي.

وبعيداً عن التطرف من الواضح أن هناك من يستخدم النقاب لإخفاء جريمة معينة، وفي امتحانات كلية التجارة بجامعة القاهرة، تم اكتشاف طلبة تنكروا بنقاب وحضروا الامتحانات بدلاً من شقيقتهم التي سافرت مع زوجها إلى الكويت، أما أخطر العمليات في اكتشاف شبكة جمعة تزعمها ناظرة في حي الزيتون، تجمع عضواتها يرتدين النقاب ويترددن على القاعات الكبرى لإصطباح الزعماء، ويصل عدد أفراد الشبكة إلى ٣٣٠ سيدة تم القبض عليهن في نيسان أبريل الماضي.

وبعيداً عن التطرف من الواضح أن هناك من يستخدم النقاب لإخفاء جريمة معينة، وفي امتحانات كلية التجارة بجامعة القاهرة، تم اكتشاف طلبة تنكروا بنقاب وحضروا الامتحانات بدلاً من شقيقتهم التي سافرت مع زوجها إلى الكويت، أما أخطر العمليات في اكتشاف شبكة جمعة تزعمها ناظرة في حي الزيتون، تجمع عضواتها يرتدين النقاب ويترددن على القاعات الكبرى لإصطباح الزعماء، ويصل عدد أفراد الشبكة إلى ٣٣٠ سيدة تم القبض عليهن في نيسان أبريل الماضي.



البلاد تنشر نص رسالة "الجنوبيين" إلى الأمين العام للأمم المتحدة

## ١٧ دولة عربية تعترف باليمن الجنوبي قريبا وغالي يستجيب "لذكره عدن"

البلاد / عدن

كل للقرارات تتخذ على أن الأحداث في اليمن بدأت تتخذ المنحى الذي يقدمه "عدن" رغم الحصار والقصف الذي تتعرض له عدن على أيدي قوات الشمال.

والمواضع أن الأمر التنازلي للانفصال بدأ، وإن استمراف (١٧) دولة عربية على الأقل "جمهورية اليمن الديمقراطية" بات مسالة وقت ليس إلا حسب توقعات محسنة بشفية وقيمة المستوى.

وتؤكد مصادر "البلاد" أيضا على أن اللقاء الذي وجهه الأمين العام للأمم المتحدة، مطالب فيه الشمال بوقف إطلاق النار ما كان ليحدث أولا الشرح المفصل الذي تضمنته فكرة تسليح غالي من رئاسة مجلس وزراء "جمهورية اليمن الديمقراطية" عبر وميحه والخضر الإبراهيمي، وتكشف الشمال خضفة على مية عدن.

فقد جاء سبائير الأحداث في المذكره والذي جاء عبر مذكره الـ (١٨) بدأ وحصلت "البلاد" على نسخة منه كالتالي:

١- عندما أعلنت الوحدة اليمنية في ٢٢ مايو ١٩٩٠م تطلع شعبنا اليمني إلى بناء الدولة اليمنية الموحدة دولة النظام والقانون والتي تتسلسل فيها حقوق وواجبات كافة المواطنين وترى تطور وتتم وتزدهر البلاد.

٢- لقد توجت قيادة الشطر الجنوبي من اليمن آنذاك إلى الوحدة بشفية وميحه مع

أخواتنا في الشطر الشمالي من الوطن تحقيق هذا الهدف الكبير لبناء الدولة الموحدة على أساس اتفاقيات الوحدة الموقعة بين قيادتي دولتي اليمن.

٣- اتخذت الجمهورية العربية اليمنية حيث تتكبح قيادة الوحدة وتعمل بكل السبل على فرض نظامها في الدولة اليمنية، الأمر الذي انتكس نتيجة على حياة شعبنا في الشمال والجنوب.

٤- لقد جاء برنامج البناء الوطني والإصلاح السياسي والاقتصادي والإداري والمالي الذي اقتره مجلس النواب في ١٥ ديسمبر ١٩٩١م كمحاولة أحادية للشكل التي تطلعت من وراء موقف قيادة الشطر الشمالي سابقا وأجندات إصلاحات سياسية واقتصادية وإدارية ومالية على طريق بناء الدولة الموحدة.

٥- ما أن شروحت الحكومة حتى شنت العقول المتطرفة في قيادة الشطر الشمالي سابقا والمعارضة للديمقراطية والتحديث حريا غير محبة ضد قيادات الجنوب الإشتراكية اليمنى وتمت هذه الحرب في الاعتداءات السياسية وأعمال الإغراب يشتري الصور حتى طالت الأجانب السامعين في اليمن، واستخدمت القوى السياسية الأصولية في العمل الإرهابية يورم كل المحاولات لإيقاف هذا المسلسل الإجرامي الإرهابي إلا أن موقف قيادة الشطر الشمالي سابقا رفضت اتخاذ أية إجراءات قانونية ضد

المتهمين ومن ينفذ برامجهم.

٦- بلغت الأزمة ذروتها في نهاية عام ١٩٩٢ عندما كان موعد إجراء الانتخابات النيابية في نوفمبر ١٩٩٢ بهدف إساقعة إجرائها أو لجرائها تحت ظروف أمنية غير مستقرة.

٧- جرت تهمة الوضع بهدف إجراء الانتخابات النيابية التي تمت في ٢٧ أبريل ١٩٩٣ وتطلع الجميع إلى أنها ستقل البلاد خطوات إلى الأمام على طريق تعزيز الممارسة الديمقراطية وبناء دولة الوحدة والإجراء إصلاحات اقتصادية.

٨- ظل موقف قيادة الشطر الشمالي السابق متمسكا بمعارضة وتواصل مسلسل الاعتداءات السياسية والأعمال الإرهابية ضحية الانتخابات مما أدى إلى افتقار قوى سياسية واسعة في المجتمع اليمني بأن الأوضاع ستقل كما هي، بل ستتدهور تفعيدا ما لم تلتزم القوى المتطرفة من معارساتها ووضع حد لاعتداءاتها الإرهابية وتشن الأمن والاستقرار.

٩- ازدادت الأوضاع السياسية والأمنية تدهورا كبيرا على الساحة اليمنية السياسية والاقتصادية وتواصل البحث عن سبل وطرق الخروج من الأزمة وإتقن على إجراء حوار سياسي سوسع بين الأحزاب والتكتلات السياسية الفاعلة على الساحة اليمنية وأقر مبدأ الحوار السلمي للوصول إلى محالجات تذيب الجيوب إلى استخدام السلاح في فرض الطول.

١٠- تم الوصول إلى وثيقة العهد والاتفاق بعد حوار جاد ومستويل ووقع في ٢٠ فبراير ١٩٩٤ في الزين.

١١- بسبب المعارضة البهينة رفضت القوى المتطرفة وضع برنامج تطبيع الأوضاع وتقوية الوثيقة وتبخرت الأوضاع السياسية

والاقتصادية وتم اللجوء باستخدام القوة.

١٢- بعد حوار تم الوصول إلى عقد اجتماعات لمجلس الوزراء للبدء في تنفيذ الوثيقة في عدن ونفخ ومنعاه.

١٣- عقد مجلس الوزراء اجتماعه الأول يومي ٢٧ - ٢٨ مارس ١٩٩٤ وأخذ سلسلة من القرارات لتنفيذ الوثيقة بالرغم من محاولة اغتيال أعماله حيث قبرت أوضاع عسكرية في محافظة شبوة عشية اجتماع المجلس سقط فيها سبعة من القتلى وعدد من الجرحى.

١٤- عقد مجلس الوزراء اجتماعه الثاني يومي ٧ - ٩ أبريل ٩٤ وتم خلاله تراجع مقلي والمؤتمر والإصلاح من عدد من القرارات التي تم الاتفاق عليها في عدن، وفي مساء يوم ١١ أبريل ٩٤ عقد مجلس الوزراء جرت محاولة لغرب لواء، وبأسسبب الجنوبي في نمار داخل المحافظات الشمالية.

١٥- انعقد اجتماع مجلس الوزراء في صنعاء خلال الفترة من ٢٠ إلى ٢٦ أبريل ٩٤ ولم يخرج بأي قرارات وتزامن مع انعقاد ما يلي:

١- ضرب اللواء الثالث الجنوبي المتمركز في عمران داخل أراضي المحافظات الشمالية خلال ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ١ مايو ١٩٩٤.

٢- محاولة اغتيال الدكتور حسن مكي النائب الأول لرئيس الوزراء يوم ١٤/٥/٩٤.

٣- كان قد سبق ذلك ضرب اللواء الخامس الجنوبي المتمركز في حرف سفيل بالمحافظات الشمالية في ٢٧، ٢٨ فبراير ١٩٩٤.

١٦- بدأت تشن أعمال عسكرية ضد لواء بأسسبب الجنوبي المتمركز في نمار في بداية شهر مايو ١٩٩٤، فتعا عمليات عسكرية ضد اللواء الأول الجنوبي المتمركز في بوم،

وقد قام الأخ رئيس الوزراء بالاتصال بالأخ رئيس مجلس الرئاسة من مقر علاحه بالولايات المتحدة مشافعا أياه بإيقاف هذه العمليات العسكرية ضد لواء بأسسبب والقواء.

١٧- كان ضرب هذين اللواءين بعد تسوية اللواء الثالث خطاب الرئيس يوم ٢٧ أبريل ١٩٩٤ بمثابة إعلان حرب وانتشرت العمليات العسكرية في أنحاء عديدة من البلاد.

١٨- منذ ٢٧ أبريل وحتى اليوم واليمن تعيش حروبا خطيرة بين قوات الدولتين السابقتين والتي لم تتجم منذ توحيد البلاد كما لم تتحد العديد من المؤسسات الأخرى وذلك لأسباب المذكورة أعلاه.

**آلية الحل الجنوبي**

واستنادا للخطاب الـ (١٨) التي تضمنتها المذكره وضمت عدن تسورها لآلية وقف إطلاق النار، وضمتها في المذكره.

وقد تلخصت وجهة نظر الجنوب حول هذه المسألة في أن تثبيت موافقة عدن وصنعاء برعاية الوقت الفعلي لإطلاق النار والتي تتك احتراقا أكثر من مرة من جانب سلطة بيت الأحمر في صنعاء بحق الأمانة القصوى لإيقاف مزيد من التدهور للموقف.

وفي هذا السند تؤكد حكومة جمهورية اليمن الديمقراطية ترحيبها بإعلان صنعاء واستعمالها الذي أبلغته لمجلس الأمن عبر

المبعوث الدولي الأخضر الإبراهيمي واقتراحها بأن يتولى فريق مراقبة عسكرية الإشراف على وقف إطلاق النار، ولما كانت اللجنة العسكرية السابقة قد تشكلت قبيل اندلاع الحرب الشاملة وشاركت فيها إلى جانب عناصر عسكرية شمالية وجنوبية الملحق العسكري الأمريكي والملحق العسكري الروسي والملحق العسكري الفرنسي مشفلا من المجموعة الأوروبية إضافة إلى أخوة من سلطنة عمان والأردن فيتمتع تأسيسا على ذلك وضع تائيد حلولة لتنظيم مهمة مراقبة وقف إطلاق النار بفريق متكامل قادر على إدارة مهمته وأدائها على أكمل وجه.

وفي ظل خطورة الموقف الراهن يكون من المتطابق والمناسب لتسليم السلام في بومع من اليمن شمالا وجنوبا أن يضم فريق المراقبة ممثلين من أفريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية العربية حتى تضمن تنفيذها كاملا ومجافا للقرار رقم ٩٢٤ ويمنع يتم التفتيش في التدابير اللازمة لبدء الحوار بين الأطراف المعنية بكون شروط أو تحفظات مسبقة.

من خلال البوند التي أوردتها مذكره مجلس الرئاسة اليمني يلت أسس الاتفاق على الوحدة واضعة دولة النظام والقانون التي تتسلسل فيها حقوق وواجبات كافة المواطنين والتي لم تتجسد على الأرض بسبب تنكر الشمال لما اتفق عليه.

ويؤكد المذكره بين الأزمة اليمنية وأزمة الخليج، فبنت الثانية وكبتها غرشت الأولى أو

ساعت في تعجيلها على أقل تقدير.

كما أكد المسؤولين في الجنوب على الدور الذي لعبه تحالف السلطة في صنعاء لوضع الضمما في دوليات برنامج البناء الوطني والإصلاح السياسي والاقتصادي الذي أقره مجلس النواب.

ولم تغفل قيادة الجنوب تحصيل الشمال مسؤولية عرقلة تنفيذ وثيقة العهد والاتفاق التي وقعت في عمان، وحملت أيضا مسؤولية ضرب القوات الجنوبية المتمركزة في الشمال لتصل الأمور إلى ما وصلت إليه.

بسبب عدم وجود ضمانات فيما يتعلق بعودة صنعاء شن هجمات على عدن، واستمرار محاولات الشمال حسم المعركة عسكريا بظهر البية وقف إطلاق النار التي وضعا الجنوب ولكنها أكثر من ضرورية.

وكان التعجيل في تأمين الإغاثة أكثر إلحاحا، حيث سات الأوضاع في لاجع وأبين وعدن في الوقت الذي حال القصف الجوي والصاروخي والميداني المكثف من قبل القوات الشمالية "المدنية" دون وصول المساعدات الإنسانية إلى مستفيحيها في الجنوب، كما جاء مصادر دبلوماسية عربية وقيمة المستوى أبدت اعتقادها بأن بوابة الانفصال فتمت على مصرعاها -تراجع احتمالات حسم المعركة- أمام انفصال الجنوب ومواجهة صنعاء للاستحقاقات التي سمت إلى القرار منها.

## صالة بيت ساحور للأفراح

تعلن صالة بيت ساحور عن استمارة عرضها المميز وذلك بناء على

رغبة زبائننا الكرام

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

ادفع ٢٧٥ ديناراً لا غير

## إعلان هام

من

شركة النبع والسجائر الأردنية

المساهمة المحدودة

رئيس اليمن

يتم على رغبة وزارة التورم ستعود الشركة إلى توزيع السجائر على الدكاكين والسوبرماركت

بوساطتها الخاصة، وذلك بالإضافة إلى التوزيع عن طريق الموزعين المعتمدين،

ويخرج من الأخوة تجار الجملة التعاون معاً في توسيع قاعدة التوزيع

أيضاً حتى تصل هذه السلعة لكل صاحب دكان.

تكرر بأن أسعار السجائر ثابتة ولن تتأثر وظناً بضرر المبيعات.

شركة النبع والسجائر الأردنية

مديرة البيع والتسويق

**كشافة أوبتكس الجوهرية / الزرقاء**

عن إدخال خدمة تركيب العدسات اللاصقة الحديثة والتجديد في النظارة والتعديل وإعادة تركيبها من الساعة ٨ صباحاً وحتى الساعة ٥ مساءً وبسبب افتتاح

• إدارة فاضلة التقديرية من النواحي

**أوبتكس الجوهرية**

فحص نظري - فحوصات طبية - فحوصات لاصقة

الزرقاء - كاهلانة - صوب - الساعة ٨ صباحاً - ٥ مساءً

هاتف: ٩٠٣٤٧/٩٠٣٤٦

**شركة مصفاة البترول الأردنية**

**المساهمة المحدودة**

**إعلان**

تعلن شركة مصفاة البترول الأردنية المحدودة عن حاجتها إلى:

- لبحر أرغون سبائك معدنية
- يشترط في المتقدم للوظيفة اعلم:
- أن يكون مؤهلاً لذلك ويشمل شهادات فحص معتمدة
- أن يكون أردني الجنسية
- غير مطلوب لخدمة العلم أو ملازم بالخدمة لدى إحدى الدوائر الحكومية أو أي جهة أخرى
- العمل بشكل دائم أو بدوام جزئي ومغري ويحدد حسب نتيجة الفحص الذي ستجريه الشركة.
- على من يرغب العمل مع الشركة مراجعة دائرة شؤون الموظفين/ الاستخدام في مكتبها الواقعة في جبل عمان/ الدوار الأول/ أول شارع الخنثي لتسليم النماذج للخدمة لهذه الغاية
- نصلحها مع الشهادات الطبية والعملية وصورتين شخصيتين
- آخر موعد لتقديم الطلبات ١٩٩٤/٧/٩ وسيبقى في الطلبات حسب أولوية تقديمها.
- رئيس مجلس الإدارة
- عبد المجيد شومان

## سن تواب - طعم الفاكهة الطازجة في كل رشفة

تتمتع بطعم، البرتقال، المانجو، شراب الفواكه الحمراء، متوفر الآن في الأسواق

**سن تواب**

لا سلام طلباتكم الاتصال بهاتف: ٨٨٧٢٦١

**المثلث الأخوي للسياحة والسفر**

تدعوكم لقضاء أجمل وأمتع الرحلات

**الدمشق والمصايف**

٤ أيام، ٥ أيام، وكل يوم جنة ولذات استأذ من ١٩٩٤/٦/٢٤

**في فندق شبع صاري السياحي**

مطاعم متنوعة، شرقية وغربية، مساح ونادي صبحي، حدائق طيور، ملاعب أطفال ونادي ليلي

نحن الوكلاء المصدقون والمعتمدون في المملكة الأردنية الهاشمية لفندق ومنتجع صاري السياحي في دمشق

لبنان، تركيا، اليونان، قبرص، إسبانيا، الشرق الأقصى، الولايات المتحدة الأمريكية، وكندا

للحجز: شارع وادي صقرة - مقابل الزمان الاجتماعي - هاتف: ٦٤٣٤٤٤



SHAKUB LOGIA

شعب لوجيا... شعب لوجيا ش غ ب ل و ج ي ا



ش غ ب

يوسف غيشان

حماري وأنا

وحماري طرب بالكون الذي لا يطرب بالكون غبي، مظفر الثوب  
الضوء، الخافت، رجفة اليد، القلم المسكون بالرجفة والورقة  
المتسللة لاحتلام الكلمات، ورفيفي المتأني، على الكرسي المقابل فؤاد  
أبو حجلة مستنجر أعينيه أسامي يحدت عن الكاتبة حتى في نكات  
الحشاشين.

فجأة ارتسمت حجة ابتسامة على برأطم "أبو حجلة" وهو يلت نظري  
إلى خيال الظل المرتسم بصفاقة على ورقتي.. كان القلم وديدي يرسمان  
هذا رأس حمار يتحرك مع إرتعاشات الورقة، فمكتنا - أبو حجلة وأنا -  
ضحك طليقاً معاً.

وبما أنني فقدت النعشة، وفقدت الفارق بين الحزن والفرح، بين  
الارتسامة والدمعة.. وصارت الضحكة إمضاءً للام، والدمعة دلالة على  
الارتعاش بصلة الروح البتيمة. بما أنني فقدت النعشة، فلم أعرف بالضبط  
شعوري من وراء ملاحظة المسخوط فؤاد أبو حجلة.

كأن حماراً أو بارداً، لا تكن قاتراً ولا لفظك من فمي - الكتاب

هل اضحك من مسرح الظل هذا الذي خاوى بين الحمار وبينني، بل  
وبيني أياً باليتني لرأس حمار خرب؟

أم أبكي لهذا المصير الذي جعلني امتشقت القلم سلاحاً في وجه  
وطرايط العالم، وطرايط معنيتية.. وطرايط حربوية اللون والطعم  
والرائحة، وكان الأخرى بي أن أواجهها بالمسند بالانطاف، بالأعين  
(الشوز) على الأقل، بدل إخفاء جبني وراء غنج الكلمات المختن.

ولكنني عدت وعزيت نفسي أن في اليد كانت الكلمة، وأن الرحمن  
طلب من نبيه القراءة أولاً، فتخلت نفسي وأندأ يحمل أداة التغيير  
والثورة، ولكن خلال ابني باليتني "رأس الحمار" جعلني أعود إلى الواقع  
وأعترف أن تأثير الكلمة عندنا لا يزيد من تأثير خطاب ناري يهاجم فيه  
مخبر عربي الصهيونية ويتبرعها بالويل والثبور، هذا اكتشفت أنني أكثر  
شقاوة من رأس الحمار هذا، لأنني امتك - يا الفخسرة - وعياً يعذبني

ويعرطنني ويوميني أشلاء على رصيف حركة التاريخ.  
حيلة نفسية أخيرة اعتمدها روي الفجيرة بأن تكررني بالتاريخ  
العربي يوم كان للكلمة فعل السحر، والكتب التي شلوي وزنها لعباً  
وتأثير الشعراء والمصلحين الاجتماعيين وشهداء حرية الرأي.

أولفت من غلاء الروح، بأن بدأت أنشد:

الخيال والليل والبيضاء تعرفني

والسيف والرمح والقرطاس والقلم

فهبت الروح مقصدي، وعرفت أنني أشير إلى بيت الشعر الذي قتل  
المتنبي، وأني بذلك أنكرها بكل إنجازات القلم التي قتلت أصحابها وقتلت  
أتباعها دون جدوى أو مبرر. أنكرها بما ارتكب التاريخ العربي من  
مجازر بحق الكتاب والفكرين والمجدين والمُسمرين والفلاسفة، أنكرها  
بأنك الذين سُملت أعينهم وقطعت أيديهم وأرجلهم من خلف، وعلقت  
رؤوسهم على أسوار المدن القاسية.

هنا قاطعتني الروح بانفعال:

ولكن ايها الأحق، هل تريد أن تكتب وتصلح وتحارب الظلام  
الظلم، دون أن تتغص التشنج.. هذا العذاب هو خيرية يدفعها فقط أولئك  
الذين لا يفكرون بأنفسهم، بل يفكرون في الناس، هل تستخف عندك  
أنك لدرجة أنك تريد أن تغلق الحصرم وأنا واقف على ظهر الناطور  
معه؟

لخجلتني الروح، فعلت فؤاد في سري، وعدت ترويجياً لأشعر  
بأساس المناضل الذي يكافح الظلم والفساد، أحساس انتحاري الكلمة.  
ولكن هذا الشعور، لم يمنعني من اختلاس نظرة حسد لرأس الحمار  
الحرور المرسوم على الورقة.

كذبة الأسبوع

بعد أن رحبت الحكومة بالقرار الأمريكي  
القاضي بالفاء كافة الدين الرسمية الأمريكية  
على الخزينة الأردنية، قررت تخفيض ضريبة  
البيوعات إلى ٥٪ وأعفاء عدد كبير من السلع  
المشمولة بالضريبة كما قررت تقديم منحة لمرة  
واحدة ٥٠٠ دينار لكل مواطن أردني ومخاضفة  
عدد كويونات الرز والسكر والمليب.  
كما قررت إلغاء الفوائد على دين الزارعين  
وأعطاء حق الأولوية لإبناء المساقطات في  
التوظيف بشواغر الحكومة.

يحكى أن  
يحكى أن  
يحكى أن  
يحكى أن  
يحكى أن  
يحكى أن  
يحكى أن  
يحكى أن



حدثنا الهلوب وقال

في كأس العالم قبل الأخيرة وبعد حماس  
منقطع النظر، ابنته أمي في متابعتها لمباراة كرة  
قدم مبثوثة تلفزيونياً كنت أراها تصفك أحياناً  
للحمر وثارة للزرق فسألته عن رأيها في المباراة  
فقلت:

- كويسة بس مسكين أبو الشورت الأسود  
(تقصد الحكم) من أول اللعبة، ومو برعش ورا  
الطبة ومش قادر يصكها.

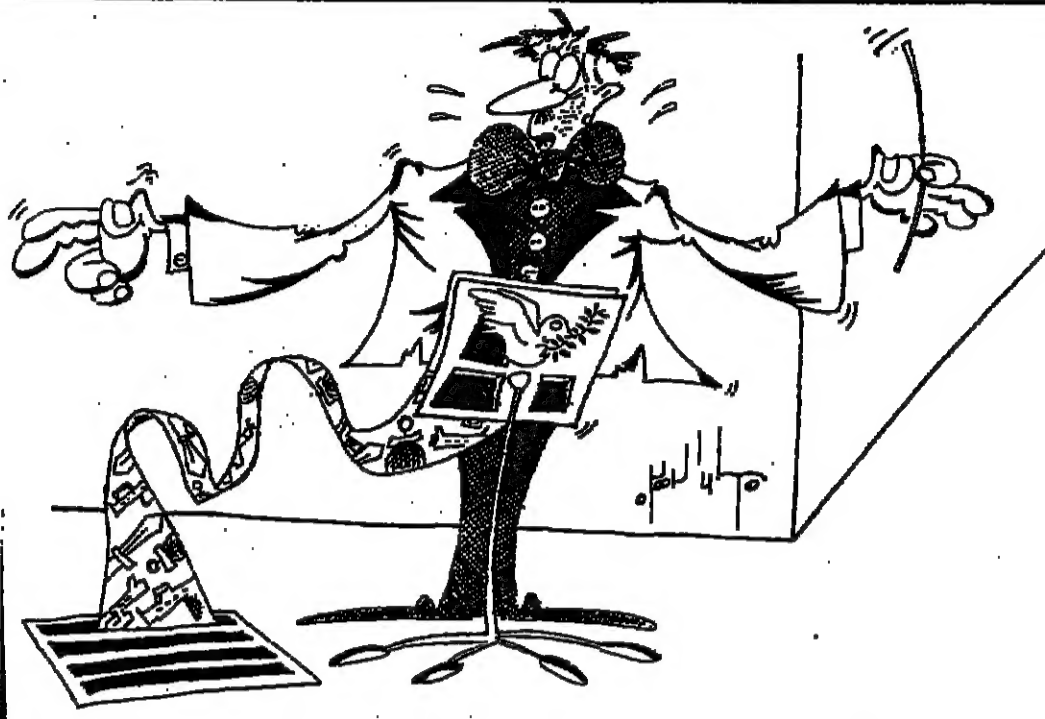
تصنعت الجدية وسألته عن عدد الأجوال  
التي نخلت فقلت:

- هو ملعون الوالدين الواقف ما خلا حدا  
يتخل قول (تقصد التولجي).

لا أله أمي (الامية) على عدم معرفة قوانين  
اللعبة، ولكني ألوم أساطين السياسة - كتاباً  
ومتخمين - سادة الحرب والسلام والعنفات الذين  
لا يقتنون وينحازون وفي الواقع فلان أمي تفهم  
أكثر منهم في قوانين كرة القدم.

من هو المسؤول المقصود

ما بتعرف خير، إلا لما تجرب خير،  
ما يمدح السوق، إلا اللي يبيع منه،  
ما ظل بالخمر غير معطوب الخنوب،  
مثل التيس الأقرع، يشبع مداده وما حدا داري به،  
مثل خبز الصاج مقب عالوجهين،  
مثل فطر اللحام، منين ما قبضته بوسخك،  
من قلة الخيل شدوا عاكليب سروج.



مثل  
الأسبوع

مثل اطرم الكلاب

وأصل المثل أن الكلب اطرم (الأصم) عندما يرى الكلاب  
تنتاب أو تلهث يبدأ بالتباح، لأنه يظنها تتبع.  
تري كم كلباً اطرم ينتب علينا لأنه يعتقد  
أن جماعته ما زالت تتبع، وفي في الواقع تنتاب  
أو تلهث.  
أو ربما كم كلباً يلهث وتظنه يلهث  
لأننا نحن الطرمان.

س  
و  
ج  
- لماذا تم تصنيع سيارة  
يفيارين فقط إلى منطقة الحكم  
الذاتي.  
- لأنه لو وضع السائق  
الفيار الثالث لأصنع خارج  
منطقة الحكم الذاتي.

الكأس للحكومة !!

على طريقة غوار الطوشة في عيد الكلب (مسرحية ضخمة تشرين كما اعتقد)، فإني أؤكد  
أن الكأس للحكومة وليس للرايز ولا للارجلتين ولا للسعودية.

فالكأس للحكومة لأنها بلغت الكثير من التواب وامتنعت امتعاضاتهم ولعبت على عقولهم  
للاستيزار والمكاسب المادية، ثم خلقت لهم على الناشف.

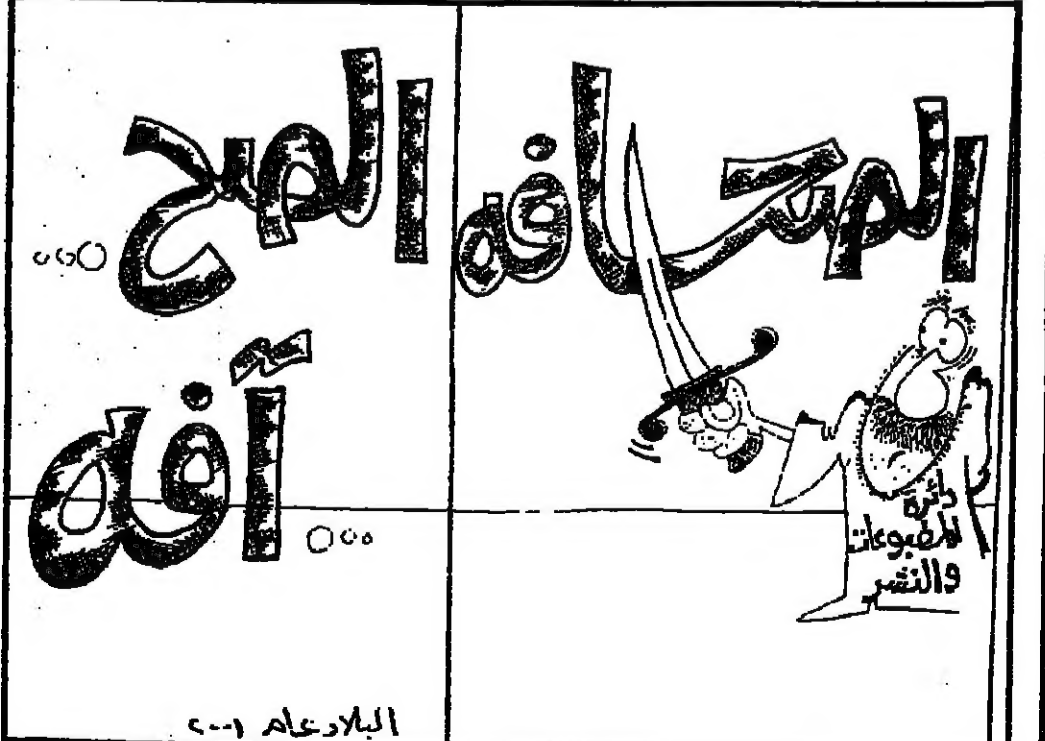
الكأس للحكومة التي لعبت علينا وأدعت بهم ولوجها في الحل المفرد، ثم فجأة غرقت  
بعزفها المنفرد ونحن نتناقش حول أسباب انقطاع الشخان، وهل أثرت ضريبة البيوعات على  
سعر السيرف.

الكأس للحكومة التي اسقنتنا كأس هوا قراحاً فسكرنا وكنا من الفاسقين دون أن نلحق  
خبراً ولا منكراً.  
الكأس للحكومة التي فازت على الشعب بالكلمات الترجيحية.

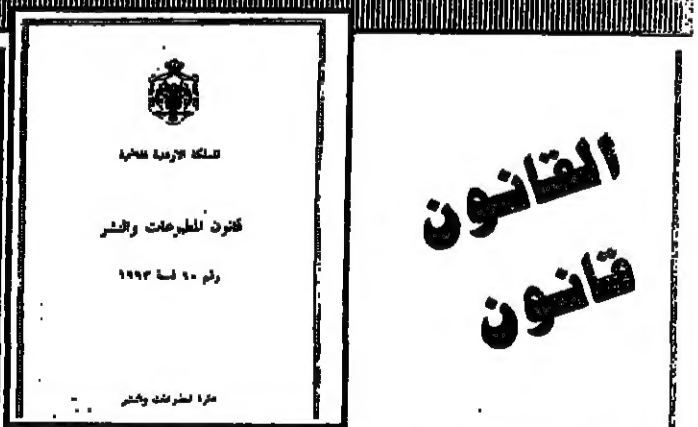
البلاد عام ٢٠٠١

الخميس الماضي: قوات مارينز أميركية وصلت الكويت  
بعد مقتل ثلاثة أمريكيين في عرس نجل الأمير جابر

الحكم الذاتي - الأكثر انتهاكاً لحقوق الإنسان  
ثلاثة جرحى في اشتباكات بين قوات الجيش والشرطة  
المدني و ٢٩ جريحاً في حادثة انفجار في منطقة الصناعية



وقد شعبي صيني  
يزور عمان:  
إردحام في  
الأردن، ولا مكان  
لموطن قدم.



تقول الفقرة ١ من المادة التاسعة في قانون المطبوعات والنشر رقم  
(١٠) لسنة ١٩٩٢ أن على الصحفي وعلى كل من يعمل بالصحافة  
التقيد بالخلق المهنة وأدائها بما في ذلك احترام حقوق الأفراد  
وحرياتهم الدستورية وعدم المساس بحرية حياتهم الخاصة.  
ونسأل نحن، ألا يكفل الدستور وقانون العقوبات حريات الأفراد  
الدستورية وعدم المساس بحرية حياتهم الخاصة.  
فما الداعي إلى تقييد إضافية في قانون إضافي لتكديف ذلك.  
ثم ومن ضمن احترام حقوق الصحفي وحرياتهم الدستورية وعدم  
المساس بحرية حياتهم الخاصة، إذا كان باستطاعة أي مدير دائرة أن  
يحوه إلى القضاء ويصطحبه دون سبب وجيه، ثم إذا انتصته المحكمة  
(الصحفي) تصد قراراً بعدم المسؤولية، دون أن يستطيع الصحفي أن  
يرد اعتباره ويدافع عن حريته المهدورة ومن وقته الضائع وأمواله  
المهدورة للمحامين والمحاكم.. من يهدر حق من...؟

شكر وتقدير  
يتقدم الهلوب القطوع من النخاع، بالشكر والتقدير  
إلى الشعب الليبي الشقيق، الذي استورد كميات هائلة  
من البخان المحلي، وبالتالي جنب الشعب الأردني الكثير  
من الأوبئة والأمراض الناتجة عن (التعقيب) وعظم الله  
أجرهم.

محنة  
شركات  
السيارات المائية  
تفسر أرباباً لظلمة  
من أجل الحشاشين  
لضرب التخنين  
وشركة السجائر  
المطبعة تزع أسوأ  
مطالعة في الخشاش  
التجاري.

تقترح  
على الحكومة  
الاستعانة بخبرات  
استشارية فنية  
الجيولوجيا في  
الهيئة الأردنية  
لبناء إحصاء  
الطبيعي.

بدون تخيير  
تفضل علينا وزير ترمين أسبق بشرح لرويات  
البيوت والعزابية طريقة طبخ الرز المصري بدون  
تخير.

فرجو من وزير الترمين الحالي، أن يتفضل  
علينا ويشرح طريقة طبخ الرز الليتاني بوسائه  
الثلاثة - مع الملقوف وبق الوالي، مع المناسف، مع  
المجرة.

أما إذا لم يستطع معالي الوزير ذلك فإننا  
نطلبه بتوزيع ميدان على الكويونات لاحتلال الرز  
على الطريقة الليتانية.

لشاعر الكبير: مصطفى ومهي التل "عرار"  
افلاس  
رسمي ورسميت سنارة  
قلم نصطد ولا بارة  
ولأفلاس وسواس  
برأس اصطلي نارة  
به انشبت اظفاري  
وبي انشبت اظف  
يقيم قيامتي طوراً  
وأجسرق "ديكه" تارة  
وعهدي انه قد كان  
لي بالبنك أضيبارة  
ولولا أن يعرض الحنث  
قد يحتاج كقارة  
واني يادي الأنفـاض  
رغم السممت والشارة  
ودمت لو أن مخزن  
ابن سعد فيه خمارة  
إلى أن تستقربنا  
عصا ويحط تسيارة  
بأرض لا يهـون بهـا  
الأبي الحمر يا جارة  
فليس كمـوطني وطن  
آكل يذل أحـرارـه



التفاصيل الكاملة لحادث جبل الحسين الذي حول شهر العسل الى كارثة



ثوارية غارت الى السماء ثم هبطت جثة هائلة  
وخمسين شهيداً انتقاد بسام من الموت

بعد أن أفقدها عذبتها

## بازار عشيقة لابنه

الوجه الآخر... الوجه الآخر... الوجه الآخر... النائب الشيخ عبد المنعم أبو زنت لـ "البلاد"



رعت الغنم وعملت صانع أحذية  
غسلت الخبز من الففن واكلمته  
اثناء عودتي من دمشق



العارضة هدا ماري

الشيخة هدا ماري في إحدى  
أدوارها الفنية

روح واحد لا يحصى  
امرأة كريمة كرهت  
فستزوجت ثلاثة



الأيدي في مصر اسراييلي  
شركات دعارة صهيونية انتشرت  
في الفنادق الكبرى  
فليقة مصري أول جاسوسة اسراييلية  
مصابة بالايدي سقطت في القاهرة



حمام في عمان... عمره (٦٧) عاما!!

## الشاعر عرار وبعض الوزراء كانوا من زبائن الحمام في الثلاثينات!! اجرة الزبون قرش واحد في الثلاثينات واصبحت الان ديناراً ونصف!!



فيستقبله الضيف  
الذي يأخذ بفرك  
جسده او يعمل له  
المساج وبعد ذلك  
يجلس الزبون  
وحده في احد  
الاجران فيفرك  
منه الماء ساخناً  
او بارداً بينما  
يقعد هذا الأيام  
بهدوء من  
الاجران  
خفيفات ماء  
ساخنة وأخرى  
باردة، وبعد أن  
ينتهي الزبون  
يخرج الى  
المنطقة  
الخارجية

مرة عندما وصل الى بيتي قادم من  
سرواله فوق منطقة الحمام، كما صانف  
ان نسي احد الزبائن سرواله الداخلي في  
الحمام وعاد في اليوم التالي ليبحث  
عنه.  
وكما يقول المثل الممشقي القديم  
منع من الدنيا الحمام فان حمام النمر

كانوا يرتادون الحمام حسني زيد  
الكيلاني ومصلحي ومبي الل (عمرار)  
ومصلحي السكران، كما كان يرتاده عند  
من الوزراء والمسؤولين في ذلك الوقت.  
وكان من ارتادته، فحسبتم الحروس  
ويصنعون شعرها ويبيها بالبناء في  
الوقت الذي تستحم فيه صديقاتها اللواتي  
قال السيد المحمي.

جرت العادة في العشرينات والثلاثينات  
والاربعمينات بين بعض العائلات في عمان  
انه عندما تزوج الفتاة يصطحبونها الى  
هذا الحمام بعد ان يكونوا قد حجروا  
ركناً من اركانها، فحسبتم الحروس  
ويصنعون شعرها ويبيها بالبناء في  
الوقت الذي تستحم فيه صديقاتها اللواتي  
قال السيد المحمي.

في العشرينات من هذا القرن وفي  
بدايات تأسيس اسارة شرقي الاردن  
وحينما لم تكن عمان العاصمة سوى  
مدينة صغيرة او قرية مترامية الأطراف  
ومرراً للقوافل التجارية ما بين بلاد الشام  
والبحر الأبيض المتوسط، كان حمام شعبي في عمان  
في الوقت الذي بدأ فيه الشام يثوالمون  
اليها في حين ان المدينة التي كانت تطل  
من مثل هذه المرافق الشعبية الاعم الا في  
تاريخها القديم أصبحت فيما بعد عام  
١٩٣٧ تحتضن حماماً شعبياً كان يديره  
رجل نابلسي يدعى ابو نعيم حشيش ثم  
تداول شراؤه اكثر من شخص الى ان  
استقر بيد ربة من الحجاز والعراق ثم  
اشتراه رجل شامي هو السيد فارس  
الحمصي وأطلق عليه اسم حمام النمر  
وهو اقدم حمام في الاردن يبلغ عمره الان  
حوالي (٦٧) عاماً.

كانت بلدية عمان سابقاً هي المكون  
الوحيد اوفد الحمام، حيث كانت البلدية  
تستلجر النواب لنقل القمامة الى نقبتها  
الخاصة لتزويد الحمام، وكذلك فان هذا  
الحمام أصبح مقصداً للاستشفاء من  
بعض الامراض كالعقم عند الرجال  
والنساء ومرض البرص وحالات القصب  
والاكشاك.

ويروي صاحب الحمام في حديثه كوي من  
الشاي ويتصرف.  
اما اليوم فلا يزال حمام النمر  
يحقق بريقه وأهميته بالرغم من وجود  
حمامات أخرى. فله ما يميزه من  
خصائص فريدة في التصميم وطريقة  
الاقتراس فيه، فهو يحتوي من الأعلى على  
قبة سحرية تتخل من خلالها خيوط  
الشمس بألوان مخففة، كما ان جدرانها  
سميكة جداً يبلغ سمك الواحد منها اكثر  
من (٧) سم، كما ان هناك بعض  
الناظر المنيعة الخالية تحتل جزءاً كبيراً  
من صالة الخارجية فيفسر الزبون حينما  
يرتاح قليلاً فوق الدكة وكأنه يجلس في  
حديقة، وأصبح الديزل هو الوقود  
الرئيسي ويمرر الطاقة فيه بعد ان كان  
بيت النار الذي يمتد تحت ارضية الحمام  
قبل عدة سنوات يتم اشعاله بالقمامة  
والنفايات والورق والزبل والكركون وقد

خلال السنوات الطويلة كان يستقبل  
المعبد من الزبائن يومياً بمعدل (٢٠)  
زبوناً يومياً في الظروف العادية واكثر من  
ذلك ايام الاعراس والغريب في الامر ان  
الحمام احتفظ بهذا العدد من الزبائن منذ  
عام ١٩٣٧ وحتى الان في حين كانت  
اجرة الحمام منذ انشائه وحتى نهاية  
الثلاثينات تتراوح ما بين قرش وثلاثة  
قرش حتى أصبحت الان ديناراً ونصف  
الدينار، وعندما يأتي الزبون للحمام  
يستقبله صاحب الحمام ليأخذ منه ما  
يرغب بايداعه من قود وساعة يد ومقاييس  
ونظارة وأوراق خاصة ويضعها داخل  
صندوق خشبي ثم يتم اغلاقه بمفتاح  
يحفظ به الزبون بمصصة حتى الانتهاء  
من الحمام ليسترد الامانات، ثم يتوجه  
الزبون الى الدكة الموجودة في صدر  
الصالون ويرتاح عليها قليلاً ثم يقوم  
بخلع ملابسه ويرتدي الازار او اللتوة  
فيلقها حول خصره ويتقلع القيقاب  
المصنوع من الخشب ويشرك اللجج ثم  
يخلع الى صالة الاغتسال الداخلية او  
الى إحدى الغرف الصغيرة حيث توجد  
فيها ايضاً دكة يجلس عليها ويستظهر  
فلقها حتى يشعر الزبون بالحرارة  
الساخنة تدب في جسمه شيئاً فشيئاً  
حتى يكاد لا يطقها وبعد ذلك يخرج  
الزبون الى صالة الحمام الداخلية

ما كان يجري بين الرجال اطراف  
بكتير مما يجري بين النساء فأنما ما  
انتهت النساء من الاستحمام في الوقت  
تحدث في هذا الحمام في بدايات انشائه  
قال السيد المحمي.

حظون للاستحمام معاً، وما يحصل مع  
الحروس يحصل مع العروس كذلك، ان  
يصطحب مندا من اصقافه الى الحمام  
وهناك يقيمون حفلة غنائية ويرقصون  
ويصنعون حركات الالبكة  
ويصنعون على آلات  
موسيقية مثل العود  
والشبابية والطبلة والناتي،  
وبعد ان ينتهي الحروس  
من الحمام يخرجونه في  
زفة صاخبة.

شيد بناء هذا الحمام بطريقة هندسية  
جميلة بقي متطلباته الصحية والاجتماعية  
والادارية ان تبلغ مساحته حوالي (١٥٠)  
متراً مربعاً، ولا يزال يحتفظ هذا الحمام  
بنفس التصميم والتقسيمات مع اجراء  
بعض الترميمات والتحديثات عليه والتي  
لم تغير من شكله وطابعه شيئاً وكان طيلة  
(٥٠) عاماً او اكثر هو الحمام الوحيد في  
عمان.



التفاصيل الكاملة لحادث جبل الحسين الذي حول شهر العسل الى كارثة  
 نوزية طارت الى السماء ثم هبطت جثة هامدة وخمس عمليات لانقاذ بسلام من الموت

[illegible]

مَنْذُ (١٧) يوماً كُنَّا نَرْفُزُ لَيْلَةَ رَهْغَانَا... وَيَوْمَ  
الثَّلَاثَةِ كَانَ الزَّيْفَانُ الْعَظِيمُ الْإِلَهَ وَالْحَزْنَ...  
لَا اسْتَطَعْتُ التَّمْيِيزَ بَيْنَ الْحَزَنِ وَالْمَلَاةِ...  
وَلَا أَطْلُبُ سِوَى إِنْ يَنَالُ الْمَجْرَمَ عَقَاباً...  
قَبْلَ الْبَهَامَاتِ الْمُخْتَصِمَةِ... وَيَجِبُ أَنْ لَا تَزِيدَ  
السَّعْرَةَ دَاخِلَ عَمَانٍ مِنْ ٦٠ كِيلُومِتْرًا فِي  
السَّاعَةِ.

يَسِرُ بِسَامَ قَوِيلًا ثُمَّ يَلْقَاهُ فِي لِحْجَتِي  
عَنْ تَمَعَةٍ مَعِي لَقِيَ وَسَمِعَهَا بِنَاءً أَقْدَرُ مِنْ  
قَمْعَةٍ تَقِيسُ لِيَالِي... يَقُولُ: بِنَاءَاتُ تَمَعَةٍ مَعِي مِنْ  
تَارِيخِ الْخَطْوَةِ مَعَ لِنَتِي حَوْلَ حَيَاتِي لَمْ تَنْتَقِرْ  
إِلَى لِيَةِ تَمَعَةٍ... وَحِينَمَا عَقِدْتُ قُرْآنِي عَلَى قُرُونَةٍ...  
بَنَاتُ بِنْتِنَا لَمَّا طَلَقَتْ غَرِيْبَةً يَلْقَافُنَ عَلَيْهَا اسْمَ  
الْحُبِّ... وَلَكِنْ ذَلِكَ الْوَحْدُ وَصَلَ لِي وَسِرْجَلَةُ  
الْبَنِيْنَ لِرَجْعَةِ

لِنَتِي اسْتَعَدَّتْ  
بَانَهُ بِجِبِّ زِيَارَةِ  
طَبِيبٍ لِقَمَاعَتِي  
لَا يَكُونُ لِي مَعُوم  
حَيِّ الْمَقِي...  
وَمِنْ شِدَّةِ حَبِي  
لَا كُنْتُ  
بِوَسِيلَتِهِ بَالِشًا  
أَوْبَاهُ إِذَا مَاتَ  
أَحْمَدًا فَخُوفًا  
يَكُونُ لِقَمَاعَتِي  
الْمَقَامِي فِي  
الْجَنَّةِ... وَعَمَّا  
كُنْتُ اسْتَعْمَلْتُ  
ذَلِكَ الْحَبِيثَ  
كَسَاتِي تَبَكِّي  
وَقَسَّارَةً لِي  
وَأَنْشَاءً لِلَّهِ  
يَوْمِي لِمَجْلُ

يَوْمَهُ.

وَأَضَافُ: فِي الْقِرْعَةِ الْآخِرَةِ كُنَّا نَعِيشُ  
حَالًا دِيَاعَ... فَكُنْتُ كَرِهِي صَوْبَهَا عَلَى أَوْلَادِنَا  
الَّذِينَ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ قَدْرٌ... وَهِيَ كَانَتْ تَوَسِّعُنِي  
عَلَيْهِمْ... وَلَكِنْ شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَتَنِي ذِكْرُ الْمَجْرَمِ  
وَيُؤَدِّعُنَا... لِقَتْلِ بَلَاءٍ قَابِي بِمُجْرِمِي لِنَتِي...  
وَلَوْ تَسَالَوْنَاهَا فِي قَبْرِهَا مَا يَكُ اسْتَقْبَلُ لِنَتِي...  
مُسْتَعَاذَةً لِرَجْعِي الْمَرْزِيَّةِ... لِنَتِي لَتَوْنِي فِي  
فِرَاشِي مِنْ شِدَّةِ الْعَذَابِ... أَمَّا مَا يَزِيدُ مِنْ  
عَذَابِي فَهُوَ دَمُ قُرْبَتِي عَلَى زِيَارَةِ أَجْرَاهُ... وَلَا  
أَمَكُ إِلَّا سِوَى لِكْشِكِي لِهَذَا!

وَاللهُ الْعَرِيسُ... لَنْ تَتَنَالَنْ مِنْ حَقِّكَ وَتَطْلُبُ  
بِقَامِي الْمَقْرُونَةَ

وَقَدَّتْ فِي عَمَامٍ يَدِي الْبَيْتِي وَبَعْضُ الْجُرُوحِ  
الْقَطْعِيَّةِ وَالْقَلْبِيَّةِ بِي يَلْتَنِي... وَحِينَمَا صَحَوْتُ  
بِالنَّجْ سَاكَنَ مِنْ دُخَانِهِمْ فَخَالُوا أَنْ السَّاعَةَ  
١١,٢٠٠ مَسَاعِدًا فَاسْتَرَحْتُ نَفْسِي لَأَنِّي كُنْتُ  
أَعْتَقْتُ أَنَّهَُا غَيْرُ مَعَايَةِ... وَلَكِنِّي عِنْدَمَا تَنَكَّرْتُ  
عَنِ الْحَادِثِ وَقَعَ مَسَاءُ الثَّلَاثَةِ... وَالتَّالِيَّ أَجِدُ  
أَنَّهُمَا تَوَكَّتَا تَرَاثَفَتِي... لَمْ يَهْنَأْ لِي بِأَلْ وَنَالُ أَسْأَلُ  
عَنْ أَحْوَالِهِمَا وَادْرَجِي لَهَا.

وَأَضَافُ: سَأَلْتُهُمْ... هَلْ كَانَتْ تَرَاثَفَتِي  
وَقَدْ تَوَقَّعُ الْحَادِثُ لَمْ يَجِزْهُ أَوْ تَأَثَّرَ... أَمْ  
أَنَّهُا حَزِينَةٌ عَلَى مَا أَصَابَنِي؟ فَأَجَبَتْنِي أَنَّهُمَا فِي  
مُسْتَقْبَلِي لِقَمَاعَتِي وَأَنَّهُمَا فِي حَسَنِ مَسْتَمَرٍّ...  
فَنَحْنُمْتُ الْكَثِيرَا وَعَمِدْتُ عَلَى نَدَى تَلَمُّزِ  
وَعَلَّتْ الْإِنْسَامَةُ إِلَيَّ... وَلَخَذْتُ اسْتَعْمَلْتُ الْإَيَّامِ  
مِنْ أَجْلِ الْغَدَاءِ  
وَالْعَمَامِ الْبَهَا  
لِكُنِّي اسْتَعْت  
نَظَرِي بِهَا  
وَكُنْتُ مَسْمُومًا  
عَلَى أَنْ يَزُولَتِي  
مَعَهَا مَرَّةً  
وَعَمَّا  
فَالْعَاجِ طَبِيبُ  
الْجِلْدِ الْيَابِغِي  
وَالطَّبِيبُ  
الْإِسْتَعْمَالِي...  
فِيْجُونَا بَارَاتِنِي  
الْقُرُونَةَ الَّتِي كَانَتْ  
مَسْمُومَةً  
عَشَقِي الْوُجُتِي  
وَأَسْتَحْقِي...  
لِرُؤْيَتِيهَا وَلَكِنْ  
أَرَانِي تَحْتَمُّ  
عِنْدَمَا جَاءَتْ

شَغَبَتُنِي الْمَرْزُونَةُ وَاسْتَقَرَّجَتُنَا بِالْحَبِيدِ مِنْ  
قُرُونَةٍ... إِلَى أَنْ اسْتَرَحْتُ لِي بَانَهُ فَارْتَحَلْتُ الْحَيَاةَ  
تَوَدُّعًا لَمْ أَرِ أَمَامِي سِوَى الظَّلَامِ الْمَاسِرِ...  
وَلَخَذْتُ بِالصَّرَاحِ مَدَانِيَا عَلَيْهَا... وَعَمَّا كُنْتُ  
أَسْمَعُ سِوَى مَدَانِيَا اسْتَعْمَلْتُ... كُنْتُ اسْتَحْمُ  
أَجَابَ صَوْتِي مُتَالِيًا عَلَيْهَا... وَإِذَا سَمِعْتُ صَوْتِ  
حَادِثٍ يَجِيئُ جُونَتِي وَاعْتَدِلْتُ حِينَهَا أَنَّهُمَا فِي  
شَخِيحَةِ الْحَادِثِ... ذَكَرْتُ قَلْبِي بِزَيَارَتِهِ أَسْمَانَ  
مَجْرَمِهِ... قَدْ شَرْتُ لِي حَيَاتِي وَجُودَ قَلْبِي  
الَّذِي كَانَ مُتَعَلِّقًا بِزَيْجَتِي الْغَالِيَةِ.

وَيَسْتَبَالُ الْمَرْزِيَّةُ... لَمْ حَادِثٌ ذَلِكَ  
وَالْمَجْرَمُ وَبِشْ وَبِشْ وَبِشْ السَّعْرَةَ أَمْ لَمْ تَهْدِرْ  
وَسِرْمَتَهُ الْهَائِلَةَ جَعَلَتْ لِحَقْلَتَا لِي الْوَصِيفَ...

[illegible]

**باسم: كنت  
احبها بجنون  
وعندما ماتت  
اصابني الجنون**



امراة لثلاثة رجال  
سامية كرهت زوجها، فتزوجت ثلاثة معا

[illegible][illegible][illegible]

بمعنى أنه يمكن للزنا أن يوافق على أن يعيش مع المرأة التي يحبها.

**المحنة الأولى**

ويقول أحمد الخولي في الثاني أنها لا تستطيع أن ينامها بسوء الاضطرار في التفاوض في الأحوال التي جرت أبعث وأخطر من الدعوى الأولى. فلو طلبت على القاضي أن يطلقها المرأة إلى الزنا، أو للصلب لا قد كان مقبولا أن رجل في المجتمعات البدائية يشبهون إلى أهله. ولكن الطاهرة الآن. هل هو بحر



تدريج

**زواج فاشل**

والمشكلة ليست في كل مرة في العلل، انها مشكلة لارة نفسي، اما في سابعية

وصلت محبة الفلمسة وشعرون عاما في

لشعرون للفلسفة، اما عقلت قرأتها على تاجر عمارة

لعل سبع سنوات، وقتها كان عمره (24) عاما،

يعني في الفلسفة مشيرة، كانت امها تريد ان

تكون امها بعد ان مات ابيها وارتك زورا سنة

طفال الكرم سامية.

تقول سامية: واقعت على الزواج لانور

لشعرتي العلوم، وشعرت بالعبية المستعقة مع زوج

جديتي، انجب منه لطفلا مثل باقي حبيباتي، ولم

يملك نظري ان كان مسترجعا من قبل وان زجته

قبل زفاتي، تزك منه ان امره على ميدان

ادعى انه قاض ونصب  
على ٤٣ مظلة !!

أخضع الصبي للمص وباحتال وأبعدت زوجته، ولكن كان يكن الصبي من خلل احتمال إصابته بمرض، فقامت ربيعة بآن ذلك ما لم يكن يتوهمه أحد، فقبل عدة أيام تم إلقاء القبض على الشخص الذي احتل شخصياً شابة شرطية برفقة ملازم أول واستقاله ذلك في عمليات تصيب واحتيال واسعة.

أما حقيقتنا فقد احتل صفة قاضي شرعي وقام بالنصب على نساء مطلقات.

بدأت جلوس هذه للنصب عندما كان يجلس يوماً أمام بوابة المحكمة الشرعية في جنح الحنين، وهناك كان يسيرق السمع والمصر من أهل القدر على امرأة مطلقة تطلب بفتح من زوجها، وعندما كان يمر على شالكة كان يراقبها حتى فصل بينها، وبعد أن يعرف موقع منزلها، يقوم بداره، ألبان قاضي شرعي ويذهب في الليل الثاني إلى منزلها ويخبرها بأن القاضي الشرعي وقد قرر أنه يجب على زوجها فتح بابها ليلتها فقط، ويطلب منها أن تفعل له (٢٠٠) دينار ويقوم بتحرير وصل صادر من المحكمة باسم القاضي القضاة باستغفارة للمبلغ ويطلب منها المجرى إلى المحكمة في الليل الثاني لاستلام كامل المبلغ بالإضافة إلى القدر التي رفضها له.

أما المصلحة فكانت فحش كثير، لأنه عندما يقوم على الفجر بلغ القدر، ويتقدم القدر إلى المرسي طائفة عظمى مستسلمة للتيق في اليوم الثاني، لكنها تقابل عتماً تدب إلى المحكمة بأن ذلك القاضي لا يفتي المحكمة، وأما المصير فمستحيل يتلاعب بعوامل الناس وقولها.

بقي أن نقول أن عند شخصيات ذلك الاحتلال الذي تم الغاء القبول فيه وصل إلى (٤٤) امرأة مطلقة، أما الطرف في الأمر فهو عندما تم إحصاء هذه النسوة، فلكم طلب القاضي المص حضور الملتفات، حيث أجبت (٢٨) نسوة بفتح واحدة داخل المحكمة الأمر، الذي جعل للنبي العام يستجيب المطلقات واحدة تلو الأخرى، حيث استجوبت عليه الاستجواب عدة أياماً.

اسم وخبر اسم وخبر اسم وخبر

**فصل ماجد**  
 قرر السيد فيصل ماجد التنازل عن شهادته الجامعية  
 وحفظها في البيت والبحث عن مهنة أخرى وذلك بعد أن عجز  
 خلال سبع سنوات عن العثور على عمل!!

**كمال فحيم**  
 واجع السيد كمال تيم قبل أيام إحدى النواير الوسمية  
 ولم يتمكن من انجاز حملته التي طال انتظارها في الانراج  
 اكثر من شهرين تقريباً!

**هدى نور الدين**  
حصلت قبل أيام الانسة هدى نور الدين على شهادة  
البكالوريوس، وسوف تتقدم قريباً بطلب وظيفة لديوان الخدمة  
المدينة حتى تسجل أطول فترة انتظار قياسية!!

**علي سالم**  
تمكن السيد علي سالم مؤخرًا من شراء كيلو لحمه بـ 10  
لايناه بعد طول انتظار دام حوالي سنة كاملة..!!

**علاء يوبه**  
يتوي السيد علاء يوبه السفر الى خارج الاردن للبحث  
عن عمل بعد ان انتظر عدة سنوات ولم يحصل على وظيفة  
داخل الاردن!!

اطفال وادی

عُمان يلعبون بين  
السيارات!!

في وسط البلد بالعاصمة يلاحظ ان العديد من الاطفال يستخدمون العربات المصنوعة من الخشب وعجلات (البيليا) في اللعب بها على

يوم الاربعاء الماضي كاد احد الاطفال ان يموت  
بين عجلات السيارات في شارع الملك طلال  
حينما انزلت به (العربية) الى وسط الشارع..

ان تتولى مثل هذه الظاهرة ما ندام اطفال وسط  
عمان او اطفال وادي عمان محرومين من  
الساحات والحدائق والملاعب على

عكس غيرهم  
في عمان القريية!!

1. The first step in the process is to identify the problem. This involves gathering information about the situation and the people involved.

[illegible]

و حشر







أعرض

# البلاد

## أطفال البلاد



مؤمن فخري عنبوسي  
العمر: خمس سنوات  
الهواية: كرة القدم



أحمد عمر المسيحي  
العمر: سنتان



فهاد خالد عتيلات  
العمر: سنة

ماريا  
كارى



## هل يمكن للمرأة ان تقبل وجود امرأة اخرى تشاركها زوجها؟

تحقيق: فاطمة حماد

المرأة... هذه  
الانسانة الواحدة... التي تتحلى بصفات الجمال  
والانوثة والحنان... تتحول الى امر متوحش حينما  
تحس وتشعر بان زوجها يحاول ان يرتبط بانسانة اخرى لظفر او  
لاخر...  
هل مرد هذا التحول من اجل حبها لزوجها وان تشكك لوجدانها فقط ام هي  
الانانية والفيرة من مشاركة اخرى في بيتها...  
هل حان الوقت لتلك المرأة الواحدة ان تقبل وجود امرأة اخرى  
تشاركها زوجها دون ان تكون ندرا متوحشا او  
قطا مقترسا.

من اجله ومن اجل اولاده فانن يجب  
عليه ان يفهم هو الآخر...  
ومن ناحية اخرى اذا مرضت  
فستكون حجة الرجل من سيقوم  
بالعناية بالاطفال... ولنفرض انه قد  
تزوج باخرى فهل ستقوم بالفعل  
بالعناية هؤلاء الاطفال (لا اعتقد)...  
سأفهمه عيانا قالت: هناك بعض  
الرجال يقومون بالزواج من اخرى  
ليس بسبب المرض لزوجهم او لعدم  
الانجاب وانما هو مشروع زواج  
لكثرة المال لديه فيجب في اعتقاده ان  
يتمتع بالمال الطاعة وكل يوم تزوج  
هذه ويترك تلك... هذا اكبر خطأ ويجب  
على الزوجة ان تتقبل هذا الامر  
وتفرض وجود اخرى معها وتحمس  
الامر... لان هناك مشاريع انسانية  
اكبر من مشاريع الزواج فهل اعطى  
الله المال للرجل فقط من اجل ان  
يتزوج (كل يوم واحدة) ان الله تعالى  
امرنا ان نتصرف بالمال ضمن الشيء  
المنقول المفقود... الخ العام... وكذلك  
تستمتع به ولكن ليس على حساب  
الطيش ودون اعتبار لكرامة المرأة  
والعديت بمعاطف الاخبار من اجل  
هذا المال... على الرجل ان يعرف كيف  
ينفق ماله ليس على مشاريع الزواج  
فقط بل على مشاريع خيرة يستفيد  
منها هو والمجتمع على السواء...  
سيرة مسافة قالت: من  
الاضطراب التي يقع الرجل فيها من  
هذه الايام الزواج من ناحية اولاً لأن  
الفعل لجميع الناس تحت القوس  
ان لم يكن متبنياً فليس اي اساس  
سيكون الزواج... هل سينجب اولاداً  
ليزيمهم في الشارع... كيف سيربيهم  
كيف سيحفظهم... طبعاً (الزق على  
رب العباد) ولكن في نفس الوقت  
يجب ان يكون عندنا ذلك الوعي  
والادراك بامور الحياة ومستقبل  
الاطفال خوفاً من تشريدهم في  
الشارع يبحثون عن لقمة العيش  
ان ياتي دور المرأة في توعية نفسها  
تجاه زوجها لان الزوج لا يهرب من  
البيت الذي يجد فيه سمادة  
واعلمنا ان... يريد الزوج ان يكون في  
بيته استقراراً وحب وحنان فاذاً لم  
يجده فانه سيبحث عن بيت اخر فيه  
امن وامانة... اما بالنسبة لمدى تقبل  
المرأة في هذه الايام فلا اعتقد ان  
هناك امرأة تقبل مثل ذلك وعليه  
قمت المرأة ان تترك شعورها وشعور  
زوجها.

## اذا لم يجب الزواج ببيت الحنان فسيبحث عن بيت اخر



دماراً وحطاماً مع الايام بالنسبة  
للزواج وبالنسبة للزوجين وبالنسبة  
للزوجة نفسها عداً عما سيعانيه البيت  
من مصروفات جمة لان كل واحدة من  
الزوجات ستطالب بنفقات كبيرة واكثر  
من شريكها...  
اما بالنسبة للذين وكيف انه اجاز  
فهذا شيء اخر المهم في الموضوع  
كيف نحن نقبل الامر... لأن الواقع  
شيء والكلام شيء اخر فلو مثلاً قلت  
نعم لتقبل الامر ولكنني في الواقع  
والحقيقة ان تقبل هذا الامر لانني  
امرأة احب ان يكون لي بيت انفسني  
واولاد يخدموني ويحسون والدم  
فقط ولا يشاركنا في الاب اولاد اخرون  
من امرأة اخرى... وفي حالة مرض  
الام يجب على الزوج ان يصرح ان  
زوجته وفي صحبة الجسم قد ضمت

من ظلام ليله ويتعقد الاولاد ويصبح  
كل واحد فيهم يكن الضغينة لاجله  
من ابيه وذلك من اجل ان يتزوج هذا  
الاب امرأة اخرى تشاركها الاولى  
حياتها وبيتها... وفي النهاية استطاع  
ان يقول للمرأة مرة ولو كنت اعيش  
مع اخرى في القصور والعالى...  
ولذلك اعود لذكر مرة اخرى انني  
لا احب ولا استطاع ان اعيش مع  
واحدة اخرى تشاركني في ملكتي  
(بيتي) لانه يخصني ويخص اولادي



اما الجانب الاخر وهو مرض الزوج او  
عدم الانجاب او عدم التوافق الزوجي  
فيمستطيع ان يطلق الاولى ليتزوج  
اخرى ويتجنب المشاكل والمقصد  
النفسية  
فرحة ابو الهوى... اجابني من وجهة  
نظري اقول نعم لتقبل الامر... ولم لا  
وانني بهذه القضية لساكني اخواني  
المسلمات اللواتي يصرفن الله حق  
للمرأة... ان المرأة تقبل احب ان تتزوج  
من رجل مستزوج له اولاد... وربما لا  
يكون له اولاد... ولا ترفض ان تكون  
الجديدة بمعنى الثانية اما اذا وضعت  
مكان الاولى فهي تتسلم ولا تقبل  
الفكرة من اساسها...  
ان الفتيات غير المتزوجات قد  
اصبح عددن كبيراً بالنسبة للرجال  
في البلاد العربية لانه قد ارتفعت

## لنظرة الوجه الدائمة: الماء والخل وعصير البصل



الماء: تناول الماء بكثرة مفيد جداً لانه يطهر الجسم  
من السموم... كما ان حماماً دافئاً لمدة ١٠ دقائق يومياً  
يساعد الجسم واللحم على الاسترخاء...  
فلماذا يعد أحد الاسرار الجمالية وخصوصاً اذا تم  
رشه مسيرياً على الوجه بعد عمل المكياج... ولا تخافين  
فهي ان يفسده... ولكنه سيغنيك طويلاً على البشرة وسيقدم  
بترطيب الوجه والحفاظ على نضارته  
الخل: يقوم الخل بتعويض الجلد من الامحاض التي  
يقدمها... كما انه يعالج قشرة الرأس... والوجه يظلم بالماء  
بنسبة ٨ ماء الى واحد خل ويالامكان استخدام الخل  
البشري مضاداً الى رائحة الورد وخصوصاً لاصحاب  
البشرة الدهنية ولكن من يمانى بشرا سواد... فقليل من  
قطرات خل التفاح يجب ان يضاف لكل قناع للبشرة  
سواء كانت جافة او دهنية او عادية...  
البصل: اذا استخدم ماء بصل لمسيل البشرة  
فانه يساعد على ازالة الشوائب منها... ومن الممكن  
الحصول على هذا الماء بطريقتين مختلفتين...  
اما تشيير البصل وعصره ثم استخدامه فانه... او  
تشويده وتقطعه في كوب ماء وتطبخه وتضعه في  
الثلاجة... ليعصر الى استخدامه لاحقاً.



عازضة والتوب موبيل  
الصناعات (كلوبيا شيفر) تنتج  
من المال اكثر مما تنفق... فقد  
وقعت مؤخرًا عقداً مع «ريتل»  
- أشهر دور الازياء - بقيمة  
عشرة ملايين دولار لقاء عرض  
تقوم بها بين الحين والآخر على  
خشية العرض ولدة سنة...  
وقد قدر المهتمون بهذا  
المجال ان دقيقة العرض  
الواحدة تعادل على (كلوبيا  
شيفر) بالف دولار ويزيد...  
وبهذا العقد الذي وقعته  
مؤخرًا مع «ريتل» تكون قد  
حطمت (كلوبيا) الارقام  
القياسية جميعها.

## الزوج: اشاور زوجتي واخالفها الزوجة: يشاروني ويأخذ برأيي



ترحب هذا الاسبوع بشيفينا «ابو هاني» و«ام هاني»... امين موزي القاري ان تحقق لك المنة  
والطرفة من خلال لقائنا هذا... «اجابات الزوج في الاولى»  
بينهم الحلات  
زوجي لا يفكر بين اولاده وانما الاحت  
يشان البنات فقد تربي في بيت فيه «٥» اولاد  
فقط  
ما الموقف الذي يجعلك تغضب من  
زوجتك وكيف تعبر عن غضبك؟  
اغضب اذا طليت شيئاً ولم تود فوراً ان  
اذا لم تنفذ ما اقول في الحال واعبر عن  
غضبتي بان اخرج من البيت  
يفض زوجي كثيراً اذا حضر من العمل  
ولم يند الطعام جاهزاً، ويكون رد فعله بانه  
يصرخ ويثور اعصابه بشكل كبير جداً  
هل تساعد زوجتك في اعمال المنزل؟  
اذا كانت زوجتي خارج المنزل احب ان  
اعد الطعام للزواج  
ساعدي كثيراً وخاصة في شغل المطبخ  
واعداد الطعام  
هل تقضي برأي زوجتك وتستشيرها؟  
اشاورها واخالفها  
احياناً قالة  
هل يفضك خروج زوجتك دون انك؟  
حسب للشاور... اذا كان الامر مهم لا  
اغضب اذا لم تستقيني  
اعرف انه يغضب اذا خرجت دون انك  
لذلك فانا انتشره تحت اي ظرف  
من تب اكثر ويأترتيب اولاده صاعته  
امه زوجتك؟  
امي بالمرتببة الاولى، زوجتي، اولادي ثم  
حماتي  
زوجته، امه اولاده ثم حماته.

اسم الزوج: فضل عبدالرحمن  
الزوجة: صفية فضل  
العمر: ٤٤ سنة  
سنة ٢٧  
المهنة: موظف  
ربة بيت  
هل كان زواجكما نهاية لعلاقة حب؟  
لا زواجنا كان تقليدياً  
زواجنا تم بطريقة تقليدية  
اذ افقه تفكهما من صنع زوجتك؟  
الهم مع البهلا  
يحب زوجي افقه اعصمها بطريقة خاصة  
من القدم والبهلا  
اكثر اوز تحبه  
لا فرق عندي  
يحب زوجي اكثر مني  
من تحب من المظرون والمطربات وما هي  
اغنيك المغني؟  
احب كثيراً فريد الأطرش ووديع الصافي  
واحب كثيراً الزجل الشعبي  
لا يستمع زوجي للاغاني والمطربين  
هل تحتفلون بعيد زواجكما؟  
نحن متزوجون من ٢٠ عاماً ولم يحدث  
ان احتفلنا لانني اعلمه شيئاً من التقديرات  
الجديدة لا زوم لها واتا رجل مدقة قديمة...  
- لا نحتفل بعيد زواجنا بشكل رسمي  
وانما نتذكر المناسبة مع اولادنا في البيت  
احب اولادك اليه، وهل تميز بين الاولاد  
والبنات؟  
احب كل اولادي بنفس الدرجة، ولا اميز

هنا سنه لاصل



## عرض أزياء عالي في عمان

# العارضة باربارا: الناس ينظرون إلى جسدي وينسون ما أعرض



## الفقراء الموهوبون يستفيدون من العرض

تم تسجيل عراقة البتراء مع روعة العرض وجماليتها المارصات. ومن المارصات اللواتي شاركن في الحفل باربارا بيرناردي الإيطالية الجنسية الجنوب أفريقية الأصل، والتي عبرت البلاد عن مشقتها لجمال البتراء وشكت من خوفها من أن ينظر الأرتيون إلى عروضها كما هي المادة مع معظم مشاهدي عروضها. وبسرت تلك بالتمتع واضح: إن الناس يتناسون في أغلب الأحيان ما أعرضه من أزياء، ويمتنون النظر إلى جسدي وإلى قدي، وبالتالي فإن قد باربارا يصعب وصفه إلا من خلال الشعر أو الرسم، وهي تتجلى على ذلك بالقول: عرضي للأزياء أمر روحاني وإنساني وفن راق. وقالت: إن عارضة الأزياء تؤدي رسالة، وهي أمام رسالتها تتفاني وتخصصي، إذ لم ألتق بأعالي في جوهانسبرغ منذ أكثر من سنة، وقد شغلتني إيطاليا منذ ست سنوات لأنها مركز الثقافة والفن، رغم أن مهنتي تتجلى لي التعريف على ثقافات ومجتمعات مختلفة. وبيّنت باربارا، وهي تلعب إلى أن هذه المهنة لا تدمر من صحتها بل هي لفترة من عمر الفتاة، أنها في مهنتها

من خاله ملكوي

استمتعت نخبة من أهل الفن وعرض الأزياء في عمان الأزياء الماضي بعرض فريد من نوعه، وربما يكون الأول من نوعه الذي تقيم فيه كبرى دور عروض الأزياء الإيطالية وربما العالمية عرضاً لأزيائها في الأردن. وما زاد في أهمية العرض أن روعة حق غايه إنسانية هامة، حيث رصد بالكامل إلى صندوق الطليحة المحتاجين في المعهد الوطني للموسيقى التابع لمؤسسة نور الحسين، حيث هناك العديد من الموهوبين الموسيقيين في الأردن والتي قد تحول أحوالهم المالية من تنمية هذه المواهب لديهم. وحفل العرض الذي تضافرت في إقامته جهود القطاع الخاص ممثلاً بمجتمعات برات وفندق فيلادلفيا والمعهد الوطني للموسيقى من الأردن ومن فلور الإيطالية للسياحة، تم رعاية جلالة الملكة نور الحسين، ليديم بالتالي الترويج السياحي للأردن عربياً وعالمياً، سيما وأن المارصات الإيطاليات المشاركات قمن بزيارة البتراء وحضور أحدث عروضهن وأزيائهن فيها ليظل هذا العلم التاريخي الأردني متعلقاً مع كل عروض هذه الجسدية في إيطاليا وبقية دول العالم. وعل العالم لم تترك هذا الحدث يمر ليضيء بعد ذلك، بل بعثت بمتروين مختلف وسائل الإعلام فيها

تشجيع السياحة العالمية باتجاه الأردن وقد تالت جائزة وبراً من جلالة الملكة نور قبل عام، وذلك تقديراً لجهود الشركة. وقد قالت أندريا: إننا أحببنا الأردن وشعبه، وقد بهرتنا البتراء بتميزها وجمالها، وبصور العارضات في



تصوير محمد شيبو

سياتي باكتشافك الرشاقة تكوين قد حصلت على أحد استاذاتك المعلقة التي لم تعد تلتزم... كما أن ذلك الزائد ليس صحيحاً أبداً فهو عبارة عن كوايستول وصعوبة حركة وشيق في التلكنس وشكل مزيج. ومن أجل جسم رشيق اليك هذه التصانح: ١- ترفقي من لكل السليبات التي تكتيفها خلال السيرة. ٢- لا تكتفي شيئاً إلا وأنت جالسة على طاولة الطعام. ٣- لا تشغلي يدي شيء أثناء تناول الطعام حتى لا تتلغلي فتصابي بتيك في فمك الطعام. ٤- انضغي الطعام جيداً قبل ابتلاعه. ٥- شعي قليلاً من الطعام في مصحك واتقني مباشرة إلى عمل آخر عندما تنتهي من تناول وجبتك.



وجوه ناعمة

سماح ماجد الرجوبي، وجه رقيق تتم ملامحه من راحة وجهه وتراح لهما النفس، وهي حالية في جامعة العلوم والتكنولوجيا قسم الكيمياء التطبيقية، ترغب سماح بعد تخرجها في أن تكمل دراستها العليا، وأن تعمل في مختبرات الجامعة لأنها تريد البقاء في الأردن التي تراح إليها وتحمل لها في نفسها ذكريات جميلة وأما لا متجددة. تقول سماح: الثقة بين الأصدقاء شيء مهم جداً وفي حالة إنعدامها يفقد الإنسان أقرب أصدقائه وأكبر الأسباب، كما تعتمد الرغبة في تعميق روابط الصداقة مع أي شخص، إنني أتمنى أن يتعامل الأصدقاء بمزيد من الثقة فيما بينهم فالصداقة رابطة مقدسة يجب أن تحافظ عليها وأن لا نقفها بسهولة.

رجل وامرأة بلون بنفسجي

في شمالي موسكو

بعد لحدي الصحف المحلية الروسية التي تصدر شمالي موسكو في مدينة بتغور المواطنون إلى عدم اللق إذا صاندقوا رجلاً وامرأة لون بلعنا بنفسجي يجران الشوارع وتكرت الصبية أن التكرين زوجان سكيران شرباً توما من البلاد المصنوع من مزج كحولتي بنفسجي اللون عندما لم يجدوا مشروباً كحولياً يروي ظمئهما. وأضاف الصحفي أن الزوجين أصيبا بتسمم إلا أن الأطباء، تمكنوا من أسعافهما، لكن بشرتهما ستظل بنفسجية اللون.



على الحانف

التي مرحبا

أهلي

جريدة اليك يتسكي مسكه وحسين

تدريش شوي إذا أمكن

أهل وسهل فاك

ممكن تتعرف على حضرك

أسمي ميسون بيرس

ميين من لهجاتك مش من هالبا؟

أيه أنا عراقية

هل تعلمك لم أنت رية بيت؟

لا أنا رية بيت وأم لطفك مينا، وبيزنا

من زمان وأنت في البلاد؟

من حوالي ثلاث شهور

هل تعلمك هنا بشكل دائم؟

لا نحن في زيارة قصيرة وسنمض خلال أيام أنا وزوجي والبنات.

في البلد القريب في الأردن؟

في الي بيت خاله زوجي قتل

كنت مقيمة في العراق أيام الحرب

أيوه وأنا من نفس بغداد

كيف كانت الأوضاع عنده؟

أيام الحرب صحيح كان في قتال مستمر

إلا أنت اعتكيت على الرمح وأنا شخصياً لم أكن لأشأ ما يحدث إلا أنضاع لم تكن بالسرور الذي سمعته البعض، فالطعام كان متوفرًا بكثرة والأمن أيضاً وكل الخدمات الضرورية، وما كنا نحتاج لشيء غير بعض الكماليات البسيطة جداً.

طبيب شويك في الأردن؟

أولاً هذه أول زيارة لي للبلد، وهو بلد جميل وسريع وكل الناس طيبين ونحوهم الشعب العراقي يستقبلونه برحابة صدر ويحسونهم بالمعاملة الجيدة.

أليس يقتضي في ميسون أن تتحقي في حياتك؟

ألميتي الوحيدة أن يكون في سلام دائم وأن تحب كل الشعب وبعضها وأقول هذا من واقع التجربة التي عشتها، ثم تنني راحة البال وهي أمر مهم.

جورتي يا (أم مينا) الكلك الأردنية؟

نعم بالكبح

شو الكلك عبيت؟

كلك كلك حبيبتك للملحوخة (الكوسا) بالين المفضي، والمصنف، وهذه الكلك لليلة جدا ولا نمرها في العراق.

طبيب لحن ميسون والحديث منك

وأنا كمان سعيدة بالحديث منك

شكراً لك

شكراً، مع السلامة.



بالمشرمح

موز... ببلاش

في يوم سمحت على أن ألق عباد الكلفنتين وأتجول في سوق الخضرة وسط البلد، فأفصل وأشتري وأعطي بخشيش البياح، طبعاً إذا تصبختي وخلاقي لتي زي ما بيدي من ما شقتهم بيساروا. والي يا أبو الشياح فتت على السوق وأنا نافش ورشي، وما حدا قدي، معي مشير ليرات شقة وحده، وبعد ما مشيت شوية بين الدرايات وصراخ البايحين رحت على آخر واحد على اليمين، شقت عليه لاته ما حدا وأصله، يا حرام هو وبياع الموز اللي في حده. قلت له وزني ثلاثة كيلو بنورة وثلاثة كيلو بيطاطا وثلاثة كيلو ببرتقال، والي هو بيرز كنك أنا بطلع حوالي وكاني بقول لانس شوقوا، ما بيوخذ إلا بالثلاث من كل نوع بعدما خلص اللزلة، وهو الذي تقاهن على الطلب بعدما وصيته طبعاً مسالكه عن الحساب، قال لي مشاك يا أستاذ وحتى تصير زين دايك، ست ليرات وثمانين قرش. بيبي ويحكم التمسح، قلت له قفيش؟ قال لي: بس سقة ليرات وثمانين قرش، شو مستطيل؟ قلت له وأنا بطلع في ربي الناشف: لا لا، بس كنت بيسال؟ أعطيتته المصرة - حيلة الشب يا رب - فطرها ورجلتي الباقية. والي حملت الأكياس، وأنا ناوي عمري ما أعينها، وما مشيت إلا كم خطوة، وأنا أنا على طولي وحلقت بقشرة حزن، وتأثرت البيطاطا والبرتقال وأنطيش الخيار وأنفقت البنورة، وأتبهلت آخر بيلة، وبطلوني انقرب وحالتي حالة، وتصاربت أصابات دامية تحت الحزام - بالغز من كاتبي زاوية تحت الحزام - وبين ما حاولت أقدم كان بعض الناس ملطعن شوية من البيطاطا والخيار والبرتقال. وقبل ما أرتف على رجلي، طبيب على ظهري واحد فيهم وقال لي: سلامتك العوض في وجه الكريم بك "موز" قلت مسالكه: هو قشر الموز اللي خلقت فيه من عندك؟ قال لي: والله ما يعرف ما خوي، بك موز؟ قلت له: شو نوع موزك؟ قال لي: رجولي أصلي وعدما يا خوي ما يعرف شو اللي صار لي، ما أبعيت على حالي إلا وأنا مسالك اللزلة من رقبته وبلشت أسب على الموز وعلى أبو الموز واللي اخترع الموز. وريك ستور اللي ما كان في شريطة. واللزلة ما طلعش عيني ولا كان كلك هوا.

وبعدما هدبت الأمور شوي اللزلة طلع تشمي وراشني وأعطاني شوية موز ببلاش. والله تلم مصحوك سكت وطلت يتخفق، وقال يا ياسط وفي الدار، نكت الموز، ولا هو، لمن حرمة ما أمره، أول مرة بنق موز مر بس الأول يا أخي قالوا عنه زكي، وقالوا أنت طعم شك مر من المخان ولا بيجوز البقرة أثرت عليه، وتاني يوم قال جابولي طلعة الرعية، شريت منها، بس عاد وريك حرمت عمري أروح على سوق الموز هذا.



الأبلا ١٩٩٤/٦/٢٩



## كلمة ونص

«الرابطه... والاشباب»

ان تتبني.. رابطه الفنانين الاردنيين - بدم - مهرجان الشباب الثالث.. وقيله الاول.. والثاني.. فذلك شيء بحاجة الى اكثر من مجرد الاشارة.

وان تند - الرابطه - للشباب الواعد - يدها ليقتسموا تجاربهم.. ورواهم المسرحية.. فذلك شيء بحاجة الى اكثر من المرفان!!

فالرابطه - رغم شح امكاناتها - اثبتت انها بالحرز.. وبالإرادة الفاعلة - قادرة على ان تقدم ما جرت عنه جهات رسمية كثيرة.. وقابرة ايضاً على ان تقبل الكثير للفن في هذا البلد.. او رجحت شيئاً من العز.. مع امكان ان الفرح.. ليس ضمن اولويات حكومتنا المتعاقبة!! ولعل هذا المهرجان - قد يكون رداً على الاخوة - الذين تحدثوا معنا.. حول عدم قبولهم انضمام في الرابطه.. وحول ان الخوف من الشباب الجدد.. يجعل «الرابطه» تضع في وجههم «البراقيل» فلا احسب ان جهة تصمم، وتوفر، وتساند.. الشباب بهذه الصورة.. يمكنها ان تقف في وجههم... هكذا اكيد لي - الفنان - محمد العبادي - رئيس الرابطه - كما اكيد ايضاً ان العضوية .. محكومة بنظام اساسي.. غير خاضع لمزاج الاشخاص.. ولا حتى لقرار من الهيئة الادارية!!

نعود لنؤكد - للاحقة - الذين هاتقونا، وتحدثوا معنا - حول هذا الموضوع - انني عضوية الرابطه - ان لا مشاكل في التقدم لعضوية الرابطه.. فقط عليهم ان يستوفوا الشروط التي عليها «النظام».. وبهذا ليكونوا اعضاء مرحب بهم..



## منذ متى لعبت قف آخر مرة مع أطفالك؟

تسأل الام متفردة عند سؤالها عن الوقت الذي تقضيه في اللعب مع أطفالها: ومن ليه وقت اللعب واللها؟ كما ان الاب يجد صعوبة في تخصيص وقت للهر مع أطفاله.. وقد يعتبر بعض الآباء ذلك خسران من قلة الهبة والصداقة التي لا يجوز لهم الاقتراب منها حفاظاً على كلمتهم واحترامهم امام أطفالهم. وذلك كله شعور ليس في محله.. لان اللعب واللعب مع الأطفال داخل الاسرة موانع عظيم لاسفل شخصية الأطفال ورفق العملية التربوية.

فلا تيسر ان يدرك الاولاد في ان يكون لهم احصاء احياناً بان يعصب عينيهم ويحاول الاسماك بهم.. او ان يفتن في مكان ما ويذهب يبحثون عنه ليقابلهم بصرخة او بضحكة عالية.. ذلك سيكون له ابلغ الاثر على نفوسهم وسيعزز الرابط بينهم وبين والديهم ويمسحهم على سهولة تلقي الامر او التعزيز التربوي اسلوكم من تكرر.. فلا حرج ابداً من ممارسة الألعاب مع أطفالك ايا كان سنهم.. فوجب تخصيص وقت لهم يدخل ضمن الاناسيات في حياتك.. مع محاولة مشاركتهم هواياتهم وما يحبونه مثل صناعة طائرة ورقية او الرسم او لعب الكرة.. الخ.

ولا بأس اذا كنت مسخيفاً في اللعب مع أطفالك فذلك افضل بالنسبة لهم.. مثل التكر بزي ما مشير الضحك او التقليد لبعض الشخصيات او لبعض الحيوانات او الجري خلف أطفالك ومحاولة الاسماك بهم.

فذلك لا مانع من لعب «الورق» مع اولادك وتكوين صداقة حميمة ومناقشة ودية بينك وبينهم.. فذلك الامر يشعركم بالسعادة وكذلك ينمي مواهبهم الصباية واللغوية.

كل تلك الأمور وغيرها الكثير الكثير تشكل محورا تربوياً هاما اذا عرفت كيف تدخل من خلالها لاعمالك تلك تستطيع ان تزرع في اعلاهم ما تريد من افكار وسلوكيات دون معاناة او تدر.







آخر تقاليعات كأس العالم

**"الاقراط"... "السكسوكة".. و"الشعر الطويل" معادلة انتجت المباشرة !!  
روماريو.. باتيستوتا.. وباجيو.. اشكال غريبة وأفعال سحرية !!**



مره المربوط كان "تقيلاً" على ما يبدو  
أثر على حركاته فكانت سلبية.. أما  
الكامبيرون وينجيرا فإن "قوة الشعر"  
في السمة المميزة وليس العكس!!  
استثنائان في الكامبيرون هما  
يكنانكي لاعب مكابي، قل أييب  
سراييلي الذي لم يشترك حتى الآن  
بكلد بأغال الهامشي هذه  
مرة!!

إعادة سيتوري للوسط فإنك سترونه  
بالتكيد وسترون أيضاً شعره الطويل،  
أما زميله روبرتو جيو فإن شعره  
المجمل والمربوط على شكل زهرة، فقد  
اكتفى حتى الآن بلعب بور الشريان  
النايق الملوء بالدم نو الزمرة (-O)  
أي المعطى العنام الذي يعطي ولا  
يأخذ !!.

أما آسيا فبالطبع ليس لدى كوريا أو السعودية أي غريب لكن أفريقيًا مليئةً فهناك في الفريق العربي المغربي حاجي مصطفى الذي لم يقدم جيدًا في البطولة مع أنتي شخصيًا كنت أروحه ليظهر بشكل أحسن من رابع ماجر عالمياً لكنه خيب ظنوني لأن



وفي نفس الفريق هناك روي فيثير  
له وبومينيك كينار وثلاثتهم كفيقهم  
تأثيرهم ضعيف في الكأس.. وقد ناله  
الضعف مثلهم بعد أن أطال "شعر  
وجهه" روبرتو باجيرو الذي ستقول عنه  
أنه سليلي حتى الآن ونحن نتحدث عن  
ال"سكوسوكو" وستقول أنه قوي، كما  
هو بالفعل عند حديثنا عن "الشعر  
الطويل"!!

**عكس "العرف" !!**  
 "الصلعة والكروش والغليون" ثلاثة صفات يطلقها العرب على "الرواجعة" كما يحب البعض أن يقول عن كل ذي صلعة أنه "عقبري...". وإذا بعد أن شاهد الكثيرون مباريات الكؤس عليهم الاعتراف بأن كل ذي شعر طويل، نايفة.. والأصيلة حاضرة وقوية وتقريباً كل ميم... وبإدنا من الأيمن... كنفريق وكلاعبين أنهم الأرجنتين تماماً..

**کتاب: رافت سارے**

الأقراط + الشعر الطويل + "السكسوكة" / تصف اللحية أمة صرعات كأس العالم ٩٤ التي كان وجودها في أمريكا بعد ثلاثة "صرعة الصرعات" وطبقاً لقاعدة إذا كان من الصعب للف ضارباً.. الخ.. هذا ما نقوله نحن هياكلتي - كسكسوكة - كشركيين ربما عن كل ما هو غريب.. أمّا هو نفسه، فإنّ هذه الأمور لا تعنيه بالتأكّد.. وكلّ ما يهتم به في لعبة الشومرعة ومقدار العطاء.. وهذا كلّ ما في السكسوكة من الصلابة والشدّة فإنك بالصرعات تلك تفرقة بين لعبة والآخر كما تفرقها من خلال هذا الاستعراض

تقديم

لن ننكر منا لأعبي الفريق  
السويدي على اعتبار أن ثقافتهم  
الإسلامية لا تسمح بحوث أي  
خطا... وستستثني لاعبي إيرلندا  
المانيا، رومانيا، بلغاريا لأن لاعبي  
هذه الدول "محافظون جدا" في  
سلوكهم، في طريقة لعبهم وفي  
أشكالهم، وهذا ما يهنا، وربما توحى  
أشكالهم خاصة لاعبي "إيرلندا"  
والمانيا" بأنهم لا يضحكون للرغيف  
السخن" وعليه فإن تربيتهن عسكرية  
بحته وهذا الأمر سياسياً معروف ولا  
يحتاج الأمر للتذكير بتضخيت  
الإيرلنديين "بالحرية" وحرهم الأتلية  
مع "بريطانيا" خير شاهد على ذلك،  
أما الألمان فإن روح التطيعة  
"التهلونية" تنشري في عروقهم، كما  
نرى في الشكل الاشتراكية الهادئة  
في نفوس لاعبي رومانيا وبلغاريا  
وبهذا نجدهم كلاهما وكشعب ملايين  
إلى الصفاء والذاعة !!

وعلى العكس تماما نجد أن لاعبي القارة الأمريكية يشقيها هم مبتكروا كل جديد.. وهذا لا يعني أنهم سيئون، إنما هم فقراء ذوي أرواح تواقه للفن والحياة، ولهذا السبب سنبعث عن أصحاب "التقليعات" أصحاب المواهب الفذة ونبدأ من الأخطاء لقلتها !!

أو 'الخلق' وهو من أكثر مظاهر  
'الاثنية' عند الشرقيين عامة والعرب  
خاصة. وهذا المرف قد يصق  
١٠٠٪ وقد يكتب بنسب النسبة ويعود  
من المظهر هذا أن أربعة لعين 'أبو  
القرط' حتى الآن، وهم أبرز اللاعين  
عالمياً الآن، وعلى رأسهم يأتي بيلوف  
داونوا الشعب البختاري الذي بيلوف  
يزال يحسم المرف بختاري الأوقات  
المناسبة ليسجل هو أو زملائه أجمل  
الأداف وهو يرتدي 'خلق' مسدود في  
الآن اليسرى وهي نفس الآن التي  
خلق فيها التجمعات التي ارتبطت ورواها  
الذي ولد ليكون هدافاً على ما يبدو  
وهذافاً في مرمى روسيا للتكبيرين  
آخر شاهد قد كان يكفيه لتسجيلها  
أن 'ميد خمسة' وسجل خلق لو كان  
يخضع غليوفاً... وقد لحق به مارتن  
داهلين نجم هيلم السويد وركب نفس

أرعبتهم هو "الأسمر الفاتح" لأول ثلاثة  
والأسود الزنجي لموكاشي !!  
وينتظر أن يسجل أرعبتهم في  
البطولة ما مجموعه ٢٠ هدفاً أي  
بمعدل (٥) لكل واحد !!

سر السكسوكة !!  
 الفريق الإسباني بالنسابة به  
 أكثر فريق يطيل لياضه نصف امام  
 اي فريق من حول القم. وقد كان  
 اضحاً ان هناك اتفاقاً ما بين خويلو  
 سيلاناس صاحب هدف الافتتاح  
 بمرمي كوربا وجوفوتشيا زوردا  
 ببرشلونة وأحد اصحاب الاهداف  
 الحجيبة في الكأس "هدف بمرمي  
 البتقز الثاني" وخصوصاً لوس كافيريو  
 (رقم ١٥) وبسيريو ونادال وبكيز (الرقم  
 ١٧) وشكوا جديده هذا من المرمى  
 أما أقدم سكسوكة فهي لالبيسي  
 اللاسي - ٢٤ عاماً - مازف الكمان  
 والمغني أيضاً بالفريق الأمريكي وهو  
 يحمل اجية كبة غير منتظمة ويبدو  
 شكله قريباً من شكل "رويسون"  
 كريسز الرسوم على كتاب صف  
 العاش !!

بالعين.. قرط "جديد"  
 L الكابتن  
 وقيل أن نودع هاتين القارتين نذكر  
 بالفريق الأمريكي المميز بشعره الكثيف  
 الحارس توني ميولا الذي "يربط" شعره  
 ليونيل

والذي يعتبر "أصبح لاعب" (وزنه ٩٤ كغم) وأمامه لانس آخذه في باب الحى. ومارسيلو بالابو الذي كان من يسجل هدفًا نادرًا أمام كولومبيا من "بيل كيك" مثيرة ورائع راح لجانب القائم وهناك أيضاً روي فيغيره له واريك وينالدا (صاحب الهدف الرائع على سوسيسا) والجامايكي كويبي جينز القادم من قسبائل" (الشكازوا)!!

والآن لنحجز الطائرة المتجهة للقارة  
الأوروبية وسنستأجر أطول شعر وهو  
الأبيض وسنستأجر الآن سويتر الذي  
يربطه برباط نسائي - كميولا - هو  
الأخر الذي يلعب في مركز الجناح  
الأيسر والذي سجل هدفاً واثماً والعراقي  
أحمد إمام ورماتانيا ورمقه (١٧)..  
ورماتانيا نفسها أدى مهاجمها رانيتشو  
شعر "وسط" ألقى وابتسامه نواب !!  
أماليس الذي يمتدني رماليس ورماتانيا  
شعر طويل وفعل قليل وهذا يتطابق -  
تقريباً - على لاعب بتفكير البرتغالي  
"سيزار دي بوان".

وفي السويد هناك شعر غريب  
يحمله اللعاب الاحتياطي، فتركه  
لارسون وفي الهذيان هناك أتانا سيوس  
كوايستيداكيس الذي لم يبرز جيداً في  
هذه البطولة بل في بلده كانت شائعة  
وهي بغلاريا هناك لارسون هامشيان  
هما ترفيزون إيلانوف وتاسكون  
سيراكوف وفي الترويج جان جاكوسين  
«حادي جاد» أيضاً ومنه الهيكلي  
رويي سيمدست احتياطي، أما في  
هولندا فالشعر الغريب من نصيب  
ريكانو رقم (١٧) الذي أحزن الإصاية  
الهامة في مرمى السويدية عاشتوت  
تامتت، وأخيراً وفي هذه القارة العجوة  
نصل إلى إيطاليا فيها شعران ميزان  
الأول للعاب الاحتياطي «حادي الآن»  
انتريا سيابدي، الذي تصدق قائمة  
الهدافين حتى الأسبوع ٢٢ ومنعها  
حجم تورينو والمناسبه وقدم أدب  
كاسبروغي، أن ليس أفضل ثم وثم

الفارس وربما كان الابطال  
البطولة. وفي بوليفيا هنا  
تتشعب في كل الثلاث  
انهم في كل طرد ادم الى هنا  
الاقتراح لوس كريستالو  
والعبيد القريب (ال  
الوحيد ربما) يلعب في  
الاسر واساح العديد من  
ازميلة ابيون قاتل  
"بيلاني" حيث قد شرع  
قبل البطولة. في المكسيك  
غوتيريز ومارسيلينو  
هيرايرا وتلاهم ليس ميمير  
لا المسرح "الاريزونيان" في  
كان عبداً عليه في الشرع. ولم  
استثناءً إلا في الشرع ريكار  
المطعم ويرانكو الذي لم  
الآن.



**اعلان طرح عطاء محلي رقم ۹۴/۵۲**

مساهم من وزارة الأشغال العامة والإسكان بشأن تقديم وتوريد قمرطاسية (ورق تصوير) لوزارة الأشغال العامة

تعلن وزارة الأشغال العامة والإسكان عن طرح المطاء المحلي ٩٤/٥٢، الخاص بتقديم وتوريد قمرطاسية (ورق تصوير) لوزارة الأشغال العامة والإسكان، فلي الراغبين بالدخول في المطاء من نوع الاختصاص مراجعة سكرتيرة لجنة المطات المحلية/مخيرية الأتينية مع مراعاة ما يلي:

- ١- آخر موعد لاستكمال نسخ المطاء هو يوم الخميس الموافق ١٩٩٤/٧/٣٠.
- ٢- ثمن نسخة المطاء (١٠) عشرة ثنائيات غير مستمرة.
- ٣- تودع العروض في صندوق المطات المحلية في موعد انقضاء الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٤/٧/٣٠.
- ٤- يوقع بالعرض كاتالة دخول المناقصة بقيمة (٢٠٠) مائتي دينار.

رئيس لجنة المطات المحلية

أمين علم وزارة الأشغال العامة والإسكان

المهندس جورج حداد

## اعلان صادر عن أمانة عمان الكبرى

تعلن اللجنة الأولمبية للتنظيم والأندية في أمانة عمان الكبرى بكتابه فريد بتاريخها رقم (١٧٧٧) تاريخها ١٩٨٦/٨/١١ الموافقة على ايداع المخطط التنظيمي للتقسيم في (١٩٨٦/٨/١١) الموافق ١٩٨٦/٨/١١، المتضمن اعداد الصارح المسوق للارض ضمن قطعة الارض رقم (١٩٨٦) حوض (٢) الموائع لوحه (٤) وكذا هو موضوع على المخطط لدى اللجنة المحلية للتنظيم والأندية في منطقة دارا حيث يمكن ان يرى العقاقه الاطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية أثناء الدوام الرسمي ولقد شهودن من تاريخ نشر الإعلان في الجريدة الرسمية وبرئفتين مطبعتين، حتى إذا كان هناك ما يوجب الاعتراض عليه تقديم اعتراضات على اللجنة المحلية في المكان المشار اليه اعلاه خلال المدة السالفة الذكر.

تحريرا في ١٩٨٦/٨/١١

## اعلان صادر عن أمانة عمان الكبرى

تعلن اللجنة الوائنية للتنظيم والأبنية في أمانة عمان الكبرى بأنها قد قرّرت ما وقع  
(٢٨٠) بتاريخ ١٩٩٤/٧/٢١ الموافق على ايداع المخطط التعميلي التفضيلي رقم ١/ع/١٩٤  
وأس المنع بتاريخ ١٩٩٤/٧/٢١ لتفويض تعديل مسان شارع حسن طبع الأراضي المبينة  
أرقامها على المخطط الحوضي (٧) لعمان الكبرى، وكما هو موضح على المخطط الذي  
المجلس التنظيمي والأبنية في منطقة عمان الراس حيث يمكن لأي مواطن الاستفادة من المخطط  
التفصيلي بطلب الحصول على أمانة عمان الكبرى، والدوام الرسمي (١٠ ساعات) نشر الإعلان في  
الجريدة الرسمية وجوبت نشره صليتين حتى إذا كان هناك ما يوجب الاعتراض عليه بتقديم  
اعتراضاتكم إلى المجلس المحلي في المكان المشار إليه أعلاه خلال الدالة المسافة الذكر  
تتميز في ١٩٩٤/٧/٢١

## اعلان صادر عن أمانة عمان الكبرى

تعلن أمانة عمان الكبرى للمواطنين الذين يرغبون بشراء أبنية ضمن حدود منطقة الأمانة أو استئجارها لغايات ممارسة مهن تجارية أو صناعية أو مكاتب أو أية مهن أخرى مهما كان نوعها بما في ذلك المدارس ورياضات الاطفال الخاصة والأندية الرياضية، مراجعة الأمانة قبيل الشراء أو الاستئجار للتأكد مسبقاً من أن الاستعمال التنظيمي يسمح بممارسة المهنة المطلوبة، ومن حصول هذه الأبنية على الرخص الإنشائية وإذن الاشغال، وذلك تجنباً لتعرضهم لخسائر مادية في حال عدم الموافقة على ترخيصها، وللتسهيل عليهم في عملية ايصال كافة الخدمات اللازمة لها والحصول على الرخص المطلوبة.

**أمين عمان**  
**الدكتور ممنوح العبادي**

**اعلان منادر عين**



## أمانة عمان الكبرى

تعلن امانة عمان الكبرى عن طرح العطاء التالي:

رقم	اسم المعطاء	قيمة التكلفة	نوع التكلفة	نوع المعطاء
٩٤/١١	دراسة وتصميم وتنفيذ وتشغيل وصيانة الأتربة لشورع متفرقة بجلال	١٧٠	مبنى	مبنى
	٦٥٦.٥			
	في عمان الكبرى			

على الراغبين الاشتراك في هذا العطاء مراعاة ما يلي:

- 1- يتم الحصول على نسخة من وثائق العطاء من دائرة العطاءات في مبنى الإمالة الرئيسي مقابل الثمن شريطة إبراز رخصة من سارية المفعول.
- 2- آخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق 1999/8/1
- 3- سوف تهمل كل مناقصة غير مستوفية للشروط أو غير مرتبطة بالتأمين المطلوب.

الدكتور ممدوح العبادي  
أمين عمان



بريد القراء ... بريد القراء ... بريد القراء

توس تزعج

يكتفيه: التوس... لا يجدون من (مصدق) لهم... لا يجدون من (مصدق) لهم... لا يجدون من (مصدق) لهم...

مطبعة

القارئ مطوح نصر من أريد... طرحت مشكلتك الصحفية على أحد الأطباء... الاختصاصين وتبرع بمعالجته مجاناً.. نرجو...

فقر

القارئ سامر أبو علي من الزرقاء اقترح بأن تقوم البلاد بتخصيص زاوية لأحلام القراء... وتبسيطها... نذكر ذلك خلال...

حكمة الأسبوع

قال أحد الحكماء: من انتقل إلى مكان جديد تجد نفسك فجأة تصنع المصالح...

رسالة عاجلة

وصلتنا رسالة من السيد سمير صادق علي/إربد... نشرها كاملة للاطلاع... ونتمنى تحقيق ما تضمنته رسالته...

فون العادة

مراف المهرمين... حاول بعض المراقبين أن يتحايروا على أحد المواطنين للتخلص منه... الأساليب ومختلف الطرق...

خطاب بدم مؤسسة مكة حديد العقبة!!

تترك أهداف التنمية الاقتصادية والاجتماعية على أحداث تغييرات هيكلي... في الاقتصاد الوطني... لا بد من خطة للتنمية الاقتصادية...

آيات حزينة

أه يا حبيبي أو تعلم كم... ومنذ متى انتظرتك... أه يا حبيبي لو كنتي كم...

بين نارس



أنا شاب أبلغ من العمر (٢٦) عاماً... أعمل مع والدي في مهنة صغيرة... أشتغل في مهنة بسيطة من أجل...



الحل... عزوتي الحاضر حبيب/ماديا... يبدو أنك وقعت ضحية بين شويط والد الفتاة وشويط والدك...

لجواب القاري

السؤال القانوني... القارة هند سمير عريف من عمان بعثت إلينا برسالة تطلب فيها... قبل الزواج شريطاً أسامياً في عقد الزواج...

دنيا.. ودين

الاسلام والشباب... قال: عن أبي سلم الخولاني... دخلت مسجد حمص فإذا فيه تحراً من...

تحيا الثورة

أية ثورة... قائلان: يمشد من وطني ثورة... قطع أجزائي بالثورة... وبماي تملأ كل الحجرة...

بنت المعلومات ... بنت المعلومات ... بنت المعلومات

الفقد الصماء عند الإنسان... توجد في جسم الإنسان مجموعة من الفقد الصماء... ولكل فدة وظائفها الحيوية الخاصة بها...

ضيق وقتك ... ضيق وقتك ... ضيق وقتك

كلمة سر... أحاديث اليوم... ألعاب... كلمات... كلمات... كلمات...





الأربعاء ١٩٩٤/٦/٢٩

**الحكم** من عودي يا مراكب ما ورا النهر حاجة  
ليش خاطر وأنا لو طفت عنق الزجاجة  
موسم الحب كخبة الليش صدق قوادري  
وأجبري سنين واتعب ما نحقق مرادني  
بحر الحمد

**اعداد** عطا الله عايض الهقيش

**من الروائع** شفتك وأنا ما كنت شي من أجلك  
في ساعة صعبة وفي موقف صعب  
في لحظة ثقلت على الأرض رجلك  
في خافقي لك شوق وبخافك رعب  
سعدان عابس



صورة وصدي

## لعبة العمر الكزول

يترجمها لنا باللس الوجداني الرفيع الشاعر  
مواد ظهري الصغري

لا ذكرتك وردني وقت الغروب  
فتضر فني مسافات الصدى  
تختنق بالنفس همسات القلوب  
تخترق من لهفتي ترحل سدي  
صرختي خنجر زرعني بالخطوب  
زلزلت في ذاتي أبعاد المدى  
حشرجات الصوت في صدري تنوب  
والثفت معها الحبر والمبتدا  
احرقنتني لعبة العمر الكزول  
كالفرشاة تحسب النار الهدى  
حاجتي لك حاجتي غفر الذنوب  
حاجة الأزهار قطرات الندى  
حاجة الرجال في طوي الدروب  
حاجة المظلوم في دحر العدى  
لكن الانسنان والدينيا حروب  
والدهر يبكك مهما غردا  
ويش ذنبي يا دهر ودي أتوب  
عني ألقى لصرخاتي جدا  
قال حظك نام من قبل الغروب  
وقبل يسمع صرختك تاه الصدى

## خل الزعل

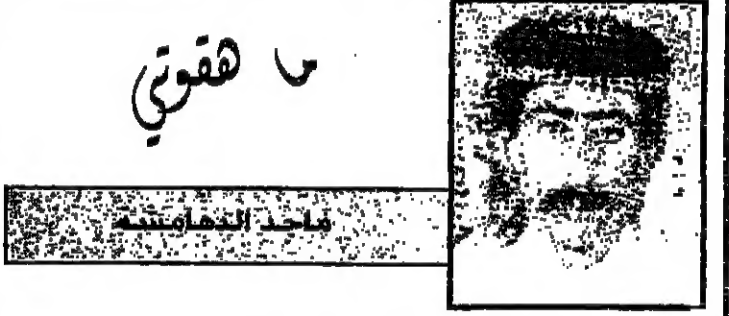
لا تزعلي يا بنت ما فيه داعي  
تري الزعل والهجر ما اقدر اطيعه  
خل الزعل للي هواهم خداعي  
كشر الحكي يا زين ماله وثيقه  
لا تستمع ارجوك قولا بذاعي  
لا تصدق العذال دون الحقيقة  
حب الوفا لاهل الوفا ما يباعي  
وأنا الذي روحي بحبك غريقة  
ولا يرخص المحبوب حتى الوداعي  
الحب يبقى والوفا هو طريقه  
حبي وشوقي لك ما هو صناعي  
يا كيف ابنسي حب هاك الرقيقه  
احفظ عهود الحب واترك نزاعي  
افضل من معاتب بعضنا دقيقيه  
ولا تجرحي قلبي جروحاً وساعي  
تري جروح الوقت فني عميقه

## عنودنا تشكي

اهداء إلى عنود البادية الوسطى

عنودنا تشكي من الوجد يا حسين  
تشكي هوى حياً من الناس تهووا  
واخي من يشكوا فراقه مساكين  
إن كان به خيراً يجي لا تباطاه  
وعن قولكي ننسى تراكي غلطتين  
ما ينسي يا بنت منهو. فقدناه  
لا والذي لم يسجدون المصلين  
الله ما خاب الذي هو مولاه  
ما انساه يا ترف البنات المزيين  
ولا تنمحي عن شاشة الفكر ذكره  
عليه وجدي وجد من راح له دين  
هو راس ماله يوم بقعا تفشلاه  
وعليه وجدي مثل وجد ام الاثنين  
ضلت وحيدة عقبهم ما لها جاه  
وعليه وجدي وجد مومي الجناحين  
طارت شظاياهم بعد شيلهن ياه  
ولا وجود اللي بعد نور عينين  
اليوم ما يقدي على الأرض ما طاه  
انساه كيف انساه ليتك تدلين  
إن كان عندك وصفه ما عرفناه

محمد فاضل الخليل



سميت باسم الله أقوله وأنشد  
وأستغفر المعبود عن كل سايه  
علماً لفاني يا عطا الله موكد  
تقول اعذرني ولاني بتايه  
يا لذيذ يا بن الذيب يا حافظ السد  
ما هقوتي بك تعذرني لغاية  
حلها بيديك يا لاصيل المردد  
من روس قوماً سنعوا كل تايه  
وارجو السموحة كان ما أرسلت لك عد  
باطوي عنك خط القلم والحواية

سار القلم عجل على لمسة اليد  
يكتب حروف العذر عند البداية  
وإن كان عذري عندكم ما لقي رد  
عز الله اتي خاسر بالنهاية  
يا ماجد ابن غيبين يا نابي الجد  
أقولها بتأكيد ما هي دعاية  
أرسلت لك قسرم لينة حكي سد  
محمد الدواس خبره كفاية  
قدمت عذر واضح فيه يشهد  
أبدت عذري قبل بيدي خطايه  
قصيدتك طويلة وانت أوكد  
والصفحة أصغر من تليي هوايه



يا ليتني رسام وارسمك وامحيك  
وارسمك مرة ثانية واحتفظ بك  
وارفعك نجم بالسما ثم اوطيك  
وارفعك مرة ثانية وافتخر بك  
واشعلك ضوء للمحبين واطفيك  
واشعلك مرة ثانية واحترق بك  
● سليمان المانع

## عين الواحة أبو السويس

كان يا ما كان في قديم الزمان، رجل يخفي اسمه تحت عنوان أبو السويس، ذلك الاسم الحركي الذي منه اياه ابليس، ليخفي تحت ويسرق من الناس كل ما هو غال ونفيس، حيث كان هذا الرجل ومن أجل إعاشة أبنائه، في زمن الحقارة والنبات..  
يشطر إلى سلب أموال الناس، وخاصة الذهب والفضة، وكانت له طريقته الخاصة، بالاختفاء وإرسال عينه الباصه.. لتراقب بنات الحي، عند ذهابين إلى عين المي، وما أن يخلن ما يحلته من الحلي والجواهر، ليعدن «القرية» من الماء الطاهر، حتى يكون أبو السويس قد تسلل إليهن بخفة الحاذق الماهر، فيأخذ الأساور والقلائد، ويتسلل إلى مخبأه عائد، دون أن يراه أي رقيب، أو يطلع عليه حسيب، فتتألم أخباره الناس، ويحاولوا من أجل معرفته تنبيه كل الحواس، إلا أنهم أمام مهارته ياوا بالقتل، حتى تمكن منهم اليأس والملل، وأخيراً ترى لهم أنه «أي أبو السويس» من نسج مخيلاتهم، فمعرفته محال، لأنه من نسج الخيال، مع أنه حقيقة واقعة، وأصبح عليهم «صاغة» باقعة فاصبحوا يؤمنون كل الايمان بأن أي شيء مفقود يختلسه منهم الظرف أو الزمان، ينسبون اختلاسهم إلى المسكن أبو السويس، الذي اعتاد على سلبهم «العدل والكيس» وذلك بقولهم «أكلها أبو السويس» وأنا بدوري أعزائي القراء انطلت على أسطورة الهراء ولكي أرد على استفساراتكم حول اختفاء واحتكم الفراء، فأني أقول لكم لقد أكلها أبو السويس وطار الطير.. وسامكم الله بالخير.

## بنو حميرة

يا ناحريم الهقيش العزيزين  
ان انشموك اللي علينا شفيقين  
عند الرجال اللي على الحرب صلفين  
بني حميدة بالوازيم سدودين  
كبارهم وأوساطهم والصغيرين  
والله ثم والله دين بشر دين  
شي سمعت وشي مشيوف بالعين  
يا محلا ربح على، النظير تشفيقين  
ان جيتهم تلقى الكرم والتجا زين  
أيدلهمونك عن أهلك القرابين  
في وسطهم ما احنا عليهم غريبين  
يا أهل الكرامسة يا أرياء المزيين  
ذبيان تفخر والرفاقه فخورين  
بني حميدة بالواقف قديمين  
للضيف عز وللمعادي «عمي عين»  
عندي جواب يا جماعة لها حين  
لي شرفة بالصلح بين القبيلين  
امر الولي نافذ وحنا مسلمين  
حنا بحكم الله لا شك راضين  
دنيا تفرق بين جمع الحبيين  
والله ما حنا على الشر ناوين  
حنا الجرحنا بداخل القلب جرحين  
سبحان ربي كيف ساهين لاهين  
الباحة بجميل واليوم جالين  
لكن نطل بحكمة الله راضين  
بهمسة الله ثم ربح جليلين  
كم عقدة صعبة يحلوها اثنين  
والفرج عند الله من حين في حين  
كلام ابن زبدان واضح بتوزين  
وصلو على محمد ختام النبيين

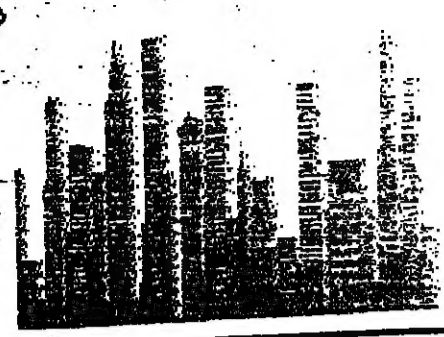
## الجيسره

والقصود بهاجيرة أبناء العم إلى بنت عمهم أي أن يشترطوا على مهم أن تتزوج البنت من أحد أبناء عمومتها وإذا لم توافق عليهم فلي كل من يتقدم لخطبتها أن يرضي أبناء العم أولاً.. وهذه العادة القديمة شبيهة انتهت الآن ولكنها في ذلك الوقت كانت لها أهميتها وكما يقولون ابن العم ينزل بنت العم من على ظهر القوس، ويشترون مدى أهميتها بما حصل مع الشاعر والقارس المعروف راكان ابن حنن والذي كان عاشقاً لأحدى فتيات عشيرته إلا أنه يوجد ابن عم اقرب لها منه فتمنحها من الزواج به ويوم من الأيام وقد كان راكان في بيت والده حيث أرسله والده فلاح ليحلب لهم الحليب من أجل عمل القهوة حيث كانوا يهتمون جداً بها إلا أن راكان أثناء مسيره لحلب الحليب رأى «مضنه» أهل الفتاة ففسى حاجته وأخذ يراقبهم أين ينزلون وفي تلك الأثناء وصل إلى والده فلاح ابن عم له يدعى ضيدان بن حزام فسلم عليه وسأله أين راكان فقال أرسلته لحلب الحليب ولم يعد واعتقد بأنه يتابع ضمن فلاتة أين تنزل فقال ضيدان هل هو عاشق لها ؟ قال نعم ولكن دونها ابن عمها فلان منعها عنه. وكان مع ضيدان قوس وبندقية وكانت ماتان الحاجتان من أغلى ما يملك البوي، وعندما جلسوا يتسامرون في الليل وكان ابن عم البيت من ضمن الجالسين قال له ضيدان.. أترك فلاتة تتزوج بمن تشاء وأعطيك جميع ما تطلب فقال نعم إذا أعطيتني القوس والبندقية ففعل وأعطاها إياها وقاموا بخطبتها إلى راكان وتزوجها فأنشد فلاح الأبيات التالية

حنا شريناها وخلص نشبها  
ابنت الاصيل اللي طويل حجبها  
اللي على الحسراف عجل ندبها  
يومه يخایل وين حررة عريها  
ما أكثر جوم الليل يا للي يحسبها

يا من ييشتر باريش العين راكان  
شرباها في غال الاثمان ضيدان  
وأعطاها غتما من طويلات الاثمان  
كله لعيني وقفته بين الاضمان  
ما يهتني بالبيت ناي وسهران





# مشاهد ليلية في مدينة لا تنام منهاتن: كل شيء للبيع مقابل دولار! الموملن ينامون فوق السيارات والدخان يتصاعد من الإسفلت

نيويورك - تحقيق رائد صالحه



السيارات في وسط انغال أفريقيا، في منهاتن يتنام "الهولمس" فوق السيارات دون غطاء أو بلقون، بلجسادهم بكل هدوء فوق الأرصفة، اعدادهم هنا كبيرة ولكنهم لا يزعمون أحداً.

لا يمكنك وأنت في منهاتن ادراك أن الوقت يتجاوز الساعة الواحدة بعد منتصف الليل إلا إذا تخلت سماعتك، "منهاتن" في الليل عالم مجنون فائق الجمال يختلف عن أي عالم آخر وهو عالم تضيئه أنوار "طالحات السحاب" وإعلانات النيون الضخمة التي تزدهم في كل شوارع المدينة.

البدلات اللينة التي يرتديها رجال المال في نهار منهاتن تختفي تقريباً في ليل المدينة الذي يزدهم بكتل بشرية مشبعة بالتفاخر، أحدهم يتنام بملابس ممزقة فوق سيارة "ليموزين" وآخر يتحدث مع نفسه وهو يهرول كالجنون وثالث يسير بكل وقار وهو لا يرتدي سوى نصف بنطال "كابوي" مزرق.

وفي أية بقعة في العالم، وفي أية لحظة، يمكنك إدارة أعمالك مع "منهاتن" التي تتمتع بأضخم خطوط اتصال مع جميع مراكز المال والأعمال في كل دول العالم.

لنظرات مريضة - منهاتن تعتبر معرضاً ضخماً للأزياء في العالم ومشوار المدينة تزدهم بمهرجان غريب من الملابس والإكسسوارات.

هولمس منهاتن لهم اساليب طريفة في التسول، أحدهم كان يقف عند أحد الإنشازات الضوئية وهو يحمل أربع لوحات كرتونية كتب عليها: ليتسم ليس هناك ما يستحق الحزن... أرقص... وأخيراً ما رأيك أن تدفع لي دولاراً!

وهذا "الهولمس" يعني تماماً ما يقوله فهو يريد منك أن تمنحه دولاراً وهذا هو مصدر رزقه الوحيد، قريباً من هذا "الهولمس" يفاجئك آخر يلتقط أقصى ضخمة جداً بيديه ولكنك ستكون مضطراً لنفع دولار إذا أردت أن تلمس هذه الأقوى وتستمتع مزيداً من اللولارات إذا رغبت بالتقاط صورة بجوار هذه الأقوى التي يسوق أنها



في منهاتن يتنام "الهولمس" فوق السيارات دون غطاء أو بلقون، بلجسادهم بكل هدوء فوق الأرصفة، اعدادهم هنا كبيرة ولكنهم لا يزعمون أحداً.

## رصاصون محترفون في الشوارع وموسيقى مجنونة على "التنك"

نيويورك - تحقيق رائد صالحه

## بروتا محاولة ناجحة لتعريف المختف العربي بالأدب العربي

د. سليم الجبوسي تترجم "الأدب العربي" إلى الناطقين باللغة الإنجليزية

البلاد أن من أهم الأعمال التي أنجزت أو قيد العمل في مشرق "بروتا" رواية الواقع الفريفة في اختفاء سيد أبي النخس الشحات لأميل حبيبي، ومجموعة الأدب العربي الحديث، مجموعة الأدب العربي القديم، مجموعة الأدب الجزيرة العربية، رواية الصبار لسحر خليفة، رواية الحرب في بر مصر لعمد العقيد، منتخبات من شعر أبي القاسم الشابي، مختارات من شعر نزار قباني، مختارات من أعمال غسان كنفاني ورواية بقايا صور لحنا مينة.

وتضم الهيئة الاستشارية لمشروع "بروتا" هيئة استشارية كبيرة من بينها الدكتور ناصر الدين الأسد (رئيس المجمع الملكي لبحرث الحضارة الإسلامية) والدكتور يوسف بكار من جامعة اليرموك.

وتضيف الجبوسي في حديثها لـ "البلاذ" أن ترجمة "بروتا" تمتعت على النظرة التي تقول بأنه لا يترجم الأدب إلا الأدب، وتتم عبر مرحلتين الأولى، هي بأن يحدد بالنص المختار إلى مترجم فبير يتقن اللغتين ويتمتع بحاسة أدبية مرهقة ثم بعد تحقيق النص لترجم يعهد به إلى شاعر أو أديب من الناطقين بالإنجليزية حالياً والتدريس في إحدى جامعات ولاية متخضان وهي تعطي باحترام كبير في أوساط المثقفين الأميركيين كما يحظى مشروعها "بروتا" بتقدير بالغ بعد نجاحه الواضح.

## السيد نصير: عماد سالم استغل حادثة مركز التجارة للمساومة والحصول على أموال

نيويورك - تحقيق رائد صالحه

علي وأخري، والحكومة تحاول ويطي بهؤلاء للاضرار بي. وثق السيد نصير أن تكون له أية علاقة مع المتهمين في قضية مركز التجارة مثل محمود أبو طيمة ونضال عياد وأحمد عجاج ومحمد سلامة وقال: أنا لا أعرف أحمد عجاج على الإطلاق إلا بعد مجيئه إلى هنا بسجن "ميتروبوليتان" أما محمود أبو طيمة فانا أعرفه من خلال مكتب الكناح حيث كنت أتلطع بالمساعدة في يوم الأحد من كل أسبوع وكان محمود عضواً نشيطاً في المكتب أثناء الحرب العراقية فقد كنا نجمع التبرعات ونرسل المعونات من ملابس وكتب ونخلفه إلى الإخوة الجامعين هناك أما نضال عياد ومحمد سلامة فانا أعرفهم فقط من خلال توافدهم على المسجد، أي أنني أعرفهم معرفة سطحية فقط كما أعرف آخرين من زوار المسجد.

ويضيف السيد نصير: إن عماد سالم صبور لهم في السجن بأنه منهم في ما أسماه بالجماعة أو التنظيم الإسلامي، والله يعلم بأنه لم يكن هناك شيء. على الإطلاق بين هؤلاء الأخوة من المسلمين حيث لم يكن هناك شيء يجمعهم سوى تجمعهم للصلاة في المساجد القريبة من منازلهم والصداقة والأخوة في الإسلام.

ويقول السيد نصير إن عماد سالم استغل حادثة المركز التجاري للمساومة عليها والحصول على ما يستطيع من مال.

ورداً على أقوال ذكرها عماد سالم بأن السيد نصير قد اعترف له بأنه قتل مائير كاهانا، أجاب نصير: هو في أوراق القضية يدعي ذلك، والله يعلم أنه كاذب، وحول اتهامات أخرى تقول بأن عماد سالم قد عرض على السيد نصير أن يقوم بتنفيذ خطة تشمل حرق نفق أسفل أسوار السجن وتهريبه قال السيد نصير: لا لم يقل هذا الكلام، ولكن قال أشياء أخرى غير عقلانية ظناً منه أنه يستطيع بهذا الكلام الإيقاع بالثأس، ولكن كما قلت فقد تجاهلته تماماً وإن كان استطاع الإيقاع بالبعض مثل الأخ (صديق)

## اليمنيون يهربون القات إلى نيويورك

نيويورك - البلاذ

نيويورك أن سلطات الولاية تبحث حالياً عن مهربين القات إلى نيويورك وقالت هذه المصادر أن سلطات الولاية اكتشفت مؤخراً أن مائة "قات" تموي مواداً مخدرة.

## أبناء "عرب أميركا" لا يكتفون بمونديال ٩٤

نيويورك - البلاذ

في الولايات المتحدة أي اهتمام لمباريات "مونتياال ٩٤" التي تجري في الأرض الأميركية، ويبدو هؤلاء ممارسة لعبة الفطبول وهي لعبة تختلف عن لعبة كرة القدم وهذه اللعبة لا يستخدم فيها اللاعب قلم.

أما العرب الذين يتابعون مباريات "المونديال" فهم أولئك الذين ولدوا في الدول العربية ويمارسون لعبة كرة القدم في أوطانهم، أما هؤلاء ففهم مثل الشعب الأمريكي لا يكتفون بلعبة كرة القدم ويمارسون فقط ألعاب الفطبول، البيسبول، والهوكي.

## سميرة توفيق في نيويورك

نيوجرسي - البلاذ

سميرة توفيق عدة حفلات غنائية في كافة أرجاء الولايات المتحدة، سميرة ستقيم حفلة واحدة فقط في ولاية "نيوجرسي" بعد عدة حفلات أقامتها في مدينة لوس أنجلوس.

## "الستلايت" يغزو بيوت عرب أميركا حديثاً

نيويورك - البلاذ

الولايات المتحدة بالاقبال حالياً على تركيب أجهزة الاقمار الاصطناعية "الستلايت" فوق بيوتهم من أجل مشاهدة بعض القنوات الفضائية العربية.

معلومات تقول أن "تلفزيون دبي" هو أكثر للحطات العربية التي يغلب على مشاهدتها العرب هنا، أما المحطة الفضائية الأردنية فلا يصل بثها لطلاب!!